

اس کتاب کے تمام حق حقوق موجود ایک طبر ۱۲۸۷ھ کے سے لدین الدین محمد محفوظ ہیں

سلسلہ تصنیف نمبر (۱۲۳)

ایضاً ترجمہ کے کتاب

# مکتوبہ تیسیر

حضرت خواجہ محمد باقی بابا نقشبندی مولوی علیہ الرحمۃ

مستوفی

جناب عالم فاضل و فاضل جلیل عالیہ دین تین حضرت مولوی قاضی عالم الدین صاحب سلفہ مجاز حضرت  
قدوة السالکین یدۃ العارفين فخر خاندان عالیہ نقشبندیہ مجددیہ مقبول بہ ارحیم حضرت خواجہ حاجی  
حافظ محمد عبدالکریم صاحب

جس کو

ملک فضل الدین چترال لدین تاج الدین لکھنؤی تاجران کتب قومی

میزان نقشبندیہ

بائیں کشمیری

کوچہ کینیاں

لاہور

بصورت کثیر باعدادہ اردو ترجمہ کر کے

مشہور عالم دین لاہور سید بابا محمد ولد گنہگار

کے چھپوایا

قیمت فی جلد (۱۲۰)







# مکتوبات

حضرت ذوالصلین بدیع العارفین حضرت خواجہ باقی بابا قادری فی اللہ قدس

## نماز کی حقیقت کے بیان میں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اے دوست! اللہ تعالیٰ تجھے فناء و بقاء کی دولت سے مشرف فرمائے۔ تجھے جاننا چاہئے کہ نماز کی ایک حقیقت ہے۔ اور ایک صورت۔ جب تک موت اختیاری کے ساتھ مشرف نہ ہوں نماز کی حقیقت ظاہر نہیں ہوتی۔ سلوک کی راہ سے اس شرف اور مرتبہ کا حاصل ہونا اس اصولوں پر مبنی ہے۔ (۱) توبہ۔ (۲) زہد۔ (۳) توکل۔ (۴) قناعت۔ (۵) عزلت۔ (۶) ذکر۔ (۷) توجہ۔ (۸) صبر۔ (۹) مراقبہ۔ (۱۰) رضا۔ صلوٰۃ حقیقی کے طالب ہیں اگر جذب رہی کے نزول کی استعداد ہو۔ اور سلوک پر جذبہ کے مقدم ہونے کی قابلیت رکھتا ہو۔ تو اُس کو لازم ہے۔ کہ اقل باطن کو تو خالص کے ساتھ پاک کرے۔ اور دل کو نفسانی اور روحانی خواہشوں سے خالی کرے۔ جو کہ زہد سے مراد ہے۔ پھر بھلے اور بُرے اعتقادات سے پاک صاف ہو کر محض اور ختم توجہ بن کر اللہ تعالیٰ کی بارگاہ کی طرف متوجہ ہو۔ اور کلمہ اَللّٰہِ رَبِّیْ وَجْہُیْ لِلّٰہِ قَطْرَ السَّہَابِ قَالَا سَ مِنْ حَنِیْفًا (یعنی میں نے اپنے سوا کو اُس ذات کی طرف سیدھا کیا جس نے آسمانوں اور زمین کو پیدا کیا ہے) کو اپنے باطن کا شعار بنائے۔ اُمید ہے کہ اُس کو غیبی کشش گھیرے۔ اور اُس کو اپنی ہستی اور خودی سے خالی اور محو کر دے۔ اور وَمَا نَاہِیْتُ الْمَشْرِیْقِیْنَ (میں مشرکوں سے نہیں ہوں) کے معنی اس کے اختیار کے بغیر اس میں جلوہ گر ہوں۔ اور جب اس کو پھر تلاء سے مشرف فرماویں۔ تو اُس کی پیاس اور زیادہ ہو۔ اور اس کا تعلق زیادہ قوی ہو جاوے۔



اور حقیقت مراقبہ کس جس سے مراد مقصود کے حاصل ہونے کا انتظار ہے ظاہر ہو جائے۔ اور  
اُس کی طہارت کے لئے ایک اور علیٰ قسم کی صفائی حاصل ہو جائے۔ اور بقلی ذاتی کا پرتو  
زبان حال کے ساتھ بغیر کسی قسم کے سبب اور واسطہ کے اس کے مطلب کو پورا کر دے۔  
اور توکل کے معنی کا باب کو مد نظر رکھنے سے مراد ہے معلوم کرے، اگر اللہ تعالیٰ کی مہربانی  
اُس کی مدد فرمائے تو دیکھ لیتا ہے۔ کہ یہ توجہ بھی اسی کی طرف سے ہے۔ اور اپنے آپ کو  
اس صفت سے خالی پہچانتا ہے۔ اور اللہ اکبر میں اَنْ يَتَوَجَّهَ اِلَيْهِ عَلِيمٌ وترجمہ  
اللہ تعالیٰ بہت بڑا ہے اس بات سے کہ کوئی اور اُس کی طرف توجہ کر سکے (کا مفہوم یہاں  
ظاہر ہوتا ہے۔ اس وقت ایک اور توجہ پیش آتی ہے۔ اور دَنَا اَنْكَ مِنَ الشَّرِيعَاتِ کو دوسری زبان  
کے ساتھ پڑھتا ہے۔ اس وقت اس کے ظاہری باطنی حواس وقوی بالکل عمل سے معزول  
ہو جاتے ہیں۔ اور وہ طالب عزالت کی صفت سے موصوف ہو جاتا ہے۔ اور وراثت  
کے طور پر فَقِيْدًا يَهْ تَاْفِلَةً تَلْكَ (پس رات کو جاگتا رہ یہ تیرے واسطے زیادتی اور  
ترقی کا باعث ہے) کے خطاب کی قبولیت پیدا کر لیتا ہے۔ اور قَاذِلُكَ اَعْيَاكَ اِذَا  
لَيْسَتْ رِيَادُكَ رَايَةً رَبِّكَ كَوْنًا تَوَجُّوْلًا جَاءَ) کے امر سے عمدہ برآ ہوتا ہے اور حق تعالیٰ  
کو تنزیہ سے یاد کرتا ہے۔ اور شَيْخَاتُكَ اَللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ رِيَا اَللَّهُ تو پاک ہے تیری  
حمد کرتا ہو کہ کہنے لگتا ہے۔ اور توحید و اتحاد کے مقام میں قدم رکھتا ہے۔ پھر  
یہاں تک ترقی کرتا ہے کہ تمام موجودات کو فانی اور ناچیز معلوم کرنا ہے۔ اور بکلمہ لا اِلٰهَ  
عِلَّوْنًا دَاس کے سوا کوئی معبود نہیں، پوشیدگی کے نقاب سے ظہور کرتا ہے۔ یہاں پہنچ کر  
تقاعدت کا خلاصہ طالب کو نصیحتی کے مقام میں ڈال دیتا ہے۔ پھر ہو سکتا ہے کہ دَاذِلُكَ اَعْيَاكَ  
اِنْ اَنْشَيْتَ دوسرا لباس پہن کر اس کا کام بنا دیوے۔ اور اپنے آپ کو بچہ اور دوری میں  
جان کر صرف علم کی مشقت پر صبر کرے۔ اس مقام میں اَنْبِيَاءُ عَلَيْهِمُ الصَّلٰوةُ وَالسَّلَام کے بھیجنے کی  
حکمت اور تکلیف شرعی کے نتیجے اس پر پھل جاتے ہیں۔ اور اَعُوذُ بِكَ رَبِّ نَكَلَفَ نَزَا کے  
پڑھنے میں مشغول ہو جاتا ہے۔ اور دوسری قسم کی فتح اور کشائش ظاہر ہوتی ہے۔ اور صراج  
مستقیم کی طرف اس کو ہدایت ہو جاتی ہے۔ اور رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ لِرَاكِبِ  
ان سے راضی ہے اور وہ اُس سے راضی ہیں، کی سعادت سے بہرہ ور ہو جاتا ہے۔ جب  
اس مقام میں اُس کو تکمیل اور اطمینان حاصل ہو جاتا ہے۔ تو اُس کا حال فِي صَلَوةٍ اَلِهَمَّ دَانِيًا



وہ ہمیشہ اپنی ناندیں میں ہیں) کے ملحق ہو جاتا ہے یہ ہے نماز حقیقی۔ اگر گنہگار اس پر تکیہ کرے۔  
خواہ اس سے انکی فنا حقیقی کی منزل میں اس کا باطن تمام امور سے سرد ہو جاتا ہے۔ اور  
نایافت کا درد اس کی جان کا گریبان پکڑ لیتا ہے۔ اور شہین عذرا لا عود لکھ دین ایسا علم  
چاہتا ہوں جس کے لئے اعادہ نہیں کے معنی دل شہین ہو جاتے ہیں۔ ربابی  
میںانہ میں رہتے ہیں نہ ایسے ایسے نادلوں سے وہ نہیں میں رہتے جلتے  
واقف نہیں کوئی حال ہے ان کے میں نعمتوں پہ دونوں جہان کھینچتے  
ہو سکتا ہے کہ اس فقر نہایت تک پہنچ جائے۔ اور اسم غنی کا منظر میں جائے۔ نہیں نہیں  
ابھی وہ درد مند ہی رہتا ہے۔ یہ وہ درد ہے۔ جو پیدائش کا مقصود ہے۔ اور عبادت  
روح حقیقت میں ہی درد ہے۔ ابیات

بھج انا درد جتنا چاہئے ناتواں کیا جانے کتنا چاہئے  
درد ذرہ اچھا ہے آفاق سے درد ذرہ اچھا ہے عشاق سے

حضرت مولانا قاضی محمد نے کتاب سلسلہ العارفین میں قطب المتقین غوث الاسلام امین  
حضرت خواجہ احرار قدس سرہ سے نقل کیا ہے۔ کہ حضرت خواجہ احرار فرمایا کرتے تھے کہ  
حضرت مولانا جلال الدین رومی قدس سرہ سے پوچھا گیا کہ عقل کیا ہے۔ مولانا صاحب  
نے فرمایا کہ عقل یہ ہے کہ حق تعالیٰ کے سوا اور کسی چیز کے ساتھ آرام نہ کرے۔ اور  
حق تعالیٰ وہ ہے کہ ہرگز ہرگز ادھار میں نہ آئے۔ ایسے ہی ان حروف کے راقم نے  
جناب ارشاد آب مولانا خواجہ امین قدس سرہ سے سنا ہے۔ کہ خواجہ صاحب حمۃ اللہ علیہ  
اپنے والد بزرگوار اور نیز ایک اسطے سے مولانا اسماعیل شیوانی سے نقل کرتے تھے کہ  
تجلی ذات بخت میں نہیں ہوتی

بارگاہ الست کے دانا کچھ نہیں جلتے میں بہت سوا  
بلکہ حقیقت کا اس پاتفاق ہے کہ ذات مطلق علم کے احاطہ میں نہیں آ سکتی۔ خواہ اس  
کی اصناف خلق کی طرف کریں۔ خواہ حق کی طرف۔ و شخص جاہل ہے۔ جو یہ کہتا ہے۔ کہ  
اسلم کے احاطہ میں نہ آنے سے سلو بیت کی نفی لازم آتی ہے۔ کیونکہ علم کی حقیقت احاطہ  
ہے۔ جناب ولایت آب شیخ اللہ بخش علیہ الرحمۃ جو حق تعالیٰ کے شہادت اور ذات الہی  
کے مہذب میر سید علی توام جو پوری کے مرید تھے۔ اور کمال آقا اور تضرید و تخرید کے



کے مشرب پر تھے۔ اسی کو نہایت جانتے تھے۔ واثقویٰ ایسا ہی ہے۔ یہ بات ذات بخت کے ساتھ گرفتاری کا اثر ہے۔ اور کلمہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کی حقیقت ہے۔ حضرت خواجہ محمد پارسا قدس سرہ رسالہ قدسیہ میں حضرت خواجہ بزرگ سے نقل کرتے ہیں کہ خواجہ بزرگ فرمایا کرتے تھے کہ جذبہ کے شروع میں جب خواجہ امین قرنی رضی اللہ عنہ کی روحانیت کی طرف توجہ کی جاتی ہے۔ تو تمام ظاہری باطنی تعلقات سے پورے طور پر بے تعلق ہوتا اس توجہ کا اثر معلوم ہوتا ہے۔ نیز اس رسالہ میں حضرت خواجہ سے نقل کرتے ہیں کہ جو کچھ دیکھا گیا اور جانا گیا سب غیر بے مقصود نہیں۔ مقصود ذات بخت ہے۔ جو علم میں نہیں آتی۔

ذات حق کو کوئی نہیں پاتا۔ ہاتھ خالی ہے ہر کوئی جاتا پس جو لوگ ذات بخت کے ساتھ گرفتار ہیں۔ ان کی خلاصی اس امر میں ہے کہ انھیں کے موافق وجود اور لوازم وجود کی نئی کی طرف توجہ ہوں۔ اور انھیں لا یُخْتَلَجُ رُتَبُهُ (فقیر اپنے رتبہ محتاج نہیں) کے معنی کو تازہ کریں۔ اور گرفتاری کی صفت کو اہل کے حوالہ کریں۔ ادھو اصل مطلب سے ہم دور جا پڑے۔ غرض تو حقیقت صلوٰۃ اور صورت صلوٰۃ کا بیان کرنا تھا۔ اب پھر ہم اپنا مقصود بیان کرتے ہیں۔ چونکہ صلوٰۃ حقیقی کا بیان کچھ چوکا ہے۔ اب ہم صلوٰۃ صوری کا بیان شروع کرتے ہیں۔

## نماز کی صورت کے بیان میں

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ شَيْئٌ رَّكَو السَّمِيعُ الْبَصِيرُ (کوئی شے اس کے مثل نہیں اور وہی سنانے دیکھنے والا ہے) اس حتیٰ کی تحقیق تیرے حوصلہ کے لائق نہیں تجھے اتنا ہی کافی ہے کہ اللہ تعالیٰ ہمیشہ بے مانند ہے۔ جو کسی طرح ادراک کے احاطہ میں نہیں آ سکتا۔ لَا يُدْرِكُهُ الْبَصَارُ (اُس کو آنکھیں نہیں پاسکتیں) باوجود اس کے اللہ تعالیٰ ہر ذرہ کو محیط ہے اور جہان کے تمام ذرات اسی کی صفات کے آئینے اور مظہر ہیں۔ اگر کہیں علم ہے تو اسی کا ہے۔ اور اگر قدرت ہے تو اسی کی۔ اسی طرح سب اسی کی صفات ہیں۔ جنہوں نے مخلوقات کے پردے سے ظہور کیا ہے۔ بلکہ سب کچھ وہی ہے۔ مخلوقات محض



ایک بے بود نمود ہیں۔ جیسے کہ آئینے میں صورت دکھائی دیتی ہے۔ لیکن آئینہ صورت سے بے  
 ہی پاک و صاف ہوتا ہے۔ صورت نہ تو آئینے کے اوپر ہے۔ نہ اس کے اندر۔ صرف نمود بے بو  
 ہے۔ جب تو نے اس بات کو معلوم کر لیا۔ اب تجھے لازم ہے۔ کہ ہمیشہ حق تعالیٰ کی طرف متوجہ رہے۔  
 اور حق تعالیٰ کو اپنے اوپر حاضر و ناظر تصور کرے۔ بلکہ اس طرح جانے کہ جو کچھ علم و قدرت اور  
 دوسری صفتیں تجھ میں موجود ہیں۔ سب اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہیں۔ اور تو محض خالی ہے۔ بلکہ  
 تو کچھ بھی نہیں محض نمود بے بود ہے۔ سفارح میں صرف وہی حق تعالیٰ موجود ہے۔ کہیں  
 فی اللہ اذ غیریہ و یاریہ (گھر میں اُس کے سوا اور کوئی پہننے والا نہیں) اور وہ اپنی خالص کمائی  
 اور بیکانگی پر ہے۔ اور جیم و جسمانی وجوہ و عرض ہونے سے پاک و منزہ ہے۔ اور فارح  
 ہیں اُس کے سوا اور کوئی موجود نہیں۔ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ حضرت محمد علیہ الصلوٰۃ  
 والسلام جو اکم جامع اللہ کے پیچھے ہوئے ہیں۔ اور اس اکم جامع کی حقیقت علیہ کے  
 موافق جامع کتاب ہمراہ لائے ہیں۔ وہی صاف آئینہ ہے۔ جو اس صورت جامع کے نہایت  
 اچھی صورتوں میں ظہور پانے اور اس کے احکام و آثار کے ساتھ مفید ہونے کے لئے تشریت  
 کا لباس پہن کر آیا ہے۔ اور اکم محمدیہ سے موسوم ہوا ہے۔ پس تجھے چاہئے کہ مراتب کا لحاظ  
 رکھے۔ اور ایک مرتبہ کے اکم کو دوسری مرتبہ پر اطلاق نہ کرے۔ اور شریعت کے احکام کو اچھی  
 طرح نگاہ رکھے۔ اور شریعت کی متابعت میں اپنی مساوات جانے ۛ  
 اطاعت ہو نہ جب تک مصطفیٰ کی شیں ملتی ہے راہ ہر گز صفا کی

## توحید کا مختصر بیان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كَانَ اللَّهُ وَلَهُ يَكُونُ مَعَهُ شَيْءٌ (اللہ تعالیٰ تھا اور کوئی شے اُس کے ساتھ نہ تھی) یہ وہ کلام ہے جو چراغ نبوت صلی اللہ علیہ وسلم سے ظاہر ہوا ہے۔ اور اَللّٰهُ كَمَا كَانَ  
 اَبَدًا تک ویسا ہی ہے جیسے کہ پہلے تھا جو اس چراغ نبوت کے انوار سے حاصل ہو کر  
 بعض بزرگ صوفیہ کی زبان پر جاری ہوا ہے اس کلام سے بتا جلتا ہے۔ چونکہ دیکھا جاتا  
 ہے۔ کہ اس تک کے اکثر متصوف اس کلام سے توحید مراد رکھتے ہیں۔ بغیر اس امر کے اَلْعَالَمُ لَمْ يَلْمُزْ  
 قَبْلَهُ (جہاں کبھی ظاہر نہیں ہوا) کی حقیقت سے بے خبر ہوں۔ اللہ تعالیٰ ہم کو اور تمام مسلمانوں



مسلمانوں کو اس امر کی بُرائی سے بچائے۔ اس لئے دِل میں آیا کہ اس کلام کی حقیقت مختصر اور مکمل طور پر بیان کی جائے۔

وضع ہو گا کہ ان شاء اللہ تعالیٰ مگر یہی مرتبہ اسحاق کی طرف اشارہ ہے۔ اور اس کو تمام مراتب پر تقدیم ذاتی حاصل ہے کیونکہ صاحبان کشف کے نزدیک مقرر ہے کہ کالمین کے اور وارح قدیم ہیں۔ اور اَلَا اَنْ کَمَا کَانَ سے مراد یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اسی طرح اپنی خالص مطلق پر ہے مقبہات کے طور پر اطلاق کے جلوہ کو دور نہیں کر دیا۔ اس بارگاہ میں ازل وابد ظاہر و باطن ایک ہی نقطہ میں جمع ہے جب اس چند روز تک رہنے والے وہی اتصال الہی جہان کے ذرات ظاہر ہوتے ہی عدم کو چلے جاتے ہیں۔ اور وحدت حقیقی کامل طور پر ظہور کرتی ہے۔ تو ان دونوں کے درمیان اس قدر نامتناہی اور بے شمار طلاق ہیں کہ ان بے انتہا اطلاقات کے سامنے مقبہات کا ظہور اس قدر کم ہے کہ اس کو دیکھ کر عارف کی نظر گُل شیعہ یا لَکَ اِلَّا وَجْہُہُ اللہ تعالیٰ کے سوا ہر شے ہلاک ہونے والی ہے) کو دھکی دیتی ہے اور یہ جو عارف کہتے ہیں کہ حفظ مابین النفسین (یعنی دونوں سانس کے درمیان کو نگاہ رکھنا) اس سے مراد دو نفس جہانی ہیں۔ اسی واسطے بزرگوں نے کہا ہے کہ عارف کے لئے اصلاح بین بہ نسبت حفظ مابین النفسین کے بہتر ہے۔ ورنہ عارف کو حفظ مابین النفسین کی کیا احتیاج ہے۔ وہ اس سے الگ نہیں ہے۔ نہ اصلاح بین میں نہ اس کے سوا کسی اور حال میں ہم کہتے ہیں کہ اَلَا اَنْ کَمَا کَانَ سے مراد یہ ہے کہ ہشیامض ایک بے بد نمود ہیں۔ کہ وجود خارجی کی تو بھی ان کے دماغ تک نہیں پہنچی۔ ویسے ہی علم میں آرام کئے ہوئے ہیں۔ یا ہم کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ بہت جاننے والا ہے۔ کَانَ اللہ وقت کے ظہور کے بعد ہوا ہو گا۔ کہ جس کی تائید میں فی سَخ اللہ آیا ہے۔ اور اَلَا اَنْ کَمَا کَانَ بھی ایسے ہی ہے۔ یا یہ کہ اَلَا اَنْ کَمَا کَانَ اسی سخی میں صحیح ہے۔ اگرچہ کَانَ اللہ پہلے مسخوں میں ہو۔ یعنی میرے شہو کی نظر میں ویسے ہی تھا۔ رباعی

میں ایچ ہوں، میچ سے بھی نا کار  
پھر میچ ہو گا کیسا کار

کہتا ہوں حقیقت کے جو ہر  
حاصل ہے فقط مجھ سے گفتار

جو کچھ تو نے بویا ہے اس کو پانی دے۔ اور جو کچھ عبد اللہ نے بویا ہے۔ اس کو پانی

میں بہا دے +



# آعوذ کے معنی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

آعوذ باللہ من الشیطان الرجیم یعنی رزق کئے ہوئے شیطان کی شرارت سے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں پناہ مانگتا ہوں۔ تحریر مجید کے پڑھتے وقت خدا نمازیں پڑھیں خواہ نماز کے باہر آعوذ کا پڑھنا حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم پر فرض تھا۔ اور خضر علیہ الصلوٰۃ والسلام کی متابعت کے باعث حضور کی امت پر منت ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ توفیق صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کلمہ آعوذ کے پڑھنے کے وقت اس کلمہ کے نہایت اعلیٰ درجہ کے معنی اور مفہوم سے واقف ہوتے ہوئے پس متابعت کا طریق یہی ہے کہ صرف اس کلمہ کے کہنے پر ہی کفایت نہ کریں۔ بلکہ باطن کے لحاظ سے اپنے آپ کو مفسر عاجز جان کر شیطانی دوسلوں کے دور کرنے میں تقاضا و طلق کی بارگاہ میں التجا کریں۔ تاکہ کلام الہی کا پڑھنا دل کو پراگندہ کرنے والے شیطانی اندیشوں کی کدورت سے خالی ہو۔

پوشیدہ نہ ہے۔ اس قسم کا آعوذ توکل کے مقولہ سے ہے۔ یعنی خدا تعالیٰ کو اپنا دلیل بنانا اور اپنی قدرت و طاقت کو اپنے آپ سے الگ کر دینا یہ توکل ایمان کی قسموں سے ہے۔ کیونکہ حشر شخص کا اس بات پر ایمان ہے۔ کہ تمام جزو کل کا پیدا کرنے والا اللہ تعالیٰ ہی ہے وہ جانتا ہے کہ جو فعل اور صفت اس سے یا کسی اور سے ظاہر ہوتی ہے۔ وہ سب اس وحدہ لا شریک پیدا کرنے والے کی قدرت سے ظاہر ہوتی ہے۔ نہ یہ کہ اس کی ہستی کے خزانہ میں کوئی امر موجود ہے یا آئندہ موجود ہو گا جس کے ذریعے سے ضرر کو دور کر سکتا ہے۔ یا نفع حاصل کر سکتا ہے۔ اللہ تعالیٰ خضر علیہ الصلوٰۃ والسلام کو آعوذ کا حکم فرما کر ارشاد فرماتا ہے۔ اِنَّهُ لَیْسَ لَكَ سُلْطٰنٌ عَلٰی الْاَنْوٰی اَمْ تَوَدُّ عَلٰی رَیْبِمْ یٰحٰمِلُ کُلِّ شَیْءٍ اِیْنِ شَیْطٰنٍ رَّآءُکَ ہُوْءُ کے شر سے اللہ تعالیٰ کے ساتھ پناہ پکڑ۔ کیونکہ شیطان کا ابن لوگوں پر کوئی غلبہ اور تصرف نہیں ہے۔ جو ایمان لائے ہیں۔ اور اپنے پروردگار کو اپنا دلیل بنا لیا ہے۔ یہی اہمیت ہمارے بیان پر گواہ صادق ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہم کو بھی اس سے کمال حصہ ملیگا۔



## فصل

حضرت خواجہ احرار قدس سرہ کے کلمات قدسیہ میں لکھا ہے۔ کہ جس کمزور کو کسی قوی دشمن کے ساتھ مقابلہ آپڑے۔ تو جب وہ صدق و یقین کے ساتھ اپنی طاقت و قوت سے باہر نکل آئیگا۔ تو ضرور اُس کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے طاقت و قوت کی مدد پہنچے گی۔ جس کے فیصلے سے دینی اور مہمبی دشمنوں پر غلبہ پائیگا۔ حضرت مولانا محمد قاضیؒ نے جو آنجناب کے مجلس دوستوں میں سے تھے۔ لکھا ہے کہ جب کبھی آنجناب کسی ضروری کام کے لئے اپنے وقت کے حاکموں اور بادشاہوں کی طرف لکھنا چاہتے تھے۔ تو ایک گھڑی تک خاموش اور بیکار رہتے۔ پھر لکھنا شروع کرتے۔ اور اس خاموشی اور بیکاری کا سبب بھی آپ ہی بیان فرماتے۔ کہ ایک ساعت کے لئے اپنے آپ کو اپنی ہستی سے خالی کر کے اللہ تعالیٰ کے حوالہ کرتا ہوں۔ پھر لکھنا ہوں۔ کہ قلم و سری جگہ سے جاری ہوتی ہے۔ اور میں ہرگز درمیان نہیں ہوں۔ اس بات کے ذکر سے مقصود یہ ہے۔ کہ اگر نعوذ اور تلاوت کے ارادہ کے وقت حقیقت ایمانی کے ساتھ کہ جس سے اس قسم کا نعوذ پیدا ہوتا ہے۔ متحقق ہو جائے۔ تو قرب فرائض کے ساتھ مشرف ہو جاوے گا۔ چنانچہ فاجزہ حتیٰ یسبح کلام اللہ دس پناہ دے اُس کو تاکہ اللہ تعالیٰ کا کلام سننے کو اہل تحقیق نے اسی مقام میں بیان فرمایا ہے۔ اس وقت تباری کی زبان حضرت موسیٰ علیہ السلام کے درخت کا حکم پیدا کر لیگی۔ یتیت

ہو گی وہ آواز بیشک شاہ کی گرچہ ہو آواز عبد اللہ کی  
اور امام محقق حضرت جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا کلام آئی اگر کثر آیت التَّحْمِیْنِ الْمُتَّكِلِیْنَ  
ایک آیت کو بار بار دہراتا رہا حتیٰ کہ میں نے اُس کو شکم حقیقی یعنی اللہ تعالیٰ سے سُن لیا  
کو نفع شہاب الدین علیہ الرحمۃ نے بھی اس مقام سے بیان فرمایا ہے۔ ایات  
مرد پر آجائے غالب جب پری دور ہوتی ہے وصف انسان کی  
اس کا کہنا ہے پری کا سرسبز وصف انسانی ہے اس سے دور تر  
جب پری کا ہے تصرف قی ہو خدا کا پھر تصرف کس قدر  
مراقبہ کی حقیقت انتظار ہے۔ اور انتظار کی صفائی طلب میں مقصود ہے۔ اس حالت میں کہ



کہ طالب اپنی طاقت و قوت سے باہر آیا ہو۔ اور اپنے مقصود کے دیدار کا مشتاق ہو۔ اور اس کے عشق کے دریا میں ڈوبا ہو جل نہ کر۔ غیروں کی قوت اور طاقت کا دیکھنا کوشش ہے۔ اور محبوب کی دلیر کا انتظار کوشش ہے۔ اس قسم کا مراتب سوئے منستی اور قریب تھا کے کسی اور کو حاصل نہیں ہوتا۔ اس لئے ابوالخٹاب حضرت نجم الدین بکرؒ سے قدس سرہ نے دس اصول کے بیان میں کہ جن پر موت ارادی کا مدار ٹھیرا ہے۔ اس مراقبہ کو آٹھواں اصل مقرر کیا ہے۔ لیکن مبتدی عاشق کو تنہی کی تقلید کرنی چاہئے۔ اور اپنے آپ کو اپنی طاقت و قوت سے نکال کر محض انتظار ہونا چاہئے۔ باقی وہ تمام مراتب جو مطلوب کے لئے مفید نہیں۔ اور شکل و مثال و علم و خیال کر کے تعقل و تفکر میں لاتے ہیں۔ سب کے سب اس سے بچنے میں۔ اور کسی نہ کسی علت پر معلول ہیں۔ شعرا

اس قدر بارگاہِ وہ عالی ہے  
تو نے جو کچھ کہ جانا پہچانا

اس سے بزرگ خدا ہے دانا  
لاؤ ہو کا بھی ہاتھ خالی ہے

اللہ تعالیٰ نے حضرت پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام کو فرمایا ہے۔ کہ فَاذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ (جب تو قرآن پڑھنے لگے۔ تو اللہ تعالیٰ کے ساتھ شیطان رانہ سے ہوئے سے پناہ مانگ مٹا ہر ہے۔ کہ یہ بات فَعَرِّضُوا لِلّٰهِ رِأْسَ الْاَلَةِ کی طرف بھاگو اور تَقَرَّبُوا اِلَيْهِ (اس کی طرف قریب ہو جاؤ) کے مضمون کے شامل ہے۔ کیونکہ استعاذہ کے معنی میں کسی کے آگے التجا کرنا۔ اور اس کے پڑوس اور پناہ میں چلے جانا۔ پس سبت کے تابعدار کو لائق ہے۔ کہ اپنے آپ کو عاجز جان کر اللہ تعالیٰ کی پناہ میں آ جاوے۔ اور شیطانی وسوسوں کے دور کرنے میں اللہ تعالیٰ کو اپنا وکیل بنائے۔ یعنی ہم تن اس کے انوار میں فانی ہو جائے۔ اور کلمات کے ادا کرنے اور معافی کے سمجھنے میں توجہ کو پراگندہ نہ کرے۔ کیونکہ وہی حافظ اور وکیل ہے جس طرح چاہتا ہے۔ ظہور میں لاتا ہے حضرت امام شامس ابن علی رضی اللہ عنہما فرمایا کرتے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے نماز کے وقت غیضیال و خروم میں یہ یہ شعر کہ۔ اِنَّمَا يُرِيدُ اللّٰهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَكْثَرَ اَلَّذِيْنَ وَدَّ يَذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ اَدَاةً اَلَيْسَ سِتُّ اَللّٰهُ تَعَالٰی تَمَّ سَے پلیدی کو دور کرنا چاہتا ہے۔ اور ہمیں پاک کرنا چاہتا ہے، فقرات اصرار میں لکھا ہے کہ حقیقی نسبت اہمیت کی نسبت ہے۔ اور اپنی نسبت کے متعلق جو کچھ انہوں نے بیان فرمایا ہے۔ اس سے ظاہر



ہوتا ہے۔ کہ حضرت امام رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے کلام کے یہ معنی ہیں۔ کہ نماز کے وقت ہمارے یہ ملک و ملکوت کا کوئی نشان نہیں ہے۔ نہ یہ کہ یہ موجود نہیں۔ اور غیرت کا لباس دور کئے ہوئے ہیں۔ جیسے کہ بزرگوں نے فرمایا ہے۔ کہ قربِ نوافل میں خلقت کی حجت پر حقیقت کی حجت غالب ہے۔ مہربانی

اپنے بندوں کو جب تو اے مولا بخشا ہے تو قرین فضلوں کا  
قاریوں پر بقدر تحقیق غالب آتی ہے وحدتِ طلاق  
قربِ نوافل میں نسبت کے لباس کے باوجود غیرت ان سے دور ہو چکی ہے۔  
جیسے کہ توحید صوری واہوں کے لئے ہوتی ہے۔ اے طالب اللہ تعالیٰ تجھے نورا پاک  
کے ساتھ مدد دے۔

تجھے واضح ہو کہ اس قسم کا نعوذ غشی کو حاصل ہوتا ہے۔ یا کچھ کچھ افس شخص کو جس  
کی نہایت اس کی برایت میں سندر ج ہے۔ لیکن وہ لوگ جو یقین ایمانی سے مشرف نہیں  
ان کو چاہئے کہ احسان کے اخیر مرتبہ کو ہاتھ سے نہ دیں۔ احسان یہ ہے۔ کہ تو اللہ تعالیٰ کی  
اس طرح عبادت کرے۔ کہ گویا تو اس کو دیکھتا ہے اور اگر تو اس کو نہیں دیکھتا۔ تو سمجھ لے  
کہ وہ تجھے دیکھتا ہے پس تلاوت کے وقت ایسا سوچیں کہ اللہ تعالیٰ اس کو دیکھ رہا ہے  
اور عیسیٰ اللہ تعالیٰ کے حضور میں کر رہا ہے۔

تنبیہ۔ بعض عارفوں نے فرمایا ہے۔ کہ انسان روح اور ظاہری صورت سے مرکب  
ہے۔ اور وہ وہی کو استعاذہ کا امر ہوا ہے۔ جو کچھ روح کا نصیب ہے۔ وہ سابقہ  
کلمات سے معلوم ہو چکا ہے۔ بدنِ کلا حصہ یہ ہے۔ کہ اہم امیصل کے منظر ہر جہتی ہری  
ہمنشین اور حرام و مکروہ کھانے پینے والی اشیاء اور تمام برے اوصاف و اخلاق سے  
پرہیز کرے۔ اور اہم الہادی کے منظر ہر یعنی موافق ہمنشینوں اور شرعی و مسنونہ اوصاف  
و اخلاق کی طرف توجہ کرے۔ اور زبان کا نصیب اس کلمہ کے ساتھ بولنا ہے۔ لیکن اگر  
کمال استعاذہ حال نہ ہو۔ تو بالکل اس سے محروم نہ رہنا چاہئے۔ اگر علم میں بعض لوگ کجرو  
اور ناموافق ہوں۔ تو سب کو ناموافق اور کجرو نہ چھوڑنا چاہئے۔ یا اللہ تو ہم کو اس کے موافق  
اور مفہوم کے مطابق عمل کرنے کی توفیق دے۔ اور سلام ہو اس شخص پر جو ہدایت کے راستہ  
پر چلا۔







ہے۔ اس کے کمال کے مطالعہ میں شرمندہ ہے۔ اور سرینشی ظاہری آنکھ جو اس ظاہری جہان کے کارخانہ کی رئیس ہے۔ اس کے جمال کے مشاہدہ میں اندھی ہے۔ کیونکہ وہ گردن کی رگ سے بھی زیادہ قریب ہے۔ اور وہ وہی ہے جو چاہتا ہے کہ تپا ہے۔ رحمن اسم ذات ہے۔ اس اعتبار سے کہ اس کے فیعلیہ ممکنات کے حقائق کو وجود کا فیضان ہوا ہے۔ یہ اسم خاص ہے کسی دوسرے سے جو بشری، کافضیان نہیں ہو سکتا۔ رحیم بھی اسم ذات ہے۔ اس اعتبار سے کہ وجود کے تابع اور اس کے متعلق جس قدر نعمتیں ہیں۔ وہ سب اسی اسم کے ذریعہ ملی ہیں۔ یہ اسم عام ہے۔ کیونکہ دوسرا بھی اللہ تعالیٰ کی توفیق سے بعض انعامات کا فیضان کر سکتا ہے۔ لیکن اس اسم کے معنی عام نہیں ہیں۔ کیونکہ تمام موجودات ہر وقت انعام کی مستحق نہیں ہیں۔ الحمد للہ علماء کے اتفاق سے اس کے یہ معنی ہیں۔ کہ جو کچھ تعریف و ستائش اور ثناء کی جہت سے۔ سب اللہ تعالیٰ کے ہاتھ خاص ہے۔ اس سے مقصود حق تعالیٰ کے جمال کا اظہار ہے نہ کہ اس علم کے ساتھ خبر دینا۔ یہی وجہ ہے۔ کہ نفس الحمد للہ بھی ستائش و تعریف ہے۔ علماء اہل سنت و جماعت فرماتے ہیں۔ کہ یہ جہان جو آپ نے تمام دوات و صفات و افعال کے ساتھ میدان وجود میں ظہور کئے ہوئے ہیں۔ اس کی نسبت جہان کے پیدا کرنے والے کے مقابلہ میں ایسی ہے۔ جیسے صنوع کا غلہ کے نقشوں کی نسبت نقاش کے مقابلہ میں۔ اگر کوئی یہ کہے کہ یہ بات جبر تک پہنچا دیتی ہے۔ تو ہم کہتے ہیں۔ کہ اہل سنت و جماعت کے علماء اولیٰ میں اختیار کی صفت کو بغیر اس بات کے کہ کوئی اثماس پر مترتب ہو مخلوق کہتے ہیں۔ اور اس قدر افتقار کے ساتھ جبر یہ سے ممتاز و الگ ہو جاتے ہیں۔ تمام کشف و انکشاف حقیقت کا اس معنی کے صحت و درستی پر اجتماع و اتفاق ہے۔ یا اللہ تو ہیں تو ثابت پر ثابت رکھ +

وصل۔ صوفیہ موجدہ رحمۃ اللہ علیہم جو اہل سنت میں خاص ہیں۔ باوجود علم اول اور تحقیق کے کہتے ہیں کہ جہان کی صورتوں کے نقوش جو اللہ تعالیٰ کی قدرت سے نمودار وجود کے میدان میں ظاہر ہوئے ہیں۔ سب اللہ تعالیٰ کے اسم پاک کی تجلیات سے ظاہر ہوئی ہیں۔ اور حق تعالیٰ نے اپنی صفات و شیون کے موافق ان کے لباس میں ظہور کیا ہے۔ بلکہ دونوں ایک ہی طور سے ظاہر ہوئے ہیں۔ اسی واسطے فتوحات



مکیدہ الایمنی شیخ محمد الدین بن عربی فرماتا ہے۔ پاک ہے وہ ذات جس نے ہستیاء کو ظاہر کیا  
 اور وہ ان کا عین ہے یعنی ظہور میں۔ کیونکہ جہان کی حقائق مرتبہ علم میں صفات و شیون  
 کی مظہر ہیں۔ پس اگر اللہ سے ذات احدیت مراد لیں۔ تو سب قسم کی حمدیں اور تعریفیں خواہ  
 اس سے ہوں۔ خواہ کسی اور سے سب اسی کی طرف راجع ہوتی ہیں۔ علم نہایت  
 ہی پوشیدہ ہے۔ جس قدر مجمل ہو۔ اسی قدر بہتر ہے۔ رَبُّ الْعَالَمِينَ تمام جہانوں  
 کا پالنے والا ہے۔ اس مقام میں اس صفت کے ذکر کرنے سے اس امر کا ثبوت  
 کرنا مقصود ہے۔ کہ تمام محامد اور ثنائیں اللہ تعالیٰ کے لئے ہی خاص ہیں یا اَلْقَمَرِ الْمُنِیْمِ  
 وجود کا بخشنے والا اور ان کو لازم وجود کا دینے والا ہے۔ جن کا تمام جہان محتاج ہے۔  
 ربوبیت کے ذکر کے بعد ان مدد و صفات کے بیان کرنے سے اس امر کی طرف  
 اشارہ ہے۔ کہ اس کی تربیت تمام نعمتوں کو شامل ہے۔ یا اَلْکَافِ الْیَمِیْنِ ربنا کے  
 دن کا متصرف و حاکم ہے۔ رحمت کے ذکر کے بعد اس صفت کے بیان کرنے میں  
 آیت کے گناہگاروں کے لئے بڑی بھاری خوشخبری ہے یا اَلْکَافِ الْیَمِیْنِ رَبنا کے  
 نسیئین یعنی تیری ہم ہی عبادت کرتے ہیں۔ اور تجھی سے مدد مانگتے ہیں۔ اور ان  
 دونوں امور میں کسی اور کو شریک نہیں کرتے۔ ہو سکتا ہے کہ اس عبادت سے  
 مراد عبادت منظراری ہو۔ عبادت منظراری یہ ہے۔ کہ بندہ اللہ تعالیٰ کے ارادہ  
 کے موافق ہو جائے۔ اور اس کی قضا و قدر کے ماتحت عملدرآمد کرے۔ اس صورت  
 میں ایک نعبہ کے معنی مالک یوم الدین کے موافق ہونگے یعنی تمام اوقات و احوال کا  
 مالک تو ہی ہے۔ اور ایک نستیجین سے اخیر تک دعا میں داخل ہے۔ یعنی تجھ ہی  
 سے مدد چاہتے ہیں۔ تاکہ تو ہمیں سیدھا راستہ دکھا دے۔ تاکہ ہم اس پر چلیں۔ اور  
 ہماری عبادت اختیار ہی تیری رضا کے موافق ہو جائے۔ اگر ایک نعبہ کو عبادت  
 اختیاری پر محمول کریں۔ تو اس سے اپنی فرمانبرداری اور انقیاد کا ظاہر کرنا مقصود ہے۔  
 اور ایک نستیجین سے یا تو وہی معنی مقصود ہیں جو بیان ہو چکے ہیں۔ یا اس بات کا  
 اظہار مقصود ہے کہ اس اطاعت و انقیاد اور فرمانبرداری کو بھی تیری توفیق اور  
 مربانی سے جانتے ہیں یا اس انقیاد و اطاعت میں ثوابت قدمی کا طلب کرنا مقصود ہے  
 یا اَلْقَمَرِ الْیَمِیْنِ رَبنا کے معنی ہیں سیدھا راستہ دکھا۔ صِرَاطَ الَّذِیْنَ اَنْتَ عَلَیْهِمْ غَیْرُ الْمَغْضُوْبِ



علینہم ولما انتخبنا لہن یعنی ان لوگوں کا راستہ جن پر تو نے انعام کیا ہے۔ چنانچہ کلام  
الہی میں ان کا بیان آچکا ہے۔ وہ لوگ بنی صمد بنی شہید اور صالحین ہیں۔ ان  
لوگوں کا راستہ نہ دکھا جن پر تو نے غضب کیا اور نہ ان لوگوں کا راستہ جو گمراہ ہیں۔  
تمام محققین اور صاوقین کا اتفاق و اجماع ہے کہ صراط مستقیم اہل سنت و جماعت  
کا راستہ ہے۔ جو انہوں نے الہیات و نبوت و علوم آخرت کے بارے میں بیان  
فرمادیا ہے۔

**وصل** شیخ محمد الدین ابن عربی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے علما کے ظاہر عقائد پر  
چند عقیدے اور زیادہ کئے ہیں۔ بغیر اس امر کے کہ ان کی نفی کرے۔ کیونکہ سلف صالحین  
کے عقائد کے یہ خلاف چلنا سراسر گمراہی اور خرابی ہے۔ اللہ تعالیٰ کی حمد ہے کہ ہم  
انہی عقائد پر قائم ہیں۔ اور امید ہے کہ انہیں پر مہیجے۔ اور انہی پر اٹھائے جائیں گے۔ اب  
ہم الہیات میں اس بزرگ کے عقیدہ کی شرح کرتے ہیں یعنی ہم کو انبیاء و صدیقیوں کا  
راستہ دکھا۔ نہ ان لوگوں کا راستہ جو سب کچھ خلقت ہی دیکھتے ہیں۔ جیسے کہ دہریہ اور  
طبیعیہ جو منسوب علیہم گروہ میں داخل ہیں۔ اور خواہ حقانیت کے طور پر دیکھتے ہیں۔  
جیسے کہ بعض صوفیہ جو حید صوری میں معطل و محبوس ہیں۔ جن کے حق میں اِنَّ اللہَ  
علیٰ علم اللہ تعالیٰ نے اس کو علم پر گمراہ کیا درست ہے۔ ہم تن اپنے آپ اور اپنے مثال  
مہم کے ساتھ گرفتار ہیں۔ اور توجہ کا منہ سید کی طرف سے پھیرے ہوئے ہیں۔ یہ لوگ  
آپ بھی گمراہ ہیں۔ اور اوروں کو بھی گمراہ کرنے والے ہیں۔ اور نہ ان لوگوں کا راستہ  
جو سب کچھ حق تعالیٰ ہی دیکھتے ہیں۔ اور جہان کو محض خیال اور شعبہ دیکھتے ہیں۔  
یہ لوگ بھی گمراہ ہیں۔ اور فلسفہ کی طرف مائل ہیں۔ اور نہ ان لوگوں کا راستہ جو دید  
حق کے باوجود خلق کا وجود الگ ثابت کرتے ہیں۔ کیونکہ ان کا راستہ بھی انبیاء  
علیہم الصلوٰۃ والسلام کے راستہ کے موافق نہیں ہے۔ مراد اس راستہ سے وہی معرفت  
ہے۔ نہ ان معنوں میں کہ ان کی معرفت انبیاء کی معرفت کے برخلاف ہے۔ ماشاء  
وکلّا۔ یہ لوگ اللہ تعالیٰ کے برگزیدہ اور خاص ہیں۔ ہاں ان کی معرفت اس قدر وسیع  
نہیں ہے۔ جتنی کہ انبیاء کی معرفت۔ پس صراط مستقیم معرفت میں اس صمد بنی صمد کے  
اعتقاد کے موافق حق و خلق دونوں کی دید ہے۔ لیکن خلق کا وجود علیحدہ نہیں ہے۔



جیسے کہ آئینے میں صورت کا وجود۔ جو ظاہر میں بہت ہے اور حقیقت میں نیست۔  
 لیکن یہ نمود اور ظہور حق تعالیٰ کی قدرت کا ملہ سے پیدا ہوا ہے۔ عالم کے خلق سے  
 مراد یہی اظہار ہے۔ اور عالم حق تعالیٰ کے علم میں ثابت ہے۔ یہ وہ اثبات نہیں  
 ہے۔ جو علماء متکلمین صور علمیہ میں اذعان کی نسبت بیان کرتے ہیں۔ بلکہ یہ وہ ثبوت  
 ہے۔ جو ثبات خارجی کی جنس سے ہے۔ یعنی موجود خارجی نے شیون و صفات کے  
 موافق علم میں تنزل کیا ہے۔ اور عالم کے حقائق ظاہر ہوئے ہیں۔ اور یہ حقائق اپنے  
 اصل کی طرف عود کرنے اور وجود میں ظہور کرنے کے بعد اس طرح مخلوق و ممکن  
 ہوئے ہیں۔ جیسے کہ آئینہ میں صورت ظاہر ہوتی ہے۔ اور ممکن سے جو افعال و آثار  
 ظاہر ہوتے ہیں۔ وہ اس کے اصل کی طرف سے ہیں۔ چونکہ ممکن پردہ دار ہے  
 اس لئے لَوْ اَنَّ الْمَاءَ لَوْنٌ اِنَّا لَنَرِيْهِ (پانی جس برتن میں ہو اُسی کا رنگ پکڑ لیتا ہے) کے بموجب  
 محبوب لوگ تصور کرتے ہیں۔ کہ یہ فعل داخل ممکن کا ہے۔ وَاللّٰهُمَّ اِلٰهًا وَاحِدًا لَا اِلٰهَ  
 اِلَّا هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ (اللہ تعالیٰ ایک ہی ہے۔ اس کے سوا کوئی عبادت کے لائق نہیں  
 ہے۔ وہی رحمن و رحیم ہے) آمین ایسا ہی ہو۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ۔ محقق لوگ ظاہر  
 مخلوقات کی تعظیم کو مقام معزّت کے آداب سے جانتے ہیں۔ کیونکہ یہ سب جمال  
 مطلق کے منظر ہیں۔

**وصل**۔ اللہ تعالیٰ مجھے نور پاک سے مدد دے۔ تجھے جاننا چاہئے۔ کہ  
 مخلوقات جو مطلق کے منظر ہیں۔ اس کے یہ معنی نہیں ہیں۔ کہ یہ مطلق کی عین ہیں۔ اللہ تعالیٰ  
 اس بات سے بہت ہی بزرگ و بزرگ ہے۔ بلکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ لَوْ اَنَّ الْمَاءَ  
 لَوْنٌ اِنَّا لَنَرِيْهِ (پانی کا رنگ اس کے برتن کا رنگ ہے) کہ موافق مطلق کے افعال و صفات  
 نے ان کے پردہ سے انہی کے رنگ پر ظہور کیا ہے۔ اس اجتماع و کثرت میں مشاہدہ  
 والے لوگوں کی کامل چشم بصیرت ذاتی نور کے سوا اور کسی شے پر نہیں پڑتی۔ اس  
 سے یہ نہ سمجھنا۔ کہ ذات ان کے ادراک میں آجاتی ہے۔ نہیں بلکہ اس کی ہستی کو ذوق  
 و محبت و فنا و نیستی کے طور پر معلوم کر لیتے ہیں۔ مثلاً فرض کریں۔ کہ ایک آئینہ نہایت  
 ہی صاف شفاف ہے۔ کہ جب تک اس پر کوئی صورت ظاہر نہ ہو۔ اس کی ہستی  
 معلوم نہیں کر سکتے۔ اگر کوئی شخص آئینہ کا عاشق ہو۔ اور صورت کے پردہ میں اس کی



بصیرت کی آنکھ آئینہ کی شعاع کو معلوم کرے اور محبت و شوق کے غلبہ کے باعث اس کی ہمتی میں فانی و مستغرق ہو جائے۔ تو کہہ سکتے ہیں کہ وہ شخص آئینہ کی ذات کے سوا کچھ نہیں دیکھتا۔ خاصہ کہ جبکہ وہ اس بصیر سے واقف ہو جائے۔ کہ وہ ظاہری صورت آئینہ کے اوپر ہی ہے درمیان میں کچھ موجود نہیں ہے۔ بلکہ وہ ایک بے بود و ندو ہے۔ موجود صرف وہی آئینہ ہے۔ اس کلام کو اس پر ختم کرتے ہیں۔

## سورہ الشمس کے معنی

وَالشَّمْسُ زَاهِيَةٌ یعنی سورج اور اُس کے نور کی قسم ہے۔ نور کے ذکر میں اس بات کی طرف اشارہ ہے۔ کہ آفتاب کی تعلیم اس کے نور کے باعث ہے۔ تاکہ بشارت والے لوگ معلوم کر لیں۔ کہ منظرِ ہر کی تعظیم ظاہر کے لحاظ سے کرنی چاہئے۔ نہ کہ نفسِ مظاہر کے جہت سے۔ وَالْقَمَرُ آفَاثٌ اُنہما یعنی چاند کی قسم ہے جیسا سورج کے پیچھے پیچھے آئے اور روشنی میں اُس کے قدم بہ قدم چلے۔ یہاں مراد ماہِ تمہ منی چودھویں رات کا چاند ہے۔ اس آیت میں سابقہ بشارت کے باوجود ان لوگوں کی تعظیم کی طرف اشارہ ہے۔ جنہوں نے کمالِ پیروی کر کے آفتاب محمدی کے چرخ سے نور حاصل کیا ہے۔

بنی ہے آفتاب اور ہے ولی ماہ انیس حاصل ہے شان لی مع ایشہ

اللہ تعالیٰ نے قرآن کے بیان میں نور کا ذکر نہیں کیا۔ جیسے کہ الشمس کے بعد و ضحا کہا ہے۔ کیونکہ قمر کے لئے اپنا کوئی نور نہیں۔ اس کا نور ہی ہے۔ جو آفتاب سے اُس پر منعکس ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ قرآن مجید میں قمر کو نور کے اسم سے ذکر کیا گیا ہے۔ وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا اور دینا یا قمر کو ان میں نور اس کے یہ معنی بھی ہو سکتے ہیں۔ کہ قسم ہے چاند کی جبکہ وہ سورج کے پیچھے پیچھے چلے یعنی جس خط پر سورج چلتا ہے۔ اسی پر وہ چلے یعنی قسم چاند کی جبکہ سورج گھٹن لگا ہو۔ کیونکہ اس وقت بہ نسبت اور وقتوں کے چاند سورج کے بہت ہی قریب ہوتا ہے۔ اور اس کی مشابہت بارگاہِ عزت کے پردہ نشینوں کے ساتھ اس وقت زیادہ ظاہر ہوتی ہے۔ اس کا باطنی حصہ سورج کے نور میں غرق ہوتا ہے۔ اور اس کا ظاہری حصہ حجاب میں آیا ہوتا ہے۔ اس آیت میں اس امر کی تنبیہ ہے۔ کہ کئی ایسے شریف اور عظیم وجود ہوتے ہیں جن کی عزت و شرافت کو لوگ



نہیں جانتے۔ پس بے سوچے سمجھے کسی کو عقائد سے نہ دیکھنا چاہئے۔ اول اس سمجھت میں اس بات کی طرف بھی اشارہ ہو سکتا ہے۔ کہ جس طرح لطف کے مظاہر کی تعظیم کی جاتی ہے۔ ویسے ہی شہر کے مظاہر کی تعظیم بھی کرنی چاہئے۔ اس اشارہ میں شہر کے مظاہر سے یہ مراد ہے کہ قبر اس سے ظاہر ہو۔ نہ یہ کہ قبر اس پر واقع ہو۔ **وَالْمَنَارُ بَادِئُ الْخَلْقِ** یعنی اس روز روشن کی قسم ہے جو طلوع کے غبار اور بادل کے پردے اور ہوائی کدورت سے پاک صاف ہو۔ **وَاللَّيْلِ بَادِئُ الْخَلْقِ** یعنی رات کی قسم ہے جبکہ وہ سورج کے نور کو ڈھانپ لے اس سے مراد وہ اندھیری رات ہے جس میں شفق کا نور اور چاند کی روشنی نہ ہو۔ کیونکہ یہ دونوں سورج کا نور ہیں۔ یہ رات سب راتوں سے کامل ہے ہو سکتا ہے۔ کہ اس رات سے چاند من کی رات مراد ہو۔ کیونکہ اس رات میں سورج کا وہ نور جو چاند کے ایک سے ظاہر ہے چھپ جاتا ہے۔ اور چاند اس رات میں برخلاف دوسری راتوں کے زمین کے سایہ میں آجاتا ہے۔ نہ ہو سکتا ہے کہ اس رات سے ایام بیض کی رات مراد ہو۔ کیونکہ وہ رات روشنی میں آفتاب کو مائل کر دیتی ہے۔ اور دلوں سے بھلا دیتی ہے۔ ان کو ایام بیض اس لئے کہتے ہیں۔ کہ ان اوقات میں رات نہیں ہوتی۔ گویا رات دن روز روشن ہی معلوم ہوتا ہے۔

**وصل**۔ شیخ محمد الدین ابن عربی رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں۔ کہ ایام بیض کی راتیں اور راتوں میں اس طرح ظاہر ہیں جس طرح خلق میں حق کا ظاہر ہے کیونکہ ان راتوں میں آفتاب پورے طور پر چاند میں ظاہر ہوتا ہے۔ ایسے ہی چاند جو نور کے نام میں حق تعالیٰ کے ساتھ شریک ہے۔ خلق میں پورا ظاہر ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے نور کو اپنے ناموں میں سے شمار کیا ہے۔ **اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ** اللہ تعالیٰ آسمان اور زمینوں کا نور ہے اور چاند کو بھی نور فرمایا ہے۔ **وَجَلَّ الْقَمَرُ فَبَيَّنَّ نُورُهُ** اور بنایا چاند کو ان میں نور بلکہ حق تعالیٰ اس اسم کے موافق قمر کے ظہور میں ظاہر ہے۔ اس لئے روزہ کہ وہ بھی خلق میں حق تعالیٰ کے ظہور کے متوالہ ہے۔ ان دنوں میں جبر ہے۔ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے۔ کہ ایام بیض کے روزے دہر کے روزے ہیں یعنی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا ہے۔ کہ ایام بیض کے روزے تمہارے نہیں بلکہ دہر (زمانہ) کے روزے ہیں اور دہر اللہ تعالیٰ کے ناموں میں سے ایک نام ہے۔ جیسے صحیح حدیث میں آیا ہے۔ **لَا تُسَبِّحُ اللَّهَ تَعَالَى إِلَّا بِأَسْمَاءِهِ** ہوا اللہ صُور (دہر کو برا نہ کہو کیونکہ اللہ تعالیٰ ہی کا دہر ہے) یعنی دہر کے بارہ میں ادب کو



محظوظ رکھو کیونکہ وہ اس نام میں اللہ تعالیٰ کے ساتھ شریک ہے جس بندہ بمنزلہ چاند کے اور دن بمنزلہ چاند کی روشنی کے۔ اور حق تعالیٰ جو اس نور کے موافق قمر میں ظاہر ہے بمنزلہ سورج کے ہے اسی واسطے حدیث صحیح میں آیا ہے کہ الصوم یعنی روزہ جو صمدانیت کی صفت ہے اور غذا وغیرہ سے پاک صاف رہنا مراد ہے۔ میری صفت ہی یہی وجہ ہے کہ سحر کی روزہ میں سنت ہے یعنی ادب یہ ہے کہ بندہ اپنی عاجزی کو ظاہر کرے۔ کہ یہ صفت خاص تیرے ہی لئے ہے میں بغیر قائم کئے والی چیز کے اس صفت میں دخل نہیں ہو سکتا۔

**و حکیمیت** حضرت شیخ رضی اللہ عنہ کا کلام چراغ بنوی صلی اللہ علیہ وسلم سے قبض ہے اپنی عقل و فہم کو کسی طرح بھی اس میں خلل نہ دینا چاہئے۔ اور تصرف و تکلف کے بغیر سادہ پن سے قبول کرنا چاہئے۔ اور جو کچھ فہم و سمجھ میں نہ آئے۔ اپنی کم علمی سمجھنی چاہئے۔

**وصل** ہو سکتا ہے کہ سورج کی تعظیم اس لئے ہو کہ اس کا طلوع یعنی صبح کے ظہور کا وقت پاک لوگوں کی عبادت کے ظہور کا وقت ہے۔ اور سحری کی تعظیم بشرطیکہ اس سے چاشت کا وقت مراد ہو۔ اس لئے کہ عبادت مسنونہ کا وقت ہے۔ اور فجر کی تعظیم بشرطیکہ اس کے آفتاب کے پچھلے پچھلے چلنے کو ہلال سے تعبیر کریں۔ جیسے کہ بعض مفسرین نے بیان کیا ہے۔ اس لئے کہ بعض معتبر عبادتوں یعنی غرہ ماہ (ہر چاند کی پہلی تاریخ) کے روزوں کا مورث ہے شیخ محی الدین ابن عربی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ہر ایک مہینہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ایک مہمان کے لئے ہے۔ اور مہمان کی ضیافت جس قدر جلدی ہو سکے مسنون ہے۔ اور مہمان کی مدت تین دن تک ہے۔ نسائی نے حضرت ابن مسعود سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہر مہینے کے پہلے تین دن روزہ رکھتے تھے۔ اور دن کی تعظیم جبکہ آفتاب روشن ہوتا ہے۔ بشرطیکہ اس سے ایام بیض کی راتیں مراد لیں۔ اس لئے ہے کہ عبادت معتبرہ یعنی ایام بیض کے روزوں کی مورث ہے۔ جیسے کہ پہلی فصل میں بیان ہو چکا ہے۔

پوشیدہ نہ رہے۔ کہ وہ دن جو آفتاب کو ظاہر کرتے ہیں ایام بیض کی راتیں ہیں بڑھاپا دوسرے دنوں کے کہ جن کو آفتاب ظاہر کرتا ہے۔ یا شر سے مؤثر کی طرف جانا ہے اور وہ مؤثر سے اثر کی طرف۔ وہ علماء کا طریق ہے۔ اور یہ عارفوں کا طریقہ۔ اور رات کی تعظیم جبکہ سورج کے نور کو ڈھانپ لے اس سبب سے ہے کہ عابدوں کی فراغت کی جگہ اور ذاکروں کی آراستہ گاہ اور محجوں کا خلوت خانہ ہے۔



پوشیدہ نہ ہے۔ کہ رات کے آفتاب کے نور کو ڈھانپ لینے سے مراد یہ ہے۔ کہ آفتاب کا نور میں وقت عدم کے رنگ میں نکلا جاتا ہے۔ گویا کہ وہ نور ہے جو ظلمت کے رنگ میں ظاہر ہوا ہے۔ اور ظلمت بعض اہل اشیاء کے پوشیدہ ہونے کا اثر ہے۔ جو دن میں ظاہر ہوتی ہیں۔ یہ مثال جہان کے ظہور میں بہت ہی اچھی ہے۔ یعنی واجب تعالیٰ اس طرح بطون یعنی پوشیدگی کے مقام میں ہے۔ لیکن اس کے احکام و آثار کے اسما و صفات میں ظہور کیا ہے۔ اسی طرح ممکن بھی عدم کے مقام میں پوشیدہ ہے۔ لیکن اس کا حکم و اثر ظاہر ہو کر واجب کے احکام و آثار کے ساتھ مل گیا ہے۔ اور مقصود و مطلوب کے آگے حجاب و پردہ بن گیا ہے۔ اس بیان سے معلوم ہوا۔ کہ کُلُّ اِذَا لَیْسَ لَهَا کُوْنٌ اِیَّکَ اور طرح بھی ایام فیض کی رائیں پر عمل کر سکتے ہیں۔ کیونکہ ان اوقات میں چاند کا آئینہ قباب کے سامنے پورا پورا ظاہر ہوتا ہے۔ لیکن چونکہ وہ ایسا ظہور ہے جو آئینہ کے رنگ میں نکلا ہوا ہے۔ اس لئے غلبہ کی نظر سے پوشیدہ ہے۔ وَالسَّامِعُ دَنَا بِأَلْعِنِ آسَمَانِ کی اور اس کے بنانے والے کی قسم ہے۔ یعنی اس کے نور نکلنے والے کی قسم۔ کیونکہ اس کے بنانے سے مراد اس کا روشن کرنا ہے۔ یعنی وہ اسی طرح عدم کے پردہ میں ہے۔ حقیقت میں اس کے معنی یہ ہیں۔ کہ آسمان اور اس کے نور کی قسم ہے۔ اَللّٰهُ تَوَرَّعَ التَّوَرَّعَاتِ وَتَوَرَّعَ تَوَرَّعَاتِ آسَمَانِ اور زمین کا نور ہے وَالْأَرْضُ دَنَا ظُنَّ۔ یعنی زمین اور اُس کے فراخ کرنے والے اور بچانے والے کی قسم ہے۔ اس کے بھی یہی معنی ہیں۔ کہ زمین اور اس کے نور دینے والے کی قسم ہے۔ لیکن آسمانوں کا روشن کرنا اس صفت پر واقع ہوا ہے۔ جو ہماری نسبت بلندی کا پیدا کرنے والا ہے۔ اور زمین کا روشن کرنا اس صفت پر ہے۔ جو ہماری نسبت پستی کا ظاہر کرنے والا ہے۔ نفوس تَوَسَّوْا بِأَلْعِنِ یعنی بنی آدم کے نفوس میں سے ہر ایک نفس اور اس کے برابر کرنے والے کی قسم ہے نفس کے برابر کرنے سے یہ مراد ہے کہ وجود نفسانی کے لوازمات سے جو کچھ اس کو درکار تھا عطا فرمایا ہے۔ فَالْتَمَمْنَا جُودَکَ وَتَقَوَّاکَ اِیَّکَ پس نیکی و بدی کی طرف اس کو اہم دینے والا یعنی اُس ذات پاک کی قسم جس نے نفس کو برابر کیا۔ اور پھر خیر و شر کا راستہ اُس پر واضح کر دیا اور ہر ایک فعل کا اختیار اس کو بخشا۔ اب اس بات کے نزدیک ہے۔ کہ فَاِذَا سُوِّیْتُمْ وَتَوَفَّیْتُمْ فِیْهِ مِیْنٌ تَرَوُّوْهُ یعنی نفس کے برابر کرنے کے بعد اس میں وہ روح پیہ لگی۔ جس کے فیض سے اُس کو نیک و بد کی تیز اور ہر ایک نیک و بد فعل کا اختیار اس کو حاصل ہے۔ اُس کے یہ بھی



معنی ہو سکتے ہیں کہ مختلف افراد کے موافق اس کو خیر و شر پر نگاہ کر دیا۔ ان قسموں کا جواب یہ ہے کہ **قَدْ اَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهُ** یعنی وہ شخص خلاصی پا گیا جس نے اپنے نفس کو بڑے اور ہلاک کرنے والے اخلاق یعنی کبر و حسد و غل وغیرہ کی توہم سے پاک صاف کر لیا۔ **وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهُ** یعنی وہ شخص ناامید ہو گیا جس نے اپنے نفس کو نافرمانی اور گمراہی میں خراب کر دیا۔ اور کھو دیا اور اس کے کھو دینے سے مراد اس روح کے کھو دینے سے مراد ہے۔ جو اس کے ارکان کے ترویج و تھیل کے بعد اس میں پھونکی جاتی ہے۔ اور اس نفع کے اثر سے اسی کا رنگ بکڑھ جاتا ہے اسی واسطے بہت سے علماء سوائے نفس اور ظاہری میکل و صورت کے اور کوئی امر ثابت نہیں کرتے حالانکہ عام آدمی بھی اسی منزل میں سادہ روح کے کھو دینے سے روحانی خواص کا کھو دینا اور چار پاؤں کی طرح زندگانی بسر کرنا مراد ہے۔ **اُولَٰئِكَ كَانَا لِغَايِمٍ اُولَٰئِكَ** یہ لوگ چار پائے ہیں بلکہ ان سے بھی گئے گندے ہیں اللہ تعالیٰ کی رحمت سے ناامید ہو چکے ہیں یہ لوگ جن کے ساتھ قصص ہیں۔ **لَا يَأْتِيَنَّكَ مِنْ تَفْوُجِ اللّٰهِ اِلَّا الْقَتْلُ** اللہ کی رحمت سے کافر ہی محروم ہیں کیونکہ جو کوئی خدا و رسول کے ساتھ ایمان لے آتا ہے اس وقت نفس کی قید سے بالکل آزاد ہو جاتا ہے۔ اور روحانیت کی ایک خاص صفت سے شرف ہو جاتا ہے۔ بلکہ اخلاق الہیہ میں سے ایک خلق کے ساتھ موصوف ہو جاتا ہے۔ اسی واسطے کتب فیضیہ میں مذکور ہے کہ ایمان غیر مخلوق ہے۔ **میریت**

مومن تم خوش رہو اور دشاد ہو  
اکتس دوزخ سے تم از لہو

**وصل** حضرت مولانا علاء الدین کتب دار جو صوفیہ کے بزرگ گروہ میں سے ہیں ایک دن حضرت مولانا عبد الرحمن جامی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور شیخ محی الدین بن عربیؒ کے اس کلام کو کہ جو شخص نفس کی قید سے نہیں چھوٹا اس کا روح بدن سے جدا ہونے کے بعد فلک قمری یعنی پہلے آسمان کے نیچے رو جاتا ہے (سن کر نہایت ہی ملول ہوئے کہ بیشمار مومن اسی صفت پر ہیں جب وہ دنیا کو چھوڑ کر پہلے ہی آسمان کے نیچے رو جا دینگے۔ تو بہشت میں جو سات آسمانوں کے اوپر ہے کیسے پہنچ جائینگے حضرت مولانا جامی رحمۃ اللہ علیہ نے جواب میں فرمایا کہ جو کوئی اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول کے ساتھ ایمان لے آتا ہے۔ وہ گویا فلک قمری میں ختم اور سورخ کر لیتا ہے۔ جس کے فیصلے سے آخر کار وہ اوپر بکھل جاوے گا۔ سلسلہ نقشبندیہ کے بعض بزرگوار اس کلام کے یہی سننے



مرا دیتے ہیں۔ کائنات ایمان لانے کے وقت اچھل نفس کی قید سے چھوٹ جاتا ہے کہ خواہ مخواہ  
 ایک ہی سانس ہو بعض اولیائی بزرگ نے فرمایا ہے کہ جو شخص شرک و ریا سے خالی ہو کر ایک  
 سانس کے لئے بھی ضد کی طرف متوجہ ہو جائے تو امید ہے کہ یہی سانس مرتے وقت اس کی  
 دستگیری اور مدد فرمائے گا۔ بہت سے محقق مشائخ یوں فرماتے ہیں کہ جو شخص خدا و رسول  
 کے ساتھ ایمان تحقیقی لے آئے۔ پھر اس کا ایمان کبھی رو نہیں ہوتا۔ اور جو شخص ایمان لانے  
 کے بعد مردود ہو جاتا ہے۔ اس کا صرف تقلیدی ایمان ہوتا ہے۔ اور یہ جو حضرت شافعیہؒ  
 فرماتے ہیں۔ کہ میں انشاء اللہ مومن ہوں بعض نے اس کے معنی یہی کئے ہیں۔ کہ میں انشاء اللہ مومن  
 تحقیقی ہوں۔ صحیح حدیث میں جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جو شخص صدق  
 دل سے اس بات کی گواہی دے کہ اللہ تعالیٰ کے سوا اور کوئی بندگی کے لائق نہیں۔  
 اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اس کے رسول ہیں۔ تو اللہ تعالیٰ اُس پر دوزخ  
 کی آگ حرام کر دیتا ہے۔ باوجود اس امر کے یہ بات بھی ثابت ہے۔ کہ بعض گنہگار  
 مومن دوزخ میں ڈالے جائیں گے۔ اور کوئلہ کی طرح جل رہے جائیں گے۔ ان میں سے بعض  
 حیات کے عوض میں نہادھو کر نازہ روح اور نئی زندگی پاکر بہشت میں داخل ہونگے۔  
 کَذِبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا یعنی قوم ثمود نے اپنی سرکشی کے باعث حضرت صالح علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 کو جھٹلایا۔ اِذَا بُعِثْتَ اَسْتَقْبِلِيْ اُنْتُمْ نَے جھٹلایا جبکہ ان میں سے ایک بدست  
 ہی بدعت آدمی جس کا نام قدار بن سالف تھا۔ اپنی جماعت کو ساتھ لیکر حضرت صالح  
 علیہ السلام کی اونٹنی کی کوئیں کاٹنے کے لئے اُٹھ کھڑا ہوا۔ فَقَالَ لَهُمُ الرَّسُوْلُ اللّٰهُ  
 پس انکو حضرت صالح علیہ السلام نے فرمایا۔ نَاوَتْهُ اللّٰهُ کہ اللہ تعالیٰ کی اونٹنی کا چھپا چھوڑ  
 دو۔ اس کو اللہ تعالیٰ نے غصہ اپنی قدرت سے پیدا کیا ہے۔ وہ اُس کے نشانوں  
 میں سے ایک نشان ہے۔ وَتَقِيْلًا اور اُس جگہ کے گرد مت پھرو۔ جہاں سے وہ اپنی  
 باری میں سب پانی پی جاتی تھی۔ اِسْلَمَ بَارِيْ طِيْرًا مَّحْيٰی۔ کہ ایک روز وہ لوگ پانی پیا  
 کرتے تھے۔ اور ایک دن اونٹنی۔ فَكَذَّبُوْهُ پس انہوں نے حضرت صالح علیہ السلام کو جھٹلایا  
 کہ یہ اونٹنی خدا کی اونٹنی نہیں ہے۔ یہ تو میرے سحر اور جادو سے پیدا ہوئی ہے غَفَرُوْا  
 پس انہوں نے اُس کی کوئیں کاٹ ڈالیں۔ قَدْ قَدِمَ عَلَيْكُمْ رَبُّكُمْ بِزَهْمٍ پس اللہ تعالیٰ نے  
 ان پر انکے اس گناہ کے عوض کہ اونٹنی کی کوئیں کاٹ دی تھیں۔ ہلاک کر دیئے والا عذاب



عذاب بھیجا۔ کشتا تا پس عذاب کو ان پر برابر کیا یعنی ایسا عذاب نازل کیا کہ سب چھوٹے بڑے مرے۔ **ذاتِ عَظَمًا** اور اللہ تعالیٰ اس کام کے انجام یعنی اسے ہلاک کرنے سے نہیں ڈرتا۔ یعنی اس کو کسی چیز اور کسی شخص کی پروا نہیں ہے۔ اور نہ ہی کوئی شے اس سے بھولی ہوتی ہے اور نہ ہی کسی کو اس کے سامنے دم مارنے کی طاقت ہے۔ بعض مخلص اور معزز دوستوں کی التماس پر اس سورہ کی تفسیر اور تاویلات بیان کی گئی +

## سورہ اخلاص کے معنی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اس سورہ کو سورہ اخلاص اس لئے کہتے ہیں۔ کہ اس سورہ کے سننے سے بندہ کا اعتقاد اپنے پیدا کرنے والے پر شرک جلی اور شرک خفی کے غبار سے پاک و خالص ہو جاتا ہے۔ اور عمل میں بھی کچھ کچھ اخلاص حاصل ہو جاتا ہے۔ شرک خفی سے اعتقاد کا خالص ہونا اس طرح ہے کہ الوہیت میں اعتقاد کرے۔ کہ وہ ایسی ذات ہے۔ کہ اس کی مثل اس اسکان کے میدان اور جہان میں کوئی شے نہیں۔ درہ جو کچھ اس کے اعتقاد میں آیا ہوگا۔ وہ ممکن ہی ہوگا۔ اسی واسطے بندگوں نے فرمایا ہے کہ توحید یہ ہے کہ قدم کہ حدیث سے ہلک ثابت کریں۔ حضرت ابوعلی دقاق رحمۃ اللہ علیہ نے بھی توحید حانی کے بارہ میں سی طرح فرمایا ہے کہ توحید ایسا قرضخواہ ہے جس کا قرضہ ادا نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ بشریت کے آثار و نشانات کا پورے طور پر نیست و فانی ہونا کبھی کبھی حاصل ہوتا ہے۔ اور وہ بھی بجلی کی چمک کی طرح گزرتا ہے۔ بلکہ اس سورہ سے اس صاحب دولت کو کہ جس کو صفاتی قلب حاصل ہو اعتقاد کے پردہ ہی میں وہ توحید حاصل ہو جاتی ہے جس کا حال کسی مخلوق کو میسر نہیں ہوتا۔

حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے فرمایا ہے کہ اخلاص یہ ہے کہ صفات کی نفی کی جاوے اس میں کچھ شک نہیں کہ اس درجہ میں توحید کا تعلق احدیت ذات کے ساتھ ہوتا ہے۔ اور تعالیٰ مقام احدیت میں رہ کر نہیں ہوتی۔ اگرچہ احدیت کی صفت پر ہو۔ سمجھا جس نے سمجھا۔ اب ہم اپنے مقصود کو شروع کرتے ہیں بعض کافروں نے کہا۔ کہ اے محمدؐ کہو کہ خدا کیا چیز ہے۔ کیا کھاتا ہے اور خدائی کس سے میراث میں لی ہے۔ اور پھر اس کی میراث کون لیکتا ہے۔ یہ سورہ نازل ہوئی۔ قل ہو اللہ احد یعنی کوئے محمدؐ کہ خدا تعالیٰ ایک ہی بیگانہ ہے اس

کے حق میں نہیں کہہ سکتے کہ کیا چیز ہے۔ اس کو ایسی شے کے ساتھ کسی قسم کی شراکت نہیں۔ جس کے سبب کہہ سکیں کہ وہ کیا شے ہے۔ یہی معلوم ہوا۔ کہ حق تعالیٰ میں کسی قسم کی کمزرت اعظماء و جلال اور صفات زائدہ کی قسم سے نہیں ہے۔ بلکہ وہ ذات مجرد اور ہستی محض ہے۔ اس بیان سے شہرہ پڑتا ہے کہ حق تعالیٰ کو سطل اور بیکار اور محض بے صفت کہا جائے۔ اس لئے اس کے بعد اللہ تعالیٰ فرمایا یعنی اللہ تعالیٰ بے نیاز ہے۔ سیاسی کے محتاج ہیں۔ اور یہ بات صفات کاملہ کے بغیر نہیں کہتی پس ائمہ ائمہ اللہ کے معنی حقیقت میں نہیں کیلئے شئی و ہو الشیخ نے صبح کے معنی میں۔ اس توحید کا حامل یہ ہے کہ حق تعالیٰ ایسا یگانہ و یکتا ہے کہ بغیر اکہ اور جوارح و اعضا کے اور بغیر صفات زائدہ کے اپنی صرف ذات کے ساتھ جانتا ہے۔ مستجاب ہے کہتا ہے۔ در جو کچھ چاہتا ہے کہتا ہے۔ کم و بیکہ یعنی اس نے کسی کو نہیں جتا۔ اس کا کوئی بیٹا بیٹی نہیں۔ اس میں میریدوں کی بات کا رد ہے۔ اور حضرت عزیر علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ کا بیٹا کہتے تھے۔ و لم یکن لہ اور وہ کسی سے پیدا نہیں ہوا۔ یعنی اس کا کوئی باپ دادا نہیں۔ اس میں بعض عیسائیوں کے قول کا رد ہے۔ جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو خدا کہتے تھے و لم یکن لہ کفو اللہ اور اس کا کوئی ہمسر اور بیوی وغیرہ نہیں۔ اس میں عربیے مشرکوں کے قول کا رد ہے۔ جو خدا کے لئے شریک اور ہمسر ثابت کرتے تھے۔

## سورہ فلق کے معنی

بسم اللہ الرحمن الرحیم قل اعوذ برب الفلق۔ کو پناہ مانگتا ہوں میں صبح کے پیدا کرنے والے کے ساتھ جن انسان اور تمام اس مخلوقات شریرہ کے شر سے جو اللہ تعالیٰ نے پیدا کی ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اس سے مراد وہی صبح ہو اور صبح کے شر سے مراد وہ شر جو بیداری میں بشریت کے لوازم کے سبب ظہور میں آتا ہے۔ بھید اس امر میں یہ ہے کہ صبح ظہور پر شر کو صبح کی طرف متوجہ نہیں کیا۔ جیسے کہ غاسق یعنی رات کی طرف مسوب کیا گیا ہے۔ اس واسطے کہ صبح کا شان بہت ہی عظیم ہے۔ کیونکہ اوزار کے ظہور کا وقت ہے۔ اور ہو سکتا ہے کہ یہی بھی انہی معنوں کی طرح ہو۔ کہ بعض بزرگوں نے فلق سے مراد خلق ہی ہے۔ اور اعوذ برب الفلق میں شر یا خلق مراد رکھی ہے۔ عبادت یا خلق میں شر کے لانے سے اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ خلق کا شر حق تعالیٰ کا پیدا کیا ہوا ہے۔ لیکن تصریح نہیں کی۔ بلکہ ظاہر



ظہر پر مخلوق کی طرف منسوب کیا ہے تاکہ بندہ کا رابطہ بھر اور قدر کے درمیان ہو۔ قدر ظاہر ہے اور جبر باطن۔ **وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ** یعنی پٹا ہانگتا ہوں میں صبح کے رب کے ساتھ رات کے شر سے جبکہ اس کی تاریکی دسیا ہی تمام چیزوں پر چھا جائے۔ اس سے مراد سیاہ رات ہے۔ اور اس کے شر سے مراد دشمنوں اور ان کی شر سے مکوڑوں کا شر ہے جو راستہ کے وقت ظاہر ہوتے ہیں۔ شر کی نسبت رات کی طرف صرف ظاہری اور صوری شر کے ظاہر ہونے کے باعث نہیں ہیں۔ بلکہ اس نسبت کی وجہ سے ہے جو شب اور شر کے درمیان ہے یعنی رات عدم کی جہت سے ظاہر ہوتی ہے۔ جب سورج کی روشنی چھپ جاتی ہے۔ رات آجاتی ہے ایسے ہی محققین کے نزدیک شر انہدام امر کی نسبت سے ہے نہ وجود امر کی جہت سے۔ وجود محض چیز ہے۔ جیسے کہ اپنی جگہ پر بیان ہو چکا ہے۔ اس میں یہ بھی اشارہ ہو سکتا ہے۔ کہ ادب کے لحاظ سے ایسا فرمایا ہو۔ یعنی ادب یہ ہے۔ کہ نہ مت برائی کو ظاہر کی طرف نسبت نہ دیں۔ بلکہ مظاہر کی طرف منسوب کریں۔ اور اس کی بدستجی کا نشان سمجھیں۔ یعنی گناہوں کو بندہ اپنی کسب اور استعداد سے جان کر تبتاً قلہ راے رب ہم نے ظلم کیا کہے نہ یہ کہ وجود کی طرف منسوب کرے۔ اور یوں کہے کہ میں تو صرف ایک مظاہر ہوں۔ جو کچھ مجھ میں ہے۔ وہ کسی اور طرف سے آیا ہے۔ یا یوں کہے کہ میں کیا کر سکتا ہوں۔ سب کچھ اللہ تعالیٰ کی تقدیر اور خلق سے ہے۔

پوشیدہ نہ ہے۔ کہ صبح و شب سے حضور اور غفلت مراد لے سکتے ہیں۔ اور غاسق سے خلق مراد ہو سکتی ہے۔ کیونکہ غاسق کے لغوی معنی پراور بھری ہوئی شے کے ہیں۔ خلق کا بھی یہی حال ہے۔ کہ اپنے خالق قیوم کے ذریعے پڑ ہے۔ اگر وجود کا تو خلق کے ایک ذرہ بھر سے دور ہو جائے۔ تو اسی وقت وہ ذرہ معدوم ہو جائے۔ نیز غاسق سائل کو بھی کہتے ہیں۔ خلق بھی سائل ہے۔ **أَلَا عَرَأَفْتُ بِتَفْطِي زَكَاةً يُبْتِغَىٰ دَاعِرَاضٍ** وہ زمانہ باقی نہیں رہتا اور خلق کے شر سے پناہ لینے کا مقصود یہ ہے۔ کہ باطن کے خلوت خانہ میں نہ آئے۔ اور مقصود کا حجاب و پردہ نہ بن جائے۔ **وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ** اور پٹا ہانگتا ہوں میں صبح کے رب کے ساتھ گرہوں میں گھونگیں مارنیو الیوں کی شر سے۔ اس میں اس مشورہ قصہ کی طرف اشارہ ہے کہ عرب کی بعض عورتوں نے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کیا تھا۔ اس طرح پر کہ ایک رسی میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر گریں لگائی تھیں۔ پھر جادو کے کلمات پڑھ کر

ان پر بھونکا تھا۔ پھر اس سی کو ایک گھنٹے میں ایک بھاری پتھر کے نیچے دبا دیا تھا۔ یہ دو نمونہ تین سو تیس ان گانٹھوں کے کھولنے کے لئے نازل ہوئے۔ کیونکہ نمونہ تین کے نازل ہونے سے پہلے کسی طرح نہ کھلتی تھیں۔ و مِّنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ یعنی نہایت گستاخوں میں سے کسی کے رب کے ساتھ حاسد کے شر سے جبکہ وہ اپنے حسد کے موافق عمل کرے۔ ہو سکتا ہے کہ خلق کے بعد رات کا ذکر اس لئے ہو کہ خلق بھی رات کی طرح سیاہ اور ظلمانی ہے مگر چہ برزخ ہونے کا مرتبہ اس کو حاصل ہے۔ اور وجود کے رنگ میں نہ لگی ہوئی ہے۔ رات بھی سایہ کی وجہ سے کہ جس پر اس کا دار ہے۔ برزخ کے مقام میں ہے۔ سایہ نور اور سیاہی کے درمیان برزخ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حکیم اس کو خود ثانی یعنی دوسری روشنی کہتے ہیں۔ لاشہ تعالیٰ نے مخلوقات کو اندھیرے میں پیدا کیا۔ اور پھر ان پر پناہ چھڑکا اور رات کے بعد نفاثات دیکھو گیس مارینا ایسے ہکا ذکر ان کی سیاہ دلی اور سخت دلی کے باعث ہے۔ اور اس میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ وہ رات سے بھی زیادہ سیاہ دلی میں۔ اور حاسد پر ختم کرنے سے حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی روایت کے موافق اس امر کی طرف اشارہ ہے۔ کہ جہان میں حسد سے بڑھ کر بُری شے کوئی نہیں ہے۔ عجیب نہیں کہ ان جادوگر عورتوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعض ازواج مطہرات کے ساتھ حسد کرنے کے باعث ایسا کام کیا کہ شقاق رضی اللہ عنہما علیہم رحمۃ اللہ میں لگا ہے۔ کہ اس جادو کے اثر سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ایک سال تک حضرت عائشہ رضی اللہ عنہما سے محبوس ہے۔ اور ان پر قادر نہ ہو سکے۔

## سورۃ الناس کے معنی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ کہ پناہ مانگتا ہوں میں انسانوں کے پیدا کرنے والے کے ساتھ نیک انسانوں کے بادشاہ الہ الناس انسانوں کے مبدء کے ساتھ۔ مِّنْ يَّمْنُ الْغُفَّارِ۔ و سُوَّا کرنے والے اور پھر دل میں دھس جانے والے کے شر سے۔ اس میں اس کی حقارت اور نہایتی کی طرف اشارہ ہے۔ بعض بزرگوں نے فرمایا ہے کہ دشمن کی چنداں عزت و توقیر نہ کرنی چاہئے بلکہ اس کو حقیر جانتا چاہئے۔ کیونکہ اس بات کو اس کے مغلوب ہونے میں بہت دخل ہے۔ نیز اس میں اپنی کمال عاجزی کا ظاہر کرنا مقصود ہے۔ پس شیطان کا دل میں دھسنا آدمی کے



ذکر ہونے کے وقت ہے جب بندہ غافل ہوتا ہے تو وہ دوسرے ڈالتا ہے۔ اور جب حاضر انداز  
ہوتا ہے۔ کہ دل سے دور ہوتا ہے۔ اَلَّذِي يُؤْمِنُ بِمَا فِي يَدَيْهِ مِنَ الْقُلُوبِ مِنَ الْجَنَّةِ وَالْقُلُوبِ  
یعنی وہ شیطان جو آدمیوں کے دلوں میں دوسرے ڈالتا ہے جن اور انسان کی قسم سے ہے۔

**وصل**۔ وہ دوسرے جو شیطان جن اور انسان کی طرف سے ڈالتا ہے ہو سکتا ہے۔ کہ  
ان میں قدرت اور فعل کی ایک جہت سے ہو۔ یہ دوسرے تین قسم پر ہے۔ اول صرف خطرے  
اور خیالات۔ یہ اس شخص کی نسبت ہوتے ہیں۔ جو اللہ تعالیٰ کی توفیق سے اس بات پر ایمان رکھتا  
ہے۔ کہ بندوں کے افعال کا پیدا کرنے والا حق تعالیٰ ہے۔ لیکن ظاہری عقل اور حس سے مشابہ  
کرتا ہے کہ بندوں کے اختیار پر وابستہ ہیں۔ دوم یہ کہ افعال کا خالق بندوں کو جانیں جیسے کہ تمام  
جہل اور آدمیوں کی نسبت معتزلہ کا خیال ہے۔ اور ان سے بڑھ کر بڑا عمل علم لوگوں کا ہے۔  
کیونکہ معتزلہ تو بندہ کے فعل کو حق تعالیٰ کی قدرت سے جانتے ہیں۔ یعنی حق تعالیٰ نے  
اس کو ایسا ہی پیدا کیا ہے کہ جو کچھ چاہتا ہے کرتا ہے۔ اور علم لوگ اپنے معاملات میں ان سے  
بھی بڑھ کر گئے گئے ہیں۔ تیسرے یہ کہ جدہ کے لئے الوہیت کا رتبہ ثابت کریں۔ جیسے کہ  
شعار و فرعون کا حال ہے۔ پہلا دوسرے تو اس طرح وہ ہوتا ہے۔ کہ حق تعالیٰ کو خلق سے جدا  
جانیں۔ اور خلق کے فعل و صفت کو حق تعالیٰ کے فعل و صفت کا سایہ خیال کریں۔ اور ربوبیت سے  
مراد ربوب کی صورت میں رب کا تصور سمجھیں۔ جیسے کہ شیخ ابو عدی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔  
جب تک ہاتھ ہمارے ساتھ ہیں اس کے ساتھ ساتھ ہے۔

یہ رب الناس کے ساتھ پناہ مانگنا اس دوسرے کے مناسب ہے۔ اس بات سے وہ دوسرے  
بھی اٹھتا ہے لیکن ایک انسان کے ساتھ پناہ مانگنا اس بات کے لائق ہے کہ ان کی عاجزی ظاہر  
ہو جائے۔ واضح ہو کہ یہ دوسرے بھی دوسرے دوسرے کے مشابہ اور مانند ہے کہ اس میں قدرت  
کے ظہور کو کامل طور پر اقتدا کریں۔ تاکہ اس کے اور معتزلہ کے درمیان ظاہر اور مظهر کے ہوا  
اور فرق نہ ہے۔ اس کا علاج بھی ایک انسان کے ساتھ پناہ لینا ہے جو جمع کا مرتبہ ہے۔ تاکہ ظاہر  
ہو جائے۔ کہ شبیہ کا مدار زلیت ہے۔ اِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ اَشِيتَ وَلَكِنَّ اللّٰهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ  
تو جس کو چاہے ہدایت نہیں دے سکتا۔ بلکہ اللہ تعالیٰ جس کو چاہے ہدایت دیتا ہے۔ جب بنی آدم  
کے سر اور حضرت علی علیہ السلام کا یہ حال ہے۔ تو پھر دوسروں کی نسبت کیا کہا جائے۔  
نیز ظاہر ہوتا ہے کہ اگرچہ قدرت و فعل اس کے مظهر ہیں لیکن خلق و تاثیر اس کے مظهر میں نہیں ہے۔

جہاں ہر آن میں عدم کو جاتا ہے اور اس صلیا اور ظہر میں آتا ہے۔ خلق و تاثیر سب مزیں الہیت کی طرف سے ہے۔ اس ابتداء سے قیروں سے بھی دور ہو جاتا ہے۔ بلکہ اسی کے ساتھ ظاہر و مظهر کا لفظ دور ہوا تھا یعنی فرعون اور شداد کی صورت کو الہیت کے رقبہ میں تسلیم کیا تھا نہ کہ ان کی حقیقت کو۔ اللہ الناس کے ساتھ پناہ مانگنا اس دوسرے کے دفع کو نیکے لئے مناسب ہے۔

وصل سنتاں کا دوسرے تین قسم سے باہر نہیں۔ یا گناہ میں اللہ تبارک و تعالیٰ سے وابستہ کے دل کو پہنچنے تصرف میں لا کر خطروں اور خیالوں کا غلام بنا دیتا ہے۔ بغیر اس کے کہ اس سے گناہ صادر ہو۔ یا کفر میں ڈال دیتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کے شر سے بچائے۔ پہلی قسم میں رب الناس کے ساتھ التجا کرنا مناسب ہے۔ کیونکہ مصیبت اور گناہ موت کا واسطہ ہو جاتی ہے۔ چنانچہ بعض تحقیق کشن والوں نے فرمایا ہے کہ عامی اور گنہگار ہونے میں رجائیکے نہ کہ کفار۔ کیونکہ ان کے حق میں کالیہ وینقاہ و لا یجی (مشرکین نہ پہنچے) آچکا ہے۔ اور بوبیت حیات کے وجود کا واسطہ ہے۔ دوسری قسم میں کہ شیطان کا سزاور ملکہ کہ ہے بلکہ کے ساتھ پناہ لینا مناسب ہے۔ اور تیسری قسم میں اللہ کے ساتھ التجا کرنا مناسب ہے۔

## دعائے قنوت کا ترجمہ

اس دعا سے مسلمانوں کے گروہ کی صفتوں کا ظاہر کرنا اور ان صفتوں کو ان پر اللہ تعالیٰ کی رحمت کے نازل ہونے کا سبب بنا نا اور اپنے آپ کو ان لوگوں کی حمایت و مدد کے سایہ میں ڈالنا مقصود ہے۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اپنے آپ کو ان لوگوں کے درمیان ڈال لو اور اپنے آپ کو ان سے اور ان کے دوستوں سے بڑھ کر دے۔ اگرچہ تو جانتا ہے کہ تو کیا ہے۔ تو خوار و رسوا ہی ہے پس بخاری مناجات کے وقت کہتا ہے کہ اے خداوند ہم سب مسلمان تجھ کو اپنا مددگار اور مدد دہندہ والا جانتے ہیں۔ یعنی ہمارا پیشہ اور کام یہی ہے۔ اور جو کچھ مجھ صادق حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے ہمیں پہنچا ہے۔ حل کے ساتھ اس کی تصدیق کرتے ہیں۔ اور زبان سے اقرار کرتے ہیں کہ ہم ایمان لائے اور تصدیق کی۔ اور رزق کا ضامن بھی کو جانتے ہیں۔ بلکہ اسباب کے ہوتے ہوئے ہمارا بھروسہ بھی یہی ہے۔ تمام کیفیتیں اور خاموشیاں تیسے ہی حکم کے تابع ہیں۔ ہر چیز میں تیری ہی تعریف کرتے ہیں۔ اور تیرا ہی شکر بجا لاتے ہیں۔ اور تیری نعمت کی ناشکری نہیں کرتے۔ اور اس چیز و نعمت کو کسی دوسرے کی طرف سے نہیں پہنچاتے۔ اور نہ ہی



کسی نور کا شکر یہ ادا کرتے ہیں۔ مگر کافروں۔ فاجرین کی زندگی کا لباس ڈور کرتے ہیں۔ اور انکی صحبت  
مجلس۔ بے مالک ہوتے ہیں۔ اسے خدا ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور تیرے لئے خدا پڑھتے  
ہیں۔ سجدہ کرتے ہیں۔ اور اس نماز و سجدہ میں تیری طرف جلدی جلدی دوڑتے ہیں۔ تیری رحمت کی  
امید رکھتے ہیں۔ تیرے عذاب سے ڈرتے ہیں اِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَفَّارِ مُلْحِقٌ۔ یہ جملہ مسلمانوں  
کی دعا کا تہ ہے۔ یعنی تیرے عذاب کی فروع پر پڑا ہے۔ اور ان سے کبھی دور و جدا نہ ہو۔ بلکہ حقیقت میں  
نفا ہی ہے۔ اور پہلے مجھے دعا کے مقدمات ہیں۔ والسلام والاکرام۔

## ملفوظات خواجہ قدس سرہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حضور صلوٰۃ کے بعد واضح ہو۔ کہ جب یہ ذرہ ناچیز جو اپنے نام کو نہایت بے اعتباری کے  
باعث اس بلند قدر نامہ میں مرج کرنے کے لائق نہیں دیکھنا، اللہ تعالیٰ کی ازلی عنایت اور دائمی  
سعادت کی رہنمائی سے جہان کو نیا دینے والے حق پرستوں کے مرج۔ سچے اور نیک لوگوں  
کے قبلہ۔ ہدایت کے سورج پر معرفت کے آسمان۔ کامل نور۔ اللہ تعالیٰ کے سرِ اعظم۔ انفسی اور  
افاقی تصرف کے مالک۔ ابوالوقت خواجہ محمد باقی نقشبندی اویسی رکہ اللہ تعالیٰ جہانوں  
پر ان کی بقا سے احسان کرے اور انکے تقاسم سے مسلمانوں کے سینوں کو کھولے کی درگاہ کے  
خدمتگاہوں اور غلاموں میں دخل ہوگا۔ تو اکثر اوقات حضور کے رعب۔ راب اور شہیت کے  
پانچ خلوت خاص میں حاضر ہوتا بہت مشکل ہوتا۔ مگر حضور کا دریائے کرم اپنی عام مہربانی  
سے مدد فرما کر اس جگہ میں حاضر ہونے کی اجازت بخشا۔ اور بعض مجلسوں میں جب وہ لسان  
وقت موتوں کی سی بیش قیمت گفتگو فرماتے۔ تو اس خاکسار کے جلے ہوئے اور فریفتہ اور  
دیوانہ دل میں آتا کہ ان جان کے بڑھانے والے کلمات اور دل خوش کرنے والی باتوں کو  
اچھوتت سامہ کو روشن کرتی ہیں۔ اور غفلت کی روئی کو جلاتی ہیں۔ دن کی رہنمائی کرتی ہیں  
اور دماغ کو تروتازہ بناتی ہیں۔ جوش کو مدہوش اور روح کو آزاد کرتی ہیں۔ ستھیر کی قید  
میں بلا جاسے۔ تاکہ جو شخص دل میں خدا پرستی کا شرمہ اور ذوق میں حقیقت شناسی کی لذت اور  
استعدہ میں تحقیق کی طلب کھتا ہو۔ ان کے مطالعہ سے خوش ہو کر فائدہ اٹھائے۔ شاید کہ  
اصحابِ دل کے باطن کا پر تو لکھنے والے کے وقت پر پڑ جائے۔ اور اس کو تعلقات کی تنگی

سے خلاص کر دے۔ اب یہ فکر اس خواہش پر کامیاب ہو تا ہے۔ اللہ تعالیٰ حضور کے وجود کو طالب کے سر پر قائم دائم رکھے۔ اور یہ بیش قیمت موتی ظہور کے صفحہ پر جلوہ گر ہونے رہیں۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور آل پاک کی طیفیل +

پاشیدہ نہ ہے۔ کہ اس سال میں جہاں کہیں حضرت ایشاں کا لفظ لکھا جائیگا۔ اس سے مراد خواجہ صاحب ہیں۔ اور وہ حقائق و معارف جو حضرت ایشاں کی زبان مبارک سے نکلے ہیں آئے تھے۔ چونکہ لکھنے والے کی قوت و ارکان کی حقیقت کے ادراک سے قاصر تھی۔ اور قوت حافظہ ان شریف عبارتوں کو بچینہ ضبط کرنے میں کوتاہ تھی۔ اس لئے اگر ان کے بیان کرنے میں کسی قسم کی لفظی یا معنوی غلطی ہو جائے۔ تو لکھنے والے کے قصور فہم اور نقصان حال پر محمول کرنا چاہئے۔ اللہ تعالیٰ اس کو ادرام مسدانوں کو معاف کرے۔

اس کے بعد خاکسار نے چاہا کہ حضرت ایشاں کا کچھ ابتدائی یعنی آپ نے نسبت کہاں کہاں سے حاصل کی۔ اور کن کن گذشتہ ویلوں سے طریقہ اخذ کیا۔ اس سالہ کے شروع میں مرج کرنے کچھ حال تو حضرت کے ایک مبارک خط سے نقل کیا گیا ہے۔ اور وہ یہ ہے پہلے پیل حضرت خواجہ عبید کی خدمت میں ہو کر گناہوں سے توبہ کی۔ لیکن ابھی باطن میں رجوع کا خیال اور ترک کا ارادہ تھا۔ اور ظاہر میں فاقہ کی التماس تھی۔ خواجہ عبید رحمۃ اللہ علیہ جو مولانا لطف اللہ کے خلیفہ تھے۔ اور مولانا لطف اللہ حضرت مولانا خواجگی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے۔ جب اپنے آپ میں استقامت نہ دیکھی۔ دوبارہ حضرت افتخار شاہ (جو بحر قد کے رہنے والے تھے اور حضرت خواجہ احمد سعیدی رحمۃ اللہ علیہ کے خاندان کے بزرگواروں سے تھے) کی خدمت میں حاضر ہو کر توبہ کی۔ اگرچہ وہ بزرگ راضی نہ تھے۔ اور فرماتے تھے۔ کہ تم جوان ہو۔ لیکن چونکہ حضرت ایشاں کا ارادہ پکا تھا۔ اس لئے چار و ناچار فاقہ پڑھا۔ اور دف فرمائی۔ کہ خدا تعالیٰ استقامت بخشے۔ ان بزرگواروں کے دلی فرست کے موافق یہ ارادہ بھی ٹوٹ گیا۔ اور طرح طرح کی خرابیاں آپڑیں۔ پھر ان کے اپنے کلف و اختیار کے بغیر حضرت میر عبد اللہ بنی مدظلہ کے خدمت عالیہ میں از سر نو توبہ ظہور میں آئی۔ مصافحہ کے ہوتے ہی وہ نعمت حاصل ہوئی جس کی امید نہ تھی۔ امید ہے کہ اس بخشش امد انعام کی برکتیں قیامت تک جاری رہیں گی۔ غرض کچھ مدت تک تو اسی طرح شریعت اور

خواجہ باقی باشر  
حند جان بر  
صاف و سحر



طریقت کی خدمت کو نگاہ رکھتے ہیں۔ پھر اہم اسفل کی تاثیر نے اس لویار کو توڑ دیا۔ آخر کار  
محض اللہ تعالیٰ کی ہدایت سے خواب میں حضرت خواجہ بزرگ خواجہ بہاؤ الدین رحمۃ اللہ علیہ  
کی خدمت اقدس میں توبہ کرنے کا شرف حاصل ہوا۔ اور دل میں اللہ کے طریقہ کی خواہش پیدا  
ہوئی جس طرح ڈوبنے والا ہر گھاس پات پر ہاتھ مارتا ہے۔ اسی طرح پھر ادھر ادھر ہاتھ  
پاؤں ملنے لگے۔ ایک دن کسی خدمت نے فرمایا کہ وہ ذکر جو دست بدست حضرت سول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتا ہے۔ بہت فائدہ دیتا ہے۔ دل میں خواہش تو تھی ہی۔  
یہ بات سن کر اس بزرگ کے سلسلہ کے وظائف اور ذکر و مراقبہ پر قائم ہے۔ چونکہ  
مستحق ہوا تھا کہ جب تک ایک چالیس سال کی مدت تک لالہ کے میدان کو طے نہ کرے  
اللہ کی منزل تک نہیں پہنچ سکتا۔ اس لئے بے بھی کے باعث اسی بات کو غنیمت  
سمجھا۔ کہ اس قدر وقت ذکر میں گزر جائے۔ اور اسی ظاہری عبادت پر قناعت کی جائے  
اگرچہ کبھی کبھی کسی اور طریقہ کے سلوک کے لئے غیبی اشارے بھی ہوتے تھے۔ لیکن  
چونکہ اس بات پر قدم ایسا جما یا ہوا تھا۔ کہ جگہ سے نہیں ہٹتا تھا۔ اس لئے اسی طریقہ  
کے بزرگوں کے کرم کی زمین میں دیکھنا ماتشہیدہ الا نفس داس میں وہ سب کچھ ہے جو  
نفس چاہے ہکا بچ بوجھتے تھے۔ اور جانتے تھے کہ ایک دن ضرور ان بزرگوں کا دست  
کرم اس بیج کو مالاکین رعت ولا اولی سمعت دنہ اس کو آنکھوں نے دیکھا نہ کاہل  
نے سنا کی نہر سے سیراب و سرسبز کر دیا۔ آخر کار شمیر پہنچے۔ اور حضرت شیخ بابا بھائی  
والی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہونے اور ان کی نظر کی برکات سے بہرہ مند  
ہونے کا اتفاق ہوا۔ اللہ تعالیٰ کی حمد اور اس کا احسان ہے۔ کہ ان نظروں نے  
قبولیت کے دروازہ کو کھول دیا۔ چونکہ حضرت شیخ موصوف کو سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کی  
طرف سے بھی طریقہ تعلیم کرنے کی اجازت حاصل تھی۔ اور طالب کی استعداد بھی اپنے  
بزرگوں کے دروازہ کی طرف لگی ہوئی تھی۔ اس لئے ربانی فیض کے جھوکے اس  
خاندان کے دروازہ سے ملنے لگے۔ خواجہ صاحب موصوف کے دارالقرار کی طرف  
استقبال کر جانے کے بعد وہ غیب جو حضرات مشائخ نقشبندیہ کے نزدیک معتبر ہے  
جلوہ گر ہوا۔ اور ان بزرگوں کی پاک روحیں خوابوں میں ظاہر ہو کر تلقین فرماتے لگیں۔  
اور ان بزرگوں کی توجہ کی برکت سے وہ نسبت قوی ہو گئی۔ اور غیبت کا دائرہ وسیع

ہو گیا۔ اور آگے کے لئے راستہ روشن صاف ہو گیا۔ اور کچھ کچھ جمعیت حاصل ہو گئی۔ حتیٰ کہ ان بزرگواروں کی عنایت نے کمینے کھینچنے لکھنے کی حقانیت چاہی ارشاد مستجاب ہو حضرت مولانا خواجگی پختی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت بابرکت میں پہنچا دیا۔ اور اپنی رضا و رغبت سے بیعت و مصافحہ کر کے حضرت خواجگان کا طریقہ حاصل کیا۔ اور انحضرت کی برکت اور حضرت خواجہ نقشبند اور ان کے خلفاء کے پاک روحوں کی طفیل سے اس راہ کے سالکوں اور اس درگاہ کے نیاز مندوں میں داخل ہوئی۔ اے اللہ تو مجھے مسکین ہی زندہ رکھ۔ اور مسکین ہی مار۔ اور مسکینوں کے گروہ میں اٹھا۔ والسلام علی من اتبع الهدی اور سلام ہو اس شخص پر جو ہدایت کے راستہ پر چلا +

## مجلس اول

بمذہب ہفتہ کیم صفر سنہ ۱۰۸۰ کو یہ فقیر حضرت ایشاں کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ان دنوں میں فقیر کے دل میں ایک جوان کی بہت محبت تھی۔ ہر وقت اس خیال آ کر دل کو پریشان کرتا۔ باطنی زبان سے حضرت ایشاں سے مدد چاہی۔ تاکہ اس پریشانی سے خلاصی ہو۔ مکتوڑی ویر نہ گزری تھی۔ کہ ایک مجلس جس کی ابھی نئی شادی ہوئی تھی خدمت عالیہ میں حاضر ہوا۔ اور آداب و سلام بجالایا۔ حضور نے اس کے حال پر بہت مہربانی فرمائی اور بیٹھنے کا حکم دیا۔ ایک گھڑی کے بعد حضور نے یوں فرمایا۔ کہ تنادی کے تین حرر ہیں۔ پہلا ضرر نفس کو پہنچتا ہے۔ کیونکہ نفس میں شہوات کا خیال زیادہ پیدا ہو جاتا ہے۔ جیسے کہ سردی کا مارا ہوا سانپ جو بچیس حرکت پڑا ہوتا ہے۔ جب اس پر سورج کی دھوپ لگتی ہے۔ تو فوراً از سر نو زندہ ہو جاتا ہے۔ اسی طرح نفس بھی اس وقت قابو سے نکل جاتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ ہر وقت شہوات و کامرائی میں غرق نہ رہے۔ اور اختیار کی باگ کو بہت ڈھیلانا چھوڑ دے۔ و در سائر رول پر پڑتا ہے۔ اور وہ یقین کا بر طرف ہونا ہے۔ کیونکہ اس موقع پر رزاق حقیقی کے رازق ہونے کے یقین میں فتور اور توکل میں نقصان آ جاتا ہے۔ اس کا علاج یہ ہے کہ روزی کا غم نہ کرنا چاہئے۔ کیونکہ وہ مذاق مطلق بندوں کا ضامن ہوتا ہے۔ اسی موقع پر حضور نے فرمایا۔ کہ توکل یہ نہیں کہ اسباب کو چھوڑ کر بیکار بیٹھ رہیں۔ کیونکہ یہ بے ادبی ہے۔ بلکہ اسباب شروع و مثل کتب وغیرہ کے اختیار کرنے چاہئیں۔ اور نظر سبب پر رکھنی چاہئے۔ کیونکہ سبب ایک



دروازہ ہے جس کو خفقتا نے روزی کے پہنچنے کے لئے بنایا ہے۔ اگر کوئی شخص دروازہ کو بند کر دے اس دروازہ پر کہ روزی آد پر سے آجائیگی۔ تو کس قدر بے ادبی ہے۔ کیونکہ دروازہ اس نے اسی لئے بنایا ہے۔ کہ اس کو کھول کر بیٹھیں۔ آگے اس کا اختیار ہے۔ خواہ دروازہ سے پیچھے خواہ اوپر سے۔ اور وہ شخص جو دروازہ بند کر کے بیٹھتا ہے۔ اور فتوح پر نظر رکھے۔ اس کا بھی یہی حال ہے۔ کیونکہ کسب پر قادر ہونے کے باوجود فتوح پر نظر رکھنے بے ہمتی اور نرک اسباب ہے۔ تمسیر اضرر روحانی ہے۔ اور وہ انجذاب کی سستی ہے جو خوبصورت شکلوں کی طرف زیادہ مائل ہونے سے پیدا ہوتی ہے۔ کیونکہ روح حق تعالیٰ کے انجذاب کی جگہ ہے۔ جب جمیلہ و شکیلہ صورتوں کی طرف رغبت پیدا ہو جاتی ہے۔ بارگاہ الہی کا انجذاب کم ہو جاتا ہے۔ اس کا علاج یہ ہے۔ کہ خوبصورت شکلوں کی طرف زیادہ مائل نہ ہوں۔ کیونکہ جو شخص اس جہان میں صورت کے عشق میں پھنسا رہتا ہے۔ اور ہمیشہ کے لئے بڑے بھاری حجاب و پردہ میں رہتا ہے۔ اور اگر وہ صورت نامحرم ہو۔ تو قیامت میں انکو بری شکل سے بدکر اس کے مبتلا اور عاشق پر اس کو مسلط کر دیگی۔ اس وقت اللہ تعالیٰ کے حضور کی کوئی لذت اس کو حاصل نہیں ہوتی۔ اور یہ جو بزرگوں نے عشق صوری کو طریقت میں شمار کیا ہے۔ اس میں بہت نال ہے۔ اور طریقہ عالیہ نقشبندیہ میں بہت ہی غیر معتبر اور بعید ہے۔ پھر حضور نے فرمایا۔ کہ بعض کتابوں میں لکھا ہے۔ کہ حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند قدس سرہ کبھی کبھی بعض موٹی استعداد والے طالبوں کا علاج ابتدا میں اس طرح کرتے تھے۔ کہ پہلے عشق صوری حاصل کریں۔ جب ان کو اس عشق میں کمال بے تعلق حاصل ہو جاتی تھی کہ اس ایک تعلق کے سوا کوئی اور تعلق نہ رہتا تھا۔ تو تھوڑے ہی نفرت۔ سمان کے دنوں کو اس صوری محبت سے پھیر لیتے تھے۔ چوتھو تمام تعلقات پہلے ہی ان سے وہ ہوتے تھے اس لئے انکو حضور و آگاہی حاصل ہو جاتی تھی۔ خواجہ صاحب کا یہ عمل فقہ کے اس مسئلہ پر مبنی ہے کہ اگر طبیب جانفک کسی بیمار کو حرام شے کے کھانے کا حکم دے۔ کہ جس کے بغیر اس کا کوئی اور علاج نہیں ہو سکتا۔ تو بعض اماموں کے نزدیک ایسی حرام شے کا کھانا جائز ہے۔ حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ جو طریقت کے پیشوا ہیں۔ ان لوگوں کو کافر کہتے ہیں۔ جو اس امر کو مباح جانتے ہیں۔ چہ جائیکہ سلسلہ کا مدار اس پر قائم کریں۔ اور حضرت خواجہ بزرگ کی ہرگز یہ شان نہیں۔ کہ ہر ایک شخص کو جس میں سلوک کی اہلیت اور لیاقت ہوتی تھی۔ اس

کام کا حکم دیتی تھی۔ نہیں بلکہ وہ لوگ جو طرقت میں داخل ہونا چاہتے تھے لیکن اس کی استعداد میں  
حضور اور آگاہی کے طریق کی قبولیت پہلے نہ ہوتی تھی۔ تو ان کو ابتدا میں چند دن تک اس کام  
پر لگاتے تھے۔ پھر اپنی توجہ اور تصرف سے مقصد ملنے تک پہنچاتے تھے۔ اس اثنا میں اس  
فقیر نے عرض کی۔ کہ اگر کوئی شخص سداک طریق اور حضور کے وقت اس بلا میں مبتلا ہو جائے۔ تو  
کیا علاج کرے۔ تو حضور نے فرمایا کہ اگر اس کا کوئی مرشد ہے تو اس کے آگے بیان کرے۔ تاکہ  
وہ اپنے تصرف سے اس کو اس صیبت سے بچائے یا سفر اختیار کرے۔ اور اس شہر کو چھوڑ  
دے۔ جب اس کو حضور آگاہی کی نسبت ایک حد تک حاصل ہوئی ہوگی۔ تو یہ محبت اس کو  
زیادہ نہ رہیگی۔ اور سفر اس کو اتنا مشکل معلوم نہ ہوگا۔ کیونکہ حضور میں وہ خاصیت ہے جس کے مقابلہ  
میں کسی چیز کی لذت اور رونق نہیں رہتی۔ اور وہ ام حضور کے حاصل کرنے کے لئے اس نسبت  
کو حضور نے پڑھا۔ بیت

کچھ دنوں خاموشی اور ناکامی ہو بعد ازاں تو بیٹھے یار جام ہو  
اس کے بعد فرمایا۔ کہ حضرت خواجہ احراق قدس سرہ کا ایک مخلص دوست ملا لطف اللہ نام تھا  
جو نہایت ہی ظریف طبع تھا۔ چنانچہ اکثر اوقات خواجہ صاحب اس کے ساتھ دل لگی کیا کرتے  
تھے۔ ایک دن اس سے پوچھا کہ ملا لطف اللہ! اگر تم شادی کرنا چاہو۔ تو بتاؤ۔ تم کو کس قسم کی  
عورت چاہئے۔ اس نے جواب میں فرمایا کہ حضور سبز و شیریں۔ پھر حضور نے فرمایا۔ کہ تھوڑے  
ہی زمانہ میں یہ سب شیرینی دود ہو جائیگی۔ اور سبزی بھی رہ جائیگی۔ پھر اس بات کے مناسب  
نے فرمایا۔ کہ بزرگوں میں سے کوئی بی کمال صورت کی طرف متوجہ نہیں ہوا۔ حضرت ملا لطف اللہ  
جامی عابد نے بھی جو اس قافلہ کے پیشرو تھے۔ اخیر میں اس کو ترک کر دیا تھا۔ جیسے کہ ان کے

احوال اور کلام سے پایا جاتا ہے۔ ان میں سے ایک یہ رباعی ہے۔ رباعی  
بتوں کے عشق کا اب کچھ رہا نہیں شکا نشانِ انکی محبت کا دل ہے خوب نشا  
مرا فرقیہ اب سن پر جسے ہر لقا ہلا چمن وہ دل سے جو ہے فنا ہوئی  
میں حضور کا کلام ختم ہو چکا۔ اللہ تعالیٰ ان کو سلامت و باقی رکھے۔ جب یہ کاتب مجلس سے  
اٹھا۔ تو اس تعلق کا دل میں نام و نشان نہ تھا۔ بالکل دود ہو چکا تھا۔ اللہ تعالیٰ کا حمد اور اس  
کا احسان ہے +



## مجلس دوم

برہنہ انوار دوم صفر ستارہ کو زمین پر کسی کی دولت نصیب ہوئی۔ حاضرین میں سے ایک شخص نے دریافت کیا کہ وہ حضور جو نفی اثبات کی مزاحمت کے بغیر ہے جیسے کہ اس طریقہ علیہ کے رسالوں میں لکھا ہے۔ اس سے کیا مراد ہے۔ فرمایا کہ جب حضور صاف جو خود بخود قائم ہو۔ حال ہو جائے۔ تو پھر نفی اثبات کی مزاحمت نہیں ہوتی۔ پھر فرمایا کہ جب تک راکھ کو حضور ذاتی جس سے مراد حضور صاف ہے حال ہو جائے۔ توجیہ جہانی کی قید سے نہیں نکل سکتا۔ چنانچہ وجود جسمانی اپنے آپ کو اور اپنے غیر کو وجود حق جانتا ہے۔ اس وقت تیز و تفرقہ باقی رہتا ہے۔ روح ایسی فنا و استغراق کے درجہ تک نہیں پہنچی۔ کیونکہ ہر چیز کی تمیز روح کے ساتھ ہوتی ہے۔ یہ موجد ابھی اس توجیہ تک نہیں پہنچا۔ جو علماء دینی اور صوفیہ محققین رضوان اللہ علیہم اجمعین کے نزدیک قرار دیا ثابت ہے۔ اور وہ آیت کریمہ **وَاللّٰهُ مِنْ دَرَیْئِہِمْ فِیْضًا** (اللہ تعالیٰ ان کے گھرنے والا ہے) کے مفہوم سے مراد ہے۔ یعنی تنزیہ کی صفت سے منزہ اور پاک ہے۔ جب تک حضور ذاتی کی روشنی اپنی چاک نہ دکھائے اور روح کو فنا اور استغراق نہ پہنچائے مقصود کے چہرہ سے پردہ دور نہیں ہوتا۔ اگرچہ حال ایک لمحہ ہی ہو۔ اور حال حقیقہ نہ کسی کی قسمت میں ہو۔ اپنی اپنی استعداد کے موافق حاصل ہوتا ہے پس ہمیشہ اسی امر کا منتظر رہنا چاہئے۔ کہ اللہ تعالیٰ اس موجود کو ہو بک صفائی کے ساتھ شرف فرمائے جس کے ساتھ اس نے اپنے مقبول کو مخصوص کیا ہے۔ یہاں کسب کوئی دخل نہیں محض اللہ تعالیٰ کی بخشش پر موقوف ہے۔ اس مقام میں اس مصرعہ کا مفہوم مطابق حال ہو جاتا ہے۔ مصرعہ

گذرے علم سے معلوم تک پہنچے

وکل ہو القود العظیم ہی بڑی بھاری کامیابی ہے

## مجلس تیسری

روز جمعرات چھٹی تاریخ ۱۷ صفر سن مذکور کو حضور کی خدمت میں حاضر ہوا۔ محبت ذاتی اور محبت صفائی کی تحقیق میں گفتگو شروع ہوئی۔ فرمایا کہ محبت صفائی یہ ہے۔ کہ کوئی شخص

کسی کو اس کے عالم یا شجاع ہونیکے باعث دوست رکھے۔ اس صورت میں اس کی محبت علم و شجاعت کی صفت پر موقوف ہوگی۔ یعنی اگر یہ اوصاف اس سے دور ہو جائیں۔ تو محبت بھی نہ رہی۔ اور محبت ذاتی یہ ہے۔ کہ کوئی کسی کو صفات کے لحاظ کے بغیر دوست رکھے۔ یعنی نہ تو اس کی محبت کسی صفت کے ساتھ موصوف ہونے کے باعث زیادہ ہو اور نہ کسی صفت سے موصوف نہ ہونیکے باعث کم۔ پھر فرمایا۔ کہ اہل شہر میں سے اس شخص کو محبت ذاتی حاصل ہوتی ہے جس کی اپنی کوئی عرض و جریان نہ ہو۔ چنانچہ بعض اس جہت سے دوست رکھے ہیں کہ محبوب کے مشاہدہ سے لذت و سرور حاصل ہو۔ تو محبت ذاتی کے سنا فی نہیں۔ بلکہ یہ باعث محبت ذاتی کا کمال ہے اس وقت حضور نے حضرت مولانا جامی رحمہ اللہ علیہ کی ایک کتاب جو حضور کے سامنے پڑی تھی۔ اٹھائی اور کھولی۔ اس میں سے یہ حدیث قدسی علی۔ **مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ حَرَمٍ** جس کو میری محبت نے قتل کیا۔ میں اس کی دیت یعنی جہنما ہوں) حضور عالی نے فرمایا۔ کہ اس میں اللہ تعالیٰ نے طریقہ مراقبہ بیان فرمایا ہے۔ کہ جب محبت ذاتی خا و امانت کے درجہ تک پہنچ جاتی ہے۔ تو محب یا قت اور تہجیل و است کے ذوق سے کامیاب ہو جاتا ہے۔ اور عیاں دیت سے مراد یہی یافت کا ذوق ہے جو محبت ذاتی میں فانی ہونے کے بعد ظاہر ہوتا ہے۔ یعنی مراقبہ مذکورہ کا طریقہ جو محبت کا ذوق کے طور سے مراد ہے۔ البتہ مقصود تک پہنچانے والا ہے +

پھر فرمایا۔ کہ ہمارے طریقہ کا دامن میں چیزوں پر ہے۔ اول اہل سنت و جماعت کے عقیدوں پر پکا ہونا۔ دوسرے دوام حضور تیسرے عبادت جس کسی میں ان تینوں میں سے ایک میں قوت آگے۔ وہ ہمارے طریقہ سے نکل گیا۔ اللہ تعالیٰ سے پناہ مانگتے ہیں کہ عزت و کبر پھر ذلیل نہ کرے اور قبول کر کے رد نہ کرے۔ اس کے بعد ان سطروں کے لکھنے والے فقیر نے عرض کی۔ کہ فقیر کی خواہش ہے۔ کہ جو کچھ حضور کی بارگاہ میں مذکور ہوتا ہے۔ اگر حضور ابازت بخشیں۔ تو فقیر ان کو لکھتا جاؤں۔ بڑی خواہش کے بعد فرمایا۔ کہ لکھ کر مجھے دکھلایا کرو۔ فقیر یہ بات سنا بہت ہی خوش ہوا۔ دل میں آیا۔ کہ یہ بڑی بھاری دولت ہے جو اس فقیر کو حاصل ہوئی ہے۔ شاید کہ یہ خوشی فسانی ہوگی۔ چند مجلسیں جو ابازت کے بغیر لکھی تھیں پیش کریں۔ ملاحظہ کر کے فرمایا۔ کہ اس طرح کی باتیں بزرگوں کی کتابوں میں بہت ہیں اس بات کے کہنے کی کیا حاجت ہے۔ کہ میں نے فلاں شخص سے سنی ہیں۔ فقیر نے عرض کی



کہ ان باتوں کے نور سے فقیر کا باطن نورانی ہو جاتا ہے۔ اور بزرگوں کی باتوں کو سمجھنے کی طاقت پیدا ہوتی ہے۔ اور بہتہ صاف درویش ہوتا ہے۔ فرمایا۔ اگر تمہیں اس قسم کی باتوں کا خیال ہے۔ تو اس علم کو پڑھ لو۔ لکھنے کی کیا ضرورت ہے۔ اس میں تمہارے نفس کا بہت دخل ہے۔ ناچار اس دولت سے ہاتھ ہٹا لیا۔ اور اس ارادہ کو دل سے نکال دیا۔ ابیات

رکھا مجھ کو محروم اس نفس نے پھنسا یا خواری میں اس نے مجھے  
میں پاؤں گلاب قافلے کو کہاں اٹھا لائے گدہ ہاں مری ہڈیاں

حتیٰ کہ ماہ رمضان المبارک سنہ مذکور کو اللہ تعالیٰ کی عنایت شامل حال ہوئی نصیب نے یادری کی۔ امید کا غنچہ کھلا۔ اور مقصود کے چہرہ سے پردہ ہٹ گیا۔ اور سعادت کا پھل لایا یعنی حضرت شیخ احمد سرہندی وغیرہ جو حضور کے مقربوں اور مقبولوں میں سے ہیں۔ کسی قریب پر حاضر ہوئے۔ اور دوبارہ اس ضروری کام کے قبول کرنے کی درخواست کی۔ برکت ترو اور تامل کے بعد قبول فرما کر ارشاد کیا۔ کہ وہ باتیں جو طریقہ میں داخل ہوں۔ وہ لکھ لیا کرو۔ اور مشائخ کی حکایات اور صلوات کو جن کا ذکر ہوتا ہے۔ ان کے ساتھ شامل کرو۔ اور دکان نہ بناؤ۔ چونکہ فقیر کی یہ آرزو پہلے ہی سے تھی۔ اور اس عرصہ میں نفسانی خواہشیں اور طبعی ارادے دور ہو چکے تھے۔ اور کمزور ہو گئے تھے۔ اس لئے یہ دولت پھر فقیر کے ہی سپرد ہوئی۔ اور یہ سعادت اسی دیوانہ کے کلمہ نامزد ہوئی۔ بیت

چا ما جو نیٹھ نے کعبہ ہاؤں پکبوز کا لیا پکبوز گئی جھٹ میں ہانک

حضور کے حکم کے موافق وہ حکایتیں جو مجلس مبارک میں بیان ہوتی تھیں۔ اگرچہ ان میں بیشمار غلط تھے۔ حتیٰ لا سکان نہیں لکھیں۔ البتہ وہ حکایتیں لکھی گئی ہیں جن پر حضور کی کلام کی تحریر موقوف تھی۔ اب اللہ تعالیٰ کی تائید اور حضرات خواجگان کی روحانی مدد اور حضور کی باطنی اعانت سے فقیر اس کام کو شروع کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نغزش اور خرابی سے بچائے۔

## چوتھی مجلس

بروز جمعرات ۱۰ ماہ رمضان المبارک سنہ ۱۴۰۰ ہجری کو فقیر زمین بوسی کی سعادت سے مشرف ہوا۔ روزہ افطار کر چکنے کے بعد شیخ جلال نقاشی سری کے صفویوں میں سے ایک صفوی حضور کی خدمت میں حاضر ہوا۔ یہ شخص روزہ افطار کرنے کے وقت سے اول آیا ہوا تھا

لیکن دروازہ پر اس لئے بیٹھ رہا تھا کہ طعام سے فارغ ہو لیں۔ اس شخص کی علوت تھی۔ کہ ہمیشہ  
تہجد کے بعد کھانا کھاتا اور ہمیشہ روزہ رکھتا۔ حضور پر اس کا یہ حال واضح ہو گیا۔ ماضون  
کو مخاطب کر کے فرمایا کہ روزہ رکھنا گویا اللہ تعالیٰ کی ایک صفت کے ساتھ موصوف ہونا  
ہے۔ چونکہ اللہ تعالیٰ کھانے پینے سے پاک ہے۔ بندہ بھی چاہتا ہے کہ کچھ وقت کے  
لئے اس خلق کے ساتھ متعلق ہو جائے۔ لیکن بندہ کو چاہئے کہ اپنی عاجزی کو ظاہر  
کرنیکے لئے سحر کی کھائے۔ پھر ادب و عجز کے ساتھ روزہ شروع کرے۔ تاکہ بندگی  
کے دائرہ سے باہر نہ نکل جائے۔ اور قدرت اور قوت کو جو اللہ تعالیٰ کی خاص صفت  
ہے۔ اسی کے ساتھ مخصوص کرے۔ اسی طرح قیام لیل رات کا کھڑا ہونا یا جگر اہم بھی  
حق تعالیٰ کی صفت کے ساتھ موصوف ہوتا ہے۔ چونکہ حق تعالیٰ لمیند سے پاک ہے  
اس لئے بندہ بھی اس صفت میں اسکی پیروی کر کے قیام لیل شروع کرتا ہے۔ تو چاہئے  
کہ گستاخ ہو کر اپنی طاقت و قوت کے بھروسہ پر اس صفت کو اختیار نہ کرے۔ بلکہ  
چاہئے کہ رات ہوتے ہی کھانے میں جلدی کرے تاکہ بندہ کی عاجزی ظاہر ہو۔ اس  
شخص نے فوراً اپنی پہلی وضع کو بدل دید۔ اور جھٹ کھانا مانگا اور عرض کیا کہ اگر کھانا  
مضر ہو۔ تو بندہ کھالیو سے کہتے ہیں کہ یہ شخص اپنی ضد اور ہٹ پر ایسا بکا تھا۔ کہ والدین  
کے کہنے پر بھی کھانا نہ کھاتا تھا۔ ہمیشہ تہجد اور تراویح سے فارغ ہو کر کھانا کھاتا۔ اور ہمیشہ  
روزہ رکھتا۔ بعد ازاں جس غرض کے لئے آیا تھا۔ عرض کی اور واپس چلا گیا۔

پھر حضور نے فرمایا۔ کہ فوائد الفواد میں لکھا دیکھا ہے۔ کہ حضرت ابراہیم اہم رحمۃ اللہ  
علیہ ابتداء حال میں ناکڑیاں بیچ کر اپنا قوت حاصل کرتے تھے۔ انہی دنوں میں ایک عابد  
ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ جو تمام رات قیام میں گزار دیتا تھا۔ حضرت ابراہیم اہم کو ثابت  
ہوا۔ کہ اس کا کھانا شب کا ہے۔ اس کو فرمایا۔ کہ کیا اچھا ہو۔ کہ اگر توحید روز تک سہاے  
ہاں کھانا کھائے۔ وہ راضی ہو گیا۔ دو تین دن میں ہی لقمہ پاک کی برکت سے اس کا  
کام یہاں تک چیل پڑ گیا۔ کہ سنت ہو کہ وہ بھی اس سے شکل ادا ہونے لگیں۔ فقط حضور  
کا کلمہ حق ہو اعلیٰ معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس کا قیام نفسانی تھا۔ لقمہ پاک کی برکت سے نفسانیت  
اڑ گئی۔ اور اس کی بجائے حقانیت آگئی۔



## پانچویں مجلس

بروز بدھ ۱۲ شوال سنہ ۱۱۷۰ھ کو حضور کی سعادت حاصل ہوئی جس وقت انحضرت الانس  
کی مطالعہ فرما رہے تھے کہ جاہلین گفتگو شروع ہوئی۔ فرمایا کہ شیخ عبداللہ خفیف رحمۃ اللہ  
علیہ کو وہ مرتبہ اور جاہ ملا تھا کہ زمانہ کے بڑے بڑے مشہور لوگ اپنی بیٹیوں کو حضور تبرک  
کے لئے نیاز کے طور پر انکی بیٹی کر کے اور وہ اپنے مکان میں لے آتے۔ اور ہر ایک کے  
بجائے پہلی عورتوں میں سے ایک ایک کو طلاق دیدیتے۔ اسی طرح ستر عورتوں سے  
انہوں نے نکاح کیا۔ لیکن ان میں سے کسی ایک کے بھی نزدیک نہ گئے۔ جب ان  
عورتوں کے دل میں کچھ ارادہ پیدا ہوا۔ تو ان سب نے جمع ہو کر ایک عورت سے جو نہایت  
ہی خوبصورت اور وزیر کی بیٹی تھی۔ اور شیخ کی بہت خدمت کیا کرتی تھی۔ اور شیخ کی بھی  
غبت اس کی طرف بہت تھی۔ حقیقت حال دریافت کیا۔ اس نے کہا مجھے اس قدر  
معلوم ہے۔ کہ ایک دن حضرت شیخ میرا ہاتھ اپنے گریبان کے اندر لے گئے۔ میں نے  
دیکھا۔ کان کے سینے سے ناف تک ستر گلوں سے نکلے ہوئے ہیں میں نے پوچھا کہ یہ کیا  
ہے۔ فرمایا کہ یہ سب صبر کے باعث ہے کہ میں نے اپنے آپ کو تیرے جیسی نازنین عورت  
سے بچا رکھا ہے۔

پھر فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے پیشواؤں کو ہر زمانہ میں اس حال پر رکھا ہے جس میں اہل حق  
کے مریدوں کی بہتری ہو۔ اس وقت مریدوں کے لئے شادی مضر ہوگی۔ اس وقت حاضرین  
میں سے ایک مجذوب نے سوال کیا کہ ان بزرگوں نے جو یہ حکم کیا ہے اور اشارہ ان  
بزرگوں کی طرف کیا جن کا ذکر نفحات میں ہے اور مثل نخ کے احوال کی تحقیق کیا ہے۔  
کہ غلام بزرگ ایسا تھا اور غلام ایسا۔ کیا انہوں نے لوح محفوظ میں اس کا حال دیکھ کر کہا  
ہے یا محض اپنی قیاس اور تھنیں سے؟

فرمایا کہ جو کچھ یہ لوگ کہتے ہیں اللہ تعالیٰ کے اہام سے کہتے ہیں یا اس کا مل فراست  
سے جو اللہ تعالیٰ نے ان کو عطاء کی ہوئی ہے۔ حکم کرتے ہیں۔ اور ہر ایک اپنی اپنی  
ان صفات کے اندازہ کے موافق جو ان کو فیاض یعنی اللہ تعالیٰ نے ان کے صفات کے سبب  
سے ملی ہوئی ہیں۔ کچھ کچھ سمجھ لیتے ہیں۔ آئمہ مجتہدین نے قرآن کے معنوں سے علوم

طریقہ کے حکامات بکالے۔ اور اولیاء اللہ سے ان محنوں سے حقائق و معارف کا پتہ لگایا،  
پھر بتایا کہ ایک شخص نے حضرت امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہ سے پوچھا کہ آپ  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اہل بیت میں سے ہیں۔ اور آپ سے زیادہ قریب اور  
کوئی نہ تھا۔ آپ بتدائش کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم آپ کو وہ کچھ بتلایا کرتے تھے  
جو اوروں کو نہیں بتلاتے تھے۔ تو حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے فرمایا کہ ایسا نہیں ہے۔  
بلکہ جیسے آدموں کے آگے بیان فرماتے تھے ویسے ہی ہمارے پاس بیان کرتے  
تھے۔ لیکن اللہ تعالیٰ نے ہم کو وہ سمجھ اور فہم دیا ہے۔ جو اوروں کو نصیب نہیں۔ ایات  
نام تیرا شن کے اہل دیں تمام  
تیری پائش سے پہلے سالما  
آتے ہیں سیکھیں تجھ سے نیک کام  
ان کو تیرے حال کا ہو گا پتا

پھر اس مجذوب نے عرض کیا کہ مجتہد خطا بھی کرتا ہے اور صواب کو بھی پہنچتا ہے۔ یعنی  
اولیاء کا خلاف بھی امان شرع کے خلاف کی قسم سے ہے۔

حضرت نے فرمایا۔ کہ ان لوگوں کی خطا ایک دوسرے کے کلام کے مفہوم میں ہے۔  
کہ اصل مسئلہ میں اصل میں سب کا اتفاق ہے۔ خطا صرف مفہوم میں ہے۔ یعنی قابل فصیح  
نہیں ہے۔ اس کی عبارت میں قصور ہے۔ جس کے باعث اپنے مفہوم پر دلالت  
نہیں کرتی۔ یا یہ باعث ہے کہ ایک حال دوسرے کے حال کے برابر نہیں ہے۔ ایک  
نے دوسرے کے رائے و احوال کو اپنے حال کے موافق اور طرح پر سمجھ لیا ہے۔ اور خطا کی ہے  
شیخ علاء الدین رحمۃ اللہ علیہ نے جو شیخ محی الدین عربی رحمۃ اللہ علیہ نے کی نسبت  
خطا کی ہے۔ وہ دوسری قسم سے ہے۔ نفحات میں لکھا ہے کہ بعض بزرگوں نے جو ان  
دو بزرگوں کے معتقد ہیں۔ تحقیق کی ہے۔ کہ ان دونوں بزرگوں کی مخالفت صرف  
مفہوم میں ہے۔ اصل مسئلہ میں ان کی کوئی نزاع نہیں۔ لیکن اس خافضل نے مخالفت کو دوسری  
قسم سے نہیں جانا۔ اور اپنی جے بھی کا غر نہیں کیا۔ نفحات میں یہ بھی لکھا ہے۔ کہ شیخ  
علاء الدین رحمۃ اللہ علیہ نے فتوحات کے مابین میں شیخ کی نسبت یہ لفظ لکھے ہیں کیا الحق  
یُخَالَفُ الصَّالِحَ رِوَاۓ حَقِّقْ! اے صبیحی! اور جہاں کہیں شیخ نے خطا کی ہے۔ اس کی کفیر  
کی ہے۔ اس بات سے اس امر کی تائید ہوتی ہے۔ کہ خطا عدم فہم کے باعث ہے یعنی جو کچھ  
سمجھ لیا ہے قبول کرنا ہے اور جو کچھ نہیں سمجھا ہے۔ اس کی نفی کر دی ہے۔ نفسا بہت کا



اس میں کوئی دخل نہیں۔ پھر اس مجذوب نے عرض کیا۔ کہ یہ لوگ اپنی اپنی استعداد پیش  
 ہی سے ساتھ لائے تھے کہ ایسے ہو گئے یا مرشد کی توجہ سے ولایت کے درجہ  
 تک پہنچ گئے۔ فرمایا کہ یہ بھی تھا اور وہ بھی تھا۔ کیونکہ استعداد کمیا کر چند جوہروں مثلاً،  
 پارہ اور تانبہ وغیرہ کو ملا کر سونا بنا سکتا ہے۔ مٹی سے کچھ نہیں بنا سکتا۔ بہت  
 نہ ہوں باریک نکتے جب تک محال نہیں کرتا ہے کچھ شفقت کوئی کمال  
 کچھ دیر تک لقمہ کی احتیاط کے بارہ میں گفتگو شروع رہی۔ بزرگوں میں سے ایک  
 بزرگ کا نام لیکر فرمایا۔ کہ اس نے کہا ہے کہ کھانا ضرور دل سے کھانا چاہئے۔ تاکہ  
 غفلت سے نہ کھایا جائے۔ کیونکہ لقمہ بیج کی طرح ہے۔ اگر حضور کے ساتھ کھایا  
 جائے۔ تو حضور پیدا کرتا ہے ورنہ پریشانی اور غفلت۔ خواہ لقمہ پاک ہی کیوں نہ ہو۔  
 یہ بات سن کر حاضرین میں سے ایک فقیر نے سوال کیا کہ اس سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ اگر  
 شبہ کا کھانا بھی حضور دل سے کھائیں۔ تو پھر بھی حضور حاصل ہوگا۔ آنحضرت رحمۃ اللہ  
 علیہ نے فرمایا کہ کیوں نہیں لیکن آرام میں فتور آجا دیگا۔ اور ترقی کا راستہ دوام  
 آرام کے سوا حاصل نہیں ہوتا۔ آرام والا شخص اس سوال کی طرح ہے جو سخی کے دروازہ پر  
 کھڑا ہو کر ہمیشہ کچھ مانگتا ہے۔ آخر ایک من اس کو کچھ مل ہی جاتا ہے۔ اس کلام کے موافق  
 اس حدیث کو بیان فرمایا۔ مَنْ دَقَّ بَابَ الْكِرَامِ دَجَّ رُجْجٍ دَجَّ رُجْجٍ دَجَّ رُجْجٍ دَجَّ رُجْجٍ  
 کھٹکھٹایا اور اصرار کیا۔ وہ دخل نہ ہوا اور اگر آرام نہیں رکھتا۔ تو اس کو بقیار می حاصل  
 ہوگی۔ اور بقیار آدمی اس سوال کی مانند ہے۔ جو سخی کے دروازہ پر کھڑا ہو۔ اور ضروری  
 کاروبار میں لودھرا دھر بھی پھرتا ہو۔ پھر شکایت کرتا ہو۔ کہ مجھے نہیں جیتے اور کیوں نہیں جیتے  
 اس حال میں اس کو کچھ نہیں ملے گا۔ اس فقیر نے سوال کیا۔ کہ آرام اور قلق کے سوا کوئی اور حالت  
 بھی ہے۔ فرمایا کہ طالب کا حال ان دو حالتوں کے سوا نہیں ہوتا۔ یا آرام ہوگا یا قلق  
 اور جس کو ان میں سے ایک بھی حاصل نہیں وہ طالب نہیں۔ پھر فرمایا۔ کہ شبہ کا لقمہ اس  
 وصول کی طرح ہے۔ جو رائی دیکھنے والا اور مٹی جس کو دیکھیں کے درمیان حائل  
 ہو جاتا ہے۔ اور مقصود کے چہرہ کو نظر سے چھپا دیتا ہے۔ جو شخص حضور الہی کا وقف  
 ہوتا ہے۔ وہ سمجھ لیتا ہے۔ اور بقیار ہو جاتا ہے۔ بعض بزرگ اپنے مریدوں کو دوسروں  
 سے منع کرتے تھے ایک خراسان کے شہر سے۔ کیونکہ وہاں کی اوقات اکثر بے احتیاطی ہیں

اور بیرون کو مصرتیں۔ اور مقصود سے ہٹا رکھتی تھیں۔ دوسرے یمن کے سفر سے۔ کیونکہ وہاں  
حسن بہت تھا۔ تاکہ کہیں حسن کے گرفتار ہو کر راستہ سے نہ بہک جائیں۔ اور یہ جو بعض بزرگوں  
نے عشق مصوری کی اجازت دی ہے۔ وہ اپنے آپ میں اس قدر تصرف کی طاقت رکھتے تھے  
کہ بیرون کو اپنے تصرف کے ساتھ اس سے ہٹا سکیں۔ اور بیرون بھی یا مستعد و فیکہ تھے  
تھے۔ کہ مرید کا کلام اس کے بغیر نہیں بن سکتا۔ لیکن عشق مصوری سے کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ سرسرا  
مضر ہے۔ وہ باطنی راہ ہی ہے۔ جن سے انسان منزل مقصود تک پہنچ سکتا ہے۔ پھر حضور  
نے یہ بیت پڑھے۔ ابیات

تبری ذات ہے تیرا زمین کیسیہ اگر تو ہے راہین تو دھونڈا بچا لیسہ

ترا کیسہ خوجین ہے تیری ہی ذات تعلق تھے حق میں میں تیرے آفات

تو کیوں ڈھونڈھتا ہے ادھر ادھر بغل میں بھپا ہے تیرا یار دلبر

ایک دن حضور نے ایک مخلص کو پوچھا۔ کہ ہماری خدمت میں تو کس نیت سے آیا کرتا ہے  
کہا کہ مسلمان ہونے کی نیت سے۔ فرمایا۔ پس یہی مراد ہونی چاہئے۔ پھر فرمایا۔ کہ مسلمان فی یہ ہے  
کہ احکام ازنی خداوندی کو مان لیں۔ اور ان کے موافق فرمانبرداری کریں۔ لیکن جب تک  
کمال طور پر تجلی ذاتی نہ ہو مسلمان ہونا مشکل ہے۔ مصرعہ

یہ نہ ہو وہ نہ ہو بس مسلمان ہو

ایک دن بعض عالموں نے جو حضور کی آستان بوس کی ملازمت سے مشرف ہیں شرح  
ربحیات (جو حضرت ایشاں کی حقیقتوں کو لکھنے والی قلم کی لکھی ہوئی ہے) کے اس عبارت  
پر (کہ علیہ صورتیں ذات کے اعتبارات اور حیثیات کے عکس میں ہیں۔ اور موجودات کے  
خارجی نمود عکس العکس یعنی ان علیہ صورتوں کا عکس ہے۔ جو ذات کے آئینہ پر پڑا ہے)  
شبہ ظاہر کیا۔ کہ اگر علیہ کی عکس ظاہر ہو جو درپڑ ہے۔ تو اس سے ذات حق کی نہایت  
اور وہ مطلق کا محل ہونا لازم آتا ہے۔ حضور نے اسی وقت ان کے پاس پہنچ کر فرمایا۔ کہ  
کیا تذکرہ ہو رہا تھا۔ انہوں نے اپنے شبہ کو ظاہر کیا۔ حضور نے فرمایا۔ کہ حقائقائے کی  
بے نہایتی اس طرح نہیں جس طرح جسموں میں طول و عرض کے اعتبار سے ہوتی ہے  
بلکہ اس لحاظ سے ہے کہ وہ بے یقین دیے تیز ہے۔ دوسرے ان صورتوں کا محل ذات

لے رام یار یمن نام عاشق کا ہے۔ اور دیس یادیدہ اس کی معشوقہ کا نام ہے۔ مترجم



نہیں کہ اس کا عمل ہونا لازم آئے۔ بلکہ اس کا عمل دہم ہے۔ جیسے کہ آئینہ کی نقش کی ہوئی صورت  
 ہٹس کے اندر ہوتی ہے۔ اس کے باہر۔ لیکن وہ ہم حکم کرتا ہے۔ کہ آئینہ کے اوپر ہے۔ اور  
 اس کا عمل خیالی ہے جس کو مثال متصل کہتے ہیں۔ اور آئینہ جیسے ہی اپنی خالص بیرونی پر  
 ہوتا ہے۔ پھر فرمایا۔ کہ توحید حاصل کرنی چاہئے۔ متکلمین محققین کی توحید لا مؤثر فی الوجود  
 اللہ ہے۔ یعنی اپنی تمام قدرت کو حق تعالیٰ کے حوالہ کرنا اور اپنے آپ کو اس سے خالی  
 کرنا۔ اگرچہ بعض متاخرین عالم قدرت مؤثرہ کو بندہ میں بھی کچھ ثابت کرتے ہیں۔ اور ان  
 کی توحید لا معبود الا اللہ ہے۔ لیکن مذہب صحیح بھی ہے کہ لا مؤثر فی الوجود الا اللہ۔ اور صوفیہ  
 جس طرح فعل قدرت کو حق تعالیٰ کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ باقی صفات سب یعنی علم و سمع  
 و بصر و حیات و کلام کو بھی حق تعالیٰ کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ کہ لا مؤثر و  
 الا اللہ غرض توحید حاصل کرنی چاہئے۔ اگر وہ عکس یا عکس العکس معلوم نہ بھی ہو۔ تو قیامت  
 میں اس پر مواخذہ نہ کریں گے۔ اور اس توحید خاص کی نسبت نہ پوچھیں گے۔ اور جس توحید کے لئے  
 انسان سکاف کیا گیا ہے وہ لا معبود الا اللہ ہے۔ لیکن چونکہ اس توحید کے بغیر جو صوفیہ  
 کے نزدیک ثابت و مقرر ہے کمال خلاص حاصل نہیں ہوتا۔ الا اللہ الذین انی اخلص۔  
 (خبردارین خالص اللہ کے لئے ہی ہے) اس لئے اس توحید کو حاصل کرنا چاہئے۔ تاکہ  
 خلاص پیدا ہو +

وصل۔ ایک دن مقامات شیخ حسین خاوندی قدس سرہ سطرۃ فرمایا ہے۔ تھے۔  
 شیخ غلیل اللہ جو شیخ کے خلفاء میں سے تھے کی بہت تعریف کی۔ اور فرمایا۔ کہ جب جاہ  
 ان سے نکال چکی تھی۔ پھر اس مضمون کے مناسب فرمایا۔ کہ جب جاہ دو قسم پر ہے۔ ایک  
 جاہ جو لوگوں کے نزدیک ہو۔ جو نفس کی لغت یا خواہشوں میں سے ہے۔ یہ جب جاہ  
 ان لوگوں کے نزدیک بجائے خود شرک ہے۔ دوسرے وہ جاہ جو اللہ تعالیٰ کے  
 نزدیک ہو۔ یہ روح کی بقایا آرزوؤں میں سے ہے۔ اور یہ جو بزرگوں نے فرمایا  
 ہے۔ کہ حد یقین کے سر سے جو چیز اخیر پر نکلتی ہے۔ وہ جب جاہ ہے۔ اس سے  
 مراد دوسری قسم ہے۔ یہ جاہ ان سے دور ہو چکی تھیں۔ چنانچہ ان کے چند سریدہ جن کو ان  
 کے طریقہ میں شیخی کی استعداد حاصل تھی۔ ان کے ہزار کے نزدیک رہتے تھے اور گوشہ نشینی  
 میں بسر کرتے تھے۔ وہ ہرگز کسی جگہ نہ گئے۔ اور شیخی نہ کی۔ یہ سب کچھ اس نظر کی برکت ہے۔

نیز انہی مقامات میں مذکور ہے۔ کہ شیخ قدس کے صوفیوں میں سے ایک پر حال غالب تھا اس نے شیخ کے آگے عرض کیا کہ میں اپنے آپ کو ایک نورانی جنگل میں مقتدا نے کے ساتھ حاضر پایا ہوں۔ سارے اب بھی کہ یاروں کے ساتھ بیٹھا ہوں۔ ان سے غائب ہوں اور اس جنگل میں حاضر ہوں شیخ نے اس کو اشارہ کر کے فرمایا۔ کہ خلوت و انجمن جو سلسلہ عالیہ نقشبندیہ میں ہے۔ یہی ہے۔ حضرت ایشاں نے فرمایا کہ خلوت و انجمن جو اس سلسلہ میں مشہور ہے اور چیز ہے اور یہ تو چیز ہے۔ جو اس سلسلہ کے مبتدیوں کو دن میں حاصل ہو جاتی ہے۔ پھر شیخ نور الدین رحمۃ اللہ علیہ کی استقامت کی نسبت گفتگو شروع ہوئی۔ یہ شیخ نور الدین پنجاب کے مشہور علماء میں سے تھا۔ اور اس طرف کے بہت لوگ اس کے مرید تھے۔ فرمایا۔ کہ اس کی عمر ایک سو بیس سال تک پہنچ چکی تھی۔ اور بہت ہی بوڑھا ہو گیا تھا۔ لیکن بہت نفل ادا کرتا۔ اور راتوں جاگتا۔ اور عمل میں بہت کوشش کیا کرتا تھا۔ کہتے ہیں کہ اس نے تیس سال تک اپنا پلو زین پر نہیں رکھتا۔ مافرین جس ایک شخص نے عرض کی۔ کہ اس شیخ سے حقائق و معارف پر گزشتہ میں نہیں آئے۔ ہونے فرمایا۔ کہ آدمی شرائع کے بجائے پر مامور ہے نہ کہ حقائق و معارف کے لئے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی کو معارف صوفیہ کے لئے مکلف نہیں کیا۔ ہمیشہ شریعت ہی کی تلقین کیا کرتے تھے۔ اور یہ بڑے اعلیٰ درجہ کی سعادت ہے۔ کہ انسان حضرت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کی متابعت پر ثابت قدم رہے۔ اور عمل میں کوشش کرتا رہے۔ نیز فرمایا کہ معرفت کی بہت سی قسمیں اور مرتبہ ہیں۔ اگر انسان کو حقائق و معارف سے بہت سادہ حاصل ہو۔ تو بہتر اور خوب ہے لیکن اصلی کام شریعت پر قائم رہنا ہے۔ نیز فرمایا کرتے تھے۔ کہ توحید سالم یہ ہے۔ کہ تمام نقائص اور شرب کو اپنے یقین کی طرف رکھیں گے سر پر نا پڑتا ہے مفسوب کرے اور اس کی استعداد سے بچے۔ اور تمام کمالات کو حق تعالیٰ کی طرف منسوب کرے۔ خواہ لا حول ولا إله الا اللہ کا معتقد کیوں نہ ہو۔ حاضرین میں سے ایک شخص نے پوچھا۔ کہ شیخ ابو علی فارسی قدس سرہ نے فرمایا ہے۔ کہ ہر سکتا ہے کہ سالک حقیقتاً لئے کے تمام اسلحہ و صفات کے ساتھ متعلق ہو جائے۔ اور ابھی وصل نہ ہو۔ یہ بات اس مشہور بات کے مخالف ہے۔ جو یہ کہتے ہیں کہ اخلاق الہی کے ساتھ متعلق ہونا و حصول کے بعد حاصل ہونا



ہے۔ فرمایا۔ کہ ان کے کام میں توبہ کا لفظ آیا ہے۔ پس ہو سکتا ہے۔ کہ بعض کو سیر فی اللہ کے وقت وصول سے پہلے یہ بات حاصل ہو جائے۔ لیکن اکثر یہی ہے کہ سیر فی اللہ کے مقام پر پہنچنے کے بعد یہ مرتبہ حاصل ہوتا ہے۔ لیکن اگر کوئی اصطلاح بنائے۔ تو وصول سے پہلے یہ بات حاصل ہو جائے۔ لیکن اکثر یہی ہے۔ کہ سیر فی اللہ کے مقام پر پہنچنے کے بعد یہ مرتبہ حاصل ہوتا ہے۔ لیکن اگر کوئی اصطلاح بنائے تو وصول سے پہلے تخلق کو تخلق کہیں گے۔ اور وصول کے بعد تخلق کے لئے تحقق مناسب ہے۔

## چھٹی مجلس

بروز بدھ ۱۳ ذی قعدہ سن مذکور کو زمین بوسی کی سعادت حاصل ہوئی۔ پیر کے متعدد ہونے میں گفتگو شروع ہوئی۔ حضرت ایشاں نے فرمایا کہ پیر تین ہیں۔ ایک پیر فرقہ۔ اور سب ذکر بتانے والا پیر تمہیر سے پیر صحبتی۔ واضح ہو کہ پیر فرقہ وہ ہے جس سے فرقہ ارادت پہنا ہو۔ اور جس شخص سے تبرک و اجازت کا فرقہ پہنا ہو۔ ان لوگوں کی اصطلاح میں اس کو پیر فرقہ کہتے ہیں۔ اور ذکر بتا نیوالے پیر کا حال ظاہر ہے۔ اور صحبتی پیر وہ ہے جس کے ساتھ صحبت رکھیں۔ اور اس کی صحبت سے منافع اور رزقیات حاصل کریں۔

پھر فرمایا۔ کہ ہندوستان میں سلسلہ چشتیہ و سہروردیہ کا مدار فرقہ پر ہے۔ ان سلسلوں کی اصطلاح میں پیر فرقہ کو ہی پیر مطلق کہتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ پیر کا متعدد ہونا جائز نہیں سمجھتے۔ اور پیر تعلیم اور پیر صحبت کو مرشد کہتے ہیں۔ اس بات کے موافق ایک بزرگ کا نام لیکر فرمایا۔ کہ اس نے اپنے سالوں میں لکھا ہے کہ پیر فرقہ کا متعدد ہونا مکروہ ہے۔ ایسے ہی پیر تعلیم کا حال ہے۔ ہاں پیر صحبت متعدد ہو سکتے ہیں۔ بشرطیکہ پہلا پیر اجازت دے۔ یا اس کی صحبت فوت ہو جائے۔ اس کے بعد فرمایا۔ کہ ہاں پیر فرقہ متعدد نہیں ہو سکتے۔ لیکن پیر تعلیم و صحبت کی طرح متعدد ہو سکتے ہیں۔ اور اسی پر سالکوں کا معمول ہے۔ پھر آپ نے فرمایا۔ کہ ان سلسلوں میں فرقہ کی سناد حضرت سالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم تک دست ہوتی ظاہر کرتے ہیں۔ مگر عن فلاں و عن فلاں کا ذکر بیان نہیں کیا۔ لیکن سلسلہ نقشبندیہ اور کرویہ میں عن فلاں عن فلاں کا ذکر حضرت سالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے لیکر آج تک دست بدست پہنچتا ہے۔

دیال دسطوں میں کوئی فتوہ نہیں ہے۔ اسی موقع پر حاضرین میں سے ایک شخص نے سوال کیا کہ یہ جو کہتے ہیں کہ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ میں رابطہ کا طریقہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے اور ان کا طریقہ حضرت امیر المومنین علی کرم اللہ وجہہ سے پہنچا ہے۔ یہ کیسے ہے۔ فرمایا کہ وہ اگرچہ اس سلسلہ میں ہے جس کو ان کے مقررہ طریق کے مطابق وقوف عدنی کہتے ہیں جیسے کہ ہنس۔ اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اس کے ساتھ ملا نا حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے دست پرست پہنچا ہے۔ اور صحبت کا طریق بھی اسی سے پہنچا ہے۔ کیونکہ اپنے فرار حضرت میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ ہے ہیں۔ اور صحبت کے طریق سے فیض حاصل کیا ہے۔ حال اس کام میں صحبت ہی ہے۔ اور رابطہ اس کا ظل یعنی سایہ ہے۔ ظاہری صحبت کے نہ ملنے کی صورت میں رابطہ بھی جو باطنی صحبت ہے۔ کفایت کر جاتا ہے۔ پھر فرمایا کہ اگر کوئی شخص پیر صحبتی کی صحبت سے کمال تک پہنچ جائے۔ تو اس کو پیر تعلیم کی حاجت نہیں رہتی۔ تاکہ اس سے ذکر سیکھے۔ مثلاً جب کوئی شخص منزل پر پہنچ جائے۔ تو پھر اس کو گھوڑا خریدنے کی کیا ضرورت ہے۔ اس کلام کے ختم کر چکنے کے بعد کچھ حضرت ایشاک کی نظر مبارک میں آئی کہ حضرت محمد مصطفیٰ مولانا عبد الرحمن جامی قدس سرہ نے نقد نصوص میں لکھا ہے کہ کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ حضور کے وقت بعد اس بات کے کہ جس سے غائب ہوں۔ غیبی امور کی بعض حقیقتیں ان لوگوں پر کشف ہو جاتی ہیں۔ اس کو مکاشفہ کہتے ہیں۔ اور مکاشفہ ہرگز جھوٹا نہیں ہوتا۔ کیونکہ مکاشفہ یہ ہے کہ روح بر فی حجابوں سے بالکل پاک تھلا ہو کر بذات خاص نبوی اور کا مطالعہ کرتی ہے۔ حضور نے فرمایا کہ میں مضمون حضرت مولانا جامی قدس سرہ نے ترجمہ عوارف سے نقل کیا ہے۔ اور تحقیق یہ ہے کہ بعض ان مکاشفات میں بھی جن میں خیال کا دخل ہوتا ہے خطا ہو جاتی ہے۔ لیکن ان علوم یقینی میں جو مدد کہ بر طریق امام وارد ہوتے ہیں۔ خطا کا دخل نہیں۔ اس وقت حاضرین میں سے ایک شخص نے عرض کی کہ بعض علوم یقینی میں بھی جو امام کے طور پر مدد کہ کو معلوم ہوتے ہیں خطا پائی جاتی ہے۔ فرمایا کہ اس کا سبب یہ ہے کہ بعض ان اپنی مسئلہ مقدمات کو جو صاحب مکاشفہ کے نزدیک یقینی طور پر ثابت ہوتے ہیں۔ ان علوم کے ساتھ ملا لیتا ہے۔ جن کے باعث خطا ہو جاتے ہیں درہ جہان صرف علوم علمہ ہیں۔ وہاں خطاب کی گنجائش نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ علماء حقولین جو علم منقول کو استعمال کرتے۔ اور منطقی قوانین کو مد نظر رکھتے ہیں۔ ان کے



فکر میں بھی خطا ہوتی ہے۔ اس کا بھی یہی سبب ہے۔ کہ اپنے متقررہ مقدمات کو یقینی خیال کر کے ان میں داخل کر لیتے ہیں۔ ورنہ منطق تو وہ علم ہے۔ کہ جس پر عمل کرنے سے انسان کا ذہن فکر میں خطا کرنے سے بچ جاتا ہے۔ اگر صرف علم منطق کو ہی استعمال میں لاتے۔ اور اپنی طرف سے اور مقدمات اس کے ساتھ نہ ملائے۔ تو ہرگز خطا نہ ہوتی۔ اس کلام کو پورا کر چکنے کے بعد فرمایا کہ جو لوگ اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ ہیں۔ ان کو کشف کی کچھ حاجت نہیں۔ کشف دو قسم کا ہے۔ ایک کشف دنیوی جو ماسر سرفیائدہ اور بیکار ہے۔ دوسرے کشف اخروی جو کلمات سنت میں ظاہر ہو چکا ہے۔ اور جو عمل کے لئے کافی ہے۔ اس کشف کے برابر اور کوئی کشف نہیں۔ نیز فرمایا۔ کہ مشائخ کے لئے ان تین چیزوں میں سے ایک چیز خلاق کی تربیت اور ارشاد کا باعث ہوتی ہے۔ اول اللہ تعالیٰ کا الہام دوسرے پیر کا حکم تیسرے شفقت پر شفقت جب خلیق کو گمراہی پر دیکھتے ہیں۔ تو ان سے ضرر کو دور کرتے ہیں۔ اور وہ ضرر یہ ہیں مثلاً دوزخ کا عذاب۔ اور قیامت کے احوال و خوف وغیرہ۔ پس شفقت کا منشاء یہ ہے کہ شریعت کے حکموں کو رواج دیکر لوگوں کو وعظ و نصیحت کریں۔ تاکہ شریعت کے آداب اور حدود کو مدنظر رکھیں۔ اور احکام کی پابندی کریں۔ فقہ و حدیث پڑھیں اور پڑھائیں۔ اور ان کے مطابق عمل کریں۔ نہ یہ کہ ان کو دھملا کریں۔ حاصل کرنا شفقت کی شرط نہیں شفقت میں اتنا ہی کافی ہے جو بیان ہو چکا ہے۔ پھر کچھ دیر تک مشائخ کی ایک دوسرے پر فضیلت اور شرف کے بارے میں گفتگو رہی۔ فرمایا۔ کہ مشرف صفاتی ہوتا ہے یعنی ایک کی معرفت دوسرے کی معرفت سے زیادہ ہوتی ہے۔ یا ایک کے خوارق دوسرے کے خوارق پر فوقیت رکھتے ہیں۔ لیکن ذات میں سب برابر ہیں۔ اور یہ بات کہ ایک شیخ کے بہت لوگ منتقد ہوں اور دوسرے کے تھوڑے۔ کوئی فضیلت کا باعث نہیں ہے فضیلت وہی معیار ہے جو اللہ تعالیٰ کے نزدیک زیادہ قرب اور معرفت میں اس کو حاصل ہو۔ نیز فرمایا۔ کہ اس طریقہ سے مقصود اس انجذاب ایمانی کی تربیت ہے۔ جس کے لئے حمام انبیاء اور رسول مبعوث ہوئے۔ نیز فرمایا۔ کہ حق تعالیٰ کی ذات کے ساتھ بندہ کا ہونا قرب اور اتصال صرف اسی قدر ہے۔ کہ اس کو وہ دوام آگاہی اور آرام حاصل ہو جائے۔ جس سے فنا کے درجہ تک پہنچ جائے۔ جب یہ نسبت حاصل ہو گئی۔ تو سالک کو یا مرتبہ ولایت کے ساتھ مشرف ہو گیا۔ اور وہ کمالات جو اسماء و صفات کے مقامات و تجلیات کے ساتھ

شرٹ ہونے میں دوسرے طریقہ والوں کو تفصیل وار حاصل ہوتے ہیں۔ وہ اور نہیں لیکن حق تعالیٰ کی ذات کے ساتھ قرب و اتصال کی نسبت کے حاصل ہو جانے کے سبب انھیں خاص کی ولایت کے درجہ تک پہنچ جاتا ہے۔ نیز فرمایا کہ اس طریقہ کے طالبوں کی پہلی ڈھڑنا کی سرحد تک ہے۔ اور ابتداء میں انتہا کے درجہ ہونے کے معنی بھی یہی ہیں جس کی طرف اس طریقہ علیہ کے بزرگوں نے اشارہ کیا ہے۔ نیز فرمایا کہ ابتداء میں خیال کی ذوق میں آکر تاتھا۔ کہ تفصیل وار سلوک کیا جائے۔ جیسے کہ سلسلہ کبریا میں کرتے ہیں۔ حضرت خواجہ محمد پارسیا رحمۃ اللہ علیہ خواب میں ملے۔ انہوں نے فرمایا کہ تفصیل کے ساتھ سلوک کرنے کا مقصود یہ ہے۔ کہ اچھے اخلاق حاصل ہو جائیں۔ جب یہ مطلب حاصل ہو جائے۔ تو پھر تفصیلی سلوک لا حاصل ہے +

نیز فرمایا کہ بلاوائے لوگوں کو بلا بلا نظر نہیں آتی۔ اور نہ ہی وہ اس سے برا مناسبتیں۔ اس لئے کہ وہ جانتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کا فعل ہے۔ نیز فرمایا کہ حضرت داؤد و نبوی رحمۃ اللہ علیہ فرطتے ہیں۔ کہ سجدہ کھانے کا عمل ہے۔ اگر اس میں حلال ڈالا جائے۔ تو بندگی کی ذلت زیادہ ہوتی ہے۔ اور اگر شبہ کا کھانا ہو۔ تو ربوبی پوشیدہ ہو جاتا ہے۔ اور اگر حرام ہو تو نافرمانی اور گناہ بڑھتے ہیں۔ نیز فرمایا کہ شیخ ابو سعید ابوالخیر قدس سرہ کسی راستہ میں جا رہے تھے۔ کہ کسی شخص نے پیچھے سے آکر تھپڑ مارا۔ شیخ نے پیچھے مڑ کر جو دیکھا تو اس شخص نے کہا۔ کہ اے صوفی کیا دیکھتا ہے۔ اس کو حق تعالیٰ کی طرف سے جان۔ شیخ نے کہا میں جانتا ہوں۔ کہ حق تعالیٰ کی طرف سے ہے۔ لیکن دیکھتا ہوں۔ کہ اس شقاوت اور بدبختی کا مظہر محل کون ہوا ہے +

## ساتویں مجلس

بروز ہفتہ ۲۳ ذیقعدہ سن ۱۰۷۰ھ کو زمین بوسی کی سعادت پائی۔ لقمہ کی احتیاط میں گفتگو شروع ہوئی۔ فرمایا کہ صرف لقمہ حلال پر کفایت نہ کرنی چاہئے۔ بلکہ چاہئے کہ لکڑی اور پانی اور برتن بھی وجہ حلال سے ہوں۔ اور پکار سننے والا بھی حق تعالیٰ کے ساتھ حضور رکھتا ہو۔ اور کھاتے وقت بھی حضور اور آگاہی سے کھائیں۔ کیونکہ بے احتیاط لقمہ سے ایک ایسا دھواں اٹھتا ہے جو فیض کے راستوں کو بند کر دیتا ہے۔ اور پاک رو صی جو فیض کا



واسطہ میں قلب کے مقابل نہیں ہوتی۔ پھر فرمایا۔ کہ کمزور دماغ والوں کو وہ کھا نا کھا نا چاہئے جو  
 ان کی طبیعت کے مناسب اور متعوی دماغ ہو۔ مثلاً اگر کمزور دماغ والا بچہ کو کھانے بلایا  
 تو اس کے دماغ میں خشکی پیدا ہو کر فیض کے راستہ کو بند کر دیگی۔ پھر اسی کے موافق  
 کہ ایک خاص فیض ہے جو دماغ میں آتا ہے۔ جب دماغ میں خشکی ہو۔ تو پھر وہ فیض نہیں آتا  
 پس اس کھانے سے بچنا چاہئے۔ جو طبیعت کے موافق نہ ہو۔ اسی طرح زیادہ ردی بھی اپنے  
 اور پلازم نہیں کرنی چاہئے۔ کہ یہ بھی دماغ کی کمزوری کا باعث ہے۔ خاصہ کشف والوں کو  
 اپنے دماغ کی اتھوڑت میں بڑی احتیاط کرنی چاہئے۔ کیونکہ دماغ کی خشکی سے کشف میں غلطی  
 واقع ہو جاتی ہے۔ پھر ایک شخص نے خدمت عالیہ میں بیان کیا کہ فلاں آدمی کہتا ہے (اور  
 وقت کے بزرگوں میں سے ایک کا نام لیا) کہ حضور اپنے طالبوں کو اس اعتقاد سے جو پہلے  
 پیروں پر رکھتے ہیں پھر ہٹاتے ہیں۔ اور افادہ کو اسی پر توقف سمجھتے ہیں۔ لہذا کہ ایسا نہیں ہے  
 بات اصل میں یہ ہے کہ جب بعض طالبوں میں تہذیب اور پرانگی دکھتا ہوں۔ تو ان کو صرف  
 ایک ہی طریق پر چلنے کی ترغیب دیتا ہوں۔ اور اس قسم کی باتیں ان لوگوں کی کتابوں میں بہت  
 ہیں۔ چنانچہ ایک بزرگ فرماتے ہیں۔ کہ جو کوئی ایک جگہ ہے سب جگہ ہے۔ اور جو سب  
 جگہ ہے وہ کسی جگہ بھی نہیں۔ ایک اور بزرگ فرماتے ہیں۔ کہ مطلب کا واحد ہونا راستگی شرط  
 ہے۔ علیٰ ہذا القیاس۔ پس جب اصل معاملہ اس طرح ہے۔ تو جو کچھ حق ہے۔ وہ اگر ان کو نہ کہوں  
 تو آوارہ ہو جائیگی۔ جو لوگ میرے پاس آتے ہیں۔ استفادہ کے لئے آتے ہیں۔ نہ کہ کسی اور  
 مطلب کے لئے۔ پھر فرمایا۔ کہ جو اعتقاد ہم سلسلہ چشتیہ و قادریہ و سہروردیہ کے بزرگوں  
 کے ساتھ رکھتے ہیں۔ اور لوگ کہاں کہتے ہیں۔ خاصہ کہ بند کے عام لوگ جن کا اعتقاد  
 قریباً قریباً شرک تک پہنچا ہوا ہے۔ ہم ان سلسلہ والوں کو فانی فی اللہ جانتے ہیں۔ اور یہ  
 لوگ اپنے اعتقاد میں ان کو مستقل مؤثر مانتے ہیں۔ پھر اس حدیث قدسی کے بیان میں  
 گفتگو شروع ہوئی۔ انا عند ظن عبیدی بی دین اپنے بندے کے اتنا نزدیک ہوں جتنا اس کا  
 مجھ پر گمان ہوتا ہے (فرمایا۔ کہ اللہ تعالیٰ پر نیک گمان کھنا چاہئے۔ اور اپنے نفس پر  
 برا گمان اور ڈرتے ہونا چاہئے۔ مشائخ کا اس بارہ میں اختلاف ہے۔ کہ بندہ کے حال پر  
 رجا غالب ہونی چاہئے یا خوف بعض نے کہا ہے۔ کہ بڑھاپے میں رجا اور جوانی میں خوف  
 لیکن تحقیق یہ ہے کہ ہمیشہ رجا غالب ہونی چاہئے۔ تہمہ حدیث ان ذکر فی فی نفسہ ذکر اللہ

یٰ مُنْفِیْ وَاِنْ ذُکِّرْتُمْ فِیْ سُلٰطٰنٍ فَکُنتُمْ فِیْ سُلٰطٰنٍ خَیْرٌ مِّنْکُمْ اِنْ کُنتُمْ تَعْلَمُوْنَ۔ اگر بندہ مجھے اپنے نفس میں یاد کرتا ہے تو میں بھی اس کو اپنے نفس میں یاد کرتا ہوں۔ اور اگر وہ مجھے گروہ میں یاد کرے۔ تو میں اس کو بہتر گروہ میں یاد کرتا ہوں۔ یعنی فرشتوں کے گروہ میں۔ فرمایا کہ گروہ کا بہتر اور خیر ہونا اس صورت میں ہے کہ اللہ تعالیٰ بندہ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے گروہ میں یاد کرے۔ نہ کہ اس اعتبار سے کہ رسل ملک رسل بشر فیہ افضل ہیں۔ بلکہ خیریت اس اعتبار سے ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا وجود و صافی جو ملائکہ اعلیٰ میں ہے۔ اللہ تعالیٰ اس گروہ میں بندہ کو یاد کرے۔ یا گروہ کی خیریت اس اعتبار سے ہے کہ فرشتوں کی ایک جماعت ہے جن کو مُنْفِیْئِن کتے ہیں۔ وہ رسل بشر سے افضل ہیں۔ اللہ تعالیٰ بندہ کو اس گروہ میں یاد کرتا ہے +

## اکھویں مجلس

بروز سوموار ۲۵۔ ذیقعد سنہ ۱۲۸۰ کو زمین پوسی کی سعادت حاصل کی۔ موت کے بعد کی ترقی میں گفتگو شروع ہوئی۔ فرمایا کہ شیخ ابن عربی رضی اللہ عنہ نے کہا ہے۔ کہ اگر کوئی شخص درست نیت اور صحیح اعتقاد کے ساتھ اللہ تعالیٰ کے راستہ میں داخل ہو جائے۔ اور شریعت کے آداب کو اپنی طرح بجالائے۔ اور زندگی میں اس کو صوفیہ کے ذوق اور وجد کچھ حاصل نہ ہوں۔ تو موت کے بعد اس کو ضرور یہ سب کچھ دیندینگے۔ حضرت ایشان نے کچھ تامل کر کے فرمایا کہ ایسے شخص کو اسی جہاں میں موت کے حاضر ہونے کے وقت اس حالت سے مشرقت فرماتے ہیں۔ بعد ازاں فرمایا کہ اعتقاد کا درست ہونا اور احکام شریعت کی پابندی اور اخلاص اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں توجہ کا دائمی ہونا نہایت ہی اعلیٰ درجہ کی دولت ہے۔ کوئی فوق اور وجد اس کے برابر نہیں۔ اگر یہ حال ہو۔ تو پھر کسی بندہ شے کی حاجت نہیں +

## نانویں مجلس

ہفتہ اخیر ذیقعد سنہ ۱۲۸۰ کو مجلس علیہ میں حاضر ہوا۔ حاضرین میں سے ایک شخص نے سوال کیا کہ حضرات خواجگان قدس سرہم کی نسبت خود تعلیم ہے۔ وہ کیا چیز ہے جو حضرت خواجہ



نقشبند قدس سرہ نے اس کے ساتھ ملائی ہے جس کے باعث سلسلہ نقشبند یہ مشہور ہو گیا ہے  
 فرمایا کہ بعض تعلیمات اور کیفیات زیادہ کی ہیں جیسے کہ حضرت خواجہ احراق قدس سرہ نے لکھا  
 ہے کہ اس تربیت کے ختم کرنے والے کامل طور پر آپس ہی تھے۔ اور خاتمہ و شمس ہے جو  
 پورا کرنے کے بعد ختم کو تیار ہے۔ اور حضرت خواجہ نقشبند قدس سرہ نے آپ بھی فرمایا ہے  
 کہ میں نے ایک ایسا طریقہ اختیار کیا ہے۔ جو بیشک موصول یعنی اللہ تعالیٰ تک پہنچا دینا والا  
 ہے۔ اور وہ ایک خاص طور پر محبت اور انجذاب کا طریقہ ہے۔ جو اس طریق میں موصول  
 ہے۔ پھر اس کے بعد حضور نے فرمایا کہ انجذاب محبت کا طریقہ بیشک موصول الی اللہ ہے  
 اور اس کا ثمر صرف ذات کی طرف ہے۔ بر خلاف دوسرے طریقوں کے کہ انوار کی طرف  
 بھی منح یکتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ بعض انبیاء میں رہ جاتے ہیں۔ اور یہ انجذاب و  
 محبت تمام اس سلسلہ عالیہ میں واقع ہے۔ اس سلسلہ میں اسی انجذاب کی تربیت کرتے  
 ہیں حضور فرمایا کرتے تھے کہ رویت بالبصر یعنی ان آنکھوں سے خدا تعالیٰ کو دیکھنا  
 کا قیامت و حشر کے دن عدہ کیا گیا ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ دل کی آنکھوں سے اس  
 جہان میں خدا کو دیکھ سکتے ہیں۔ تحقیق یہی ہے کہ قلبی رویت بھی بصری رویت کی طرح  
 موعود ہے۔ کیونکہ رویت سے مراد انکشاف تام ہے۔ اور جب روح کا تعلق بدن کے  
 ساتھ ہے۔ پورا پورا انکشاف ناممکن ہے۔ خواہ کتنا ہی بے تعلق ہو جائے۔ پھر بھی  
 کچھ نہ کچھ حیات کا علاقہ باقی رہیگا۔ اگرچہ صرافت مصلیٰ پر نہ رہیگا۔ لیکن مائی تعلق ضرور  
 باقی رہیگا۔ پھر کچھ دیر تک توحید و جود اور اس اختلاف کے متعلق جو شیخ علاؤ الدولہ سمنان  
 رحمہ اللہ علیہ اور شیخ محی الدین عربی رحمۃ اللہ علیہ کے درمیان ہے۔ گفتگو ہوتی رہی حضور  
 نے فرمایا کہ ان علمائے جوان دو نو بزرگواروں کے معتقد ہیں۔ اس نزاع اور اختلاف کو جو حقیقتاً  
 کے اطلاق کے بارے میں ان دونوں بزرگواروں کے درمیان ہے لفظی اختلاف بیان کیا ہے  
 اور یوں لکھنا ہے کہ شیخ محی الدین عربی رحمۃ اللہ علیہ نے حق سبحانہ کے وجود کو مطلق کہا ہے  
 اور شیخ علاؤ الدولہ رحمۃ اللہ علیہ نے اس طلاق سے مطلق بشرط لاشے سمجھ کر شیخ محی الدین عربی  
 رحمۃ اللہ علیہ پر طعن اعتراض کیا ہے اور خطا کا سمجھا ہے۔ لیکن شیخ محی الدین عربی رحمۃ اللہ  
 علیہ کی راویہ نہیں۔ بلکہ شیخ رحمۃ اللہ علیہ کی یہ اس طلاق سے مطلق لا بشرط ہے۔ اور  
 شیخ علاؤ الدولہ رحمۃ اللہ علیہ کا اعتقاد بھی یہی ہے۔ پس ان دونوں بزرگوں کا اختلاف لفظ میں ہے

نہ کہ معنی میں۔ پھر حضور نے فرمایا کہ بھی یہ نزاع و اختلاف دور نہیں ہوتا۔ جنب تک کہ شیخ  
علاء الدین رحمۃ اللہ علیہ اس بات کا قائل نہ ہو جائے۔ کہ موجودات خارجی صرف علی وجود رکھتے  
ہیں اور علیہ صورتیں ذات کے اعتبارات اور حیوانات ہیں۔ ایک دن میاں شیخ احمد سرمنہدی  
کو جو حضور کے بزرگ یاروں میں سے ہیں۔ سرمنہدی کی طرف حلت فرمایا تھے۔ رخصت  
کے وقت ان کو مخاطب کر کے فرمایا کہ اس نسبت کو حتی المقدور پوشیدہ رکھنا۔ صبح کی نماز پڑھنے  
لیکنا شروع کیا۔ نماز پڑھتے رہتا لیکن حلقہ نہ کرنا۔ اس کے بعد دینی علوم کے دور میں  
کنا لیکن طالب علمی کا وقت درمیان نہ ہو۔ اکثر اوقات تصحیح کتب اور مطالعہ و پیش  
رکھنا۔ اگر گفتگو کرنی ضروری معلوم ہو۔ تو علماء کے طور پر کرنی نہ کہ صوفیہ کے طور پر۔ اور اگر کسی  
صوفیہ کے طور پر کلام کرنے کا اتفاق بھی ہو جائے۔ تو ایسا مشکل کلام کنا جس کو مخاطب  
کے سوا اور کوئی نہ سمجھ سکے۔ ایسا نہ ہو کہ دوسرے شخص اس سے ایسا مطلب سمجھ لے جو  
اس کی لغزش کا باعث ہو جائے۔ اور نتیجہ سے لیکر صبح کی نماز تک بالکل خاموش رہنا۔ پھر حضور  
نے اسی مقام پر فرمایا۔ کہ افادہ و استفادہ کا راستہ جنیت و مناسبت پر موقوف ہے۔  
نہ خوارق و تصرفات پر مستفید ہو جس قدر مناسبت مفید کے ساتھ ہوتی ہے۔ اسی قدر  
اس کے کمال کا حقیقہ ہو جاتا ہے۔ اس سے اسی قدر کمالات کا استفادہ کر لیتا ہے اور  
جنسیت کے موافق اس کے خوارق اور تصرفات کا شاہدہ کر لیتا ہے۔ اور جنسیت کے  
موافق اس کا مستفادہ ہو جاتا ہے۔ مثلاً اگر کسی پر عرفان کا اعتقاد رکھتا ہے یا کسی کو حق قائل  
کا محب جانتا ہے۔ تو معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس کے باطن میں عرفان کا مادہ اور اسکی استعداد  
میں جیسی نسبت کا پرتو موجود ہے۔ اگر ظاہر نہیں تو پوشیدہ ہو گا۔ اگر سے اوصاف کو بھی اسی  
پر قیاس کرنا چاہئے۔ جیسے کہ ثبت پرست کا حال ہے کہ اس کے دل کو خشنی مناسبت  
پتھر کے ساتھ ہوتی ہے۔ اسی کے موافق اس پتھر کے کمالات حاصل کر لیتا ہے۔ اور  
پتھر کے ساتھ ہم جنس ہونے کے باعث اس کو نفع اور فائدہ پہنچ جاتا ہے۔ الغرض جب  
ایک جنسیت اور مناسبت درمیان ہو۔ افادہ اور استفادہ کا راستہ بند رہتا ہے۔ آنحضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم نے بالغالب کے حق میں کس قدر تصرفات کئے اور کس قدر معجزے  
دکھائے۔ حالانکہ پچھن ہی سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزات دیکھتا رہا تھا لیکن  
چونکہ فی بایں میں مناسبت نہ تھی۔ کچھ فائدہ نہ ہوا۔ اللہ تعالیٰ قرآن مجید میں فرماتا ہے



اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ مِنْ اَکْثَرِ مَنْ اَشْبَهَتْ وَ اَللّٰهُ یُبْدِیْ مَنْ یَّشَاءُ رِیَاسَ رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ حَسْبُکُمْ  
تو چاہے ہدایت نہیں دے سکتا۔ ہاں اللہ تعالیٰ ایسے چاہے ہدایت دے سکتا ہے ہر حال میں  
رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں

باعث لیاں نہیں ہیں معجزے بچے جنسیت دلوں کو کھینچ لے  
معجزے محبوب دشمن کو کریں بوسے جنسیت سے دل نور الیں

## دسویں مجلس

جمہ ۱۳۔ ذی الحجہ سنہ ۱۲۰۵ کو روفیہ خدمت عالیہ میں حاضر ہوا۔ جب حضور نے اس فقیر کو دیکھا  
مسکرا کر فرمایا۔ کہ باتیں سننے کے لئے آئے ہو حضور نے حاضرین میں سے ایک شخص کو مخاطب  
کر کے فرمایا۔ کہ ابو عبد اللہ مروزی رحمۃ اللہ علیہ جب کبھی مشائخ کی باتیں سنتے۔ تو کسی شخص کو فرماتے  
کہ ان باتوں کو میرے لئے لکھ لو۔ چنانچہ انہوں نے بزرگوں کی باتیں سن کر ایک کتاب  
کی صورت میں جمع کر رکھا تھا۔ جس کو ہمیشہ اپنے ساتھ رکھتے تھے۔ ایک دن دریائے کابل کے کنارے  
وضو کر رہے تھے۔ کہ وہ کتاب دریا میں گر پڑی۔ ابو عبد اللہ مروزی رحمۃ اللہ کو بڑا غم ہوا۔  
اسی افسوس کی حالت میں ایک رات سہل عبد اللہ تشری رحمۃ اللہ علیہ کو خواب میں دیکھا۔  
انہوں نے فرمایا۔ کہ بزرگوں کی باتوں کے موافق عمل کرنا چاہئے۔ صرف لکھنے سے کیا  
فائدہ۔ اسی خواب کی حالت میں تھوڑی دیر کے بعد حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم  
نے اپنا جمال یا جمال کھایا اور ابو عبد اللہ مروزی کو فرمایا کہ اس صدیق یعنی سہل تشری رحمۃ اللہ  
کو کہہ دو کہ ان بزرگوں کی باتوں کو لکھنا ان کی محبت کا نشان ہے اور ان کی محبت عین مقصود  
ہے۔ پھر کچھ دیر تک سماع سرود کے بارہ میں گفتگو ہوتی رہی۔ ایک شخص نے شیخ سعدی علیہ الرحمۃ  
کا یہ مصرع پڑھا۔ مصرعہ

کہ این خط نفس است و آن قوت روح

یعنی حسن جمال کا دیکھنا نفس کا خط ہے اور نغمہ و سرود کا سننا روح کی غذا اور خوراک ہے۔  
حضور نے فرمایا کہ دونوں یکساں ہیں۔ یعنی دونوں خط نفس بھی ہے اور قوت روح بھی۔  
راقم عفی اللہ عنہ کے فہم قاصر میں ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ جو شخص نفسانی خواہشات میں گرفتار ہے  
اس کو دونوں نفسانی لذت حاصل ہوتی ہے۔ اور جو شخص نفسانی خواہشات کی قید سے آزاد ہے

اس کو دونوں سے روحانی غذا ملتی ہے۔ ان لوگوں کے نزدیک جہنوں نے سماعِ شریعت کو سماعِ کلمہ ہے۔

## گیا رھویں مجلس

بروز سوموار سو طہویں ذی الحجہ سنہ ۱۰۸۰ کو بندہ مجلس عالیہ میں حاضر ہوا۔ ایک شخص کسی دوسرے شخص پر دعویٰ کرنا چاہتا تھا۔ مگر تنگ و عاز کے باعث قاضی کے حضور میں نہیں جاتا تھا۔ حضور نے فرمایا کہ قاضی شرع کا نائب ہے۔ جب کسی قسم کا جھگڑا پایہ ہو گیا اور خود بھی یہ شخص شرع کا تابع ہے۔ تو اس کو ضرور قاضی کے پاس جانا چاہئے۔ اسی مضمون کے موافق حضور نے ایک حکایت بیان فرمائی۔ کہ امیر المومنین حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے زمانہ میں ایک شخص نے حضرت امیر المومنین علی کرم اللہ وجہہ پر دعویٰ کیا۔ جب فریقین یعنی مدعی اور مدعا علیہ دونوں حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو فرمایا۔ کہ ابا الحسن۔ مدعی کے برابر جو کر بیٹھو تاکہ تمہارا جھگڑا سونپ حضرت امیر المومنین علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو یہ بات ناگوار گزری۔ اور فرمایا۔ کہ آپ نے مجھے کنیت کے ساتھ بلایا ہے۔ میں اپنا مدعا آپ کے پاس ظاہر نہیں کرتا۔ آپ کو یوں کہنا چاہئے تھا۔ کہ اے علی مدعی کے ساتھ برابر بیٹھو تاکہ برابری ثابت ہوتی۔ اور کوئی شان زیادہ لاحق نہ ہوتا۔ اسی حکایت کے مطابق پھر حضور نے فرمایا کہ حضرت مخدوم مولانا خاجگی قدس سرہ کے حضور میں موضع اکمن میں دو آدمیوں کے درمیان جھگڑا پیدا ہوا۔ حضور اس معاملہ سے آگاہ تھے۔ جب انہوں نے فیصلہ کے لئے قاضی کی طرف رجوع کیا۔ تو قاضی نے ان سے شہادت طلب کی۔ حضور نے جس کی طرف کہ حق تھا۔ اس کی شہادت دی۔ دوسرے فریق نے کہا۔ کہ جب تک حضور قسم نہ کھائیں ہم ان کی شہادت کو نہیں مانتے۔ حضور نے فرمایا۔ کہ سچی قسم کھانا شرع میں جائز ہے۔ امر مشروع میں کیوں دیکروں؟

## بارھویں مجلس

بروز سوموار ۱۰۸۱ ذی الحجہ سنہ ۱۰۸۱ کو فقیر مجلس عالیہ میں حاضر ہوا۔ حضور نے اس فقیر کو طلب



کر کے فرمایا کہ جب میں تمہیں دیکھتا ہوں۔ میرے دل میں آتا ہے کہ باتیں سننے کے لئے آئے  
 میں صرف باتوں کو سننا ہی کوئی بڑا کام نہیں ہے۔ کوشش کرو۔ اور ترقی کرو تاکہ تم سے  
 اس قسم کی باتیں صادر ہوں۔ ہم خود کسی کی صحبت میں نہیں ہیں۔ اور نہ ہی ایسی باتیں کسی  
 سے سنی جھیں۔ پھر سلف صالحین رضی اللہ عنہم کے طریق کی نسبت گفتگو شروع کی اور فرمایا  
 کہ سلف کا طریقہ یہ تھا کہ اور نفس کے پاس کرنے اور مقامات کے حاصل کرنے میں  
 مشغول ہوتے تھے۔ چونکہ قرب الہی کے موانع یعنی نفسانی خواہشات اور خطرناک تزکیہ کے  
 سوا اور نہیں ہوتے۔ اس لئے تزکیہ نفس کے موافق ان کا نور ایمانی ٹوٹی ہو جاتا تھا۔ حتیٰ کہ  
 ان کی چشم بصیرت کے آگے حق بٹھا دئے گئے سو اچھ نہیں رہتا تھا۔ اور تمام اوصاف و اعمال  
 کو حق تعالیٰ کی طرف سے دیکھتے تھے۔ اور صورتیں اور جسم ان کو سراب کی طرح دکھائی  
 دیتے تھے۔ اور مظاہر کو مخلوق و محدود معلوم کرتے تھے۔ اور بعض کو نزل کے بعد  
 توحید صوری حاصل ہو جاتی تھی اور بعض کو نہیں حضور نے فرمایا کہ طریقہ نقشبندیہ یہ قدس اللہ  
 تعالیٰ اسرارہم وہی سلف صالحین کا طریقہ ہے۔ لیکن ابتدا میں مقامات کے حاصل کرنے کے  
 لئے مقید نہیں ہیں۔ اور وہ دگ جو توحید صوری کی راہ سے چلتے ہیں۔ ان کو بہت خطر  
 ہے۔ پھر حضور نے فرمایا کہ ہو سکتا ہے کہ ایک شخص حضرت حق سبحانہ کی بارگاہ میں قرب  
 ہو۔ یعنی فناء و نیستی رکھتا ہو۔ اور اکرم نہ ہو۔ چنانچہ کسی شخص کو مقامات تو حاصل ہوں۔  
 لیکن مقامات کا نتیجہ یعنی فناء و نیستی اس کو حاصل نہ ہو۔ تو یہ شخص اللہ تعالیٰ کے نزدیک اکرم  
 ہے۔ آیت کریمہ ان زکّر کلم عوذ اللہ انکلم دہم میں سے زیادہ بزرگ اللہ تعالیٰ کے نزدیک  
 وہ شخص ہے۔ جو تم میں سے زیادہ پرہیزگار ہے۔ اسی کے حق میں وارد ہے۔ پھر کچھ دیر  
 تک ولایت بکسر واو اور ولایت بفتح واو کی نسبت گفتگو شروع ہوئی۔ حضور نے فرمایا  
 کہ ولایت بفتح واو سے وہ قرب مراد ہے۔ جو بندہ حق تعالیٰ کے ساتھ رکھتا ہے۔ اور  
 ولایت بکسر واو کے یہ معنی ہیں۔ کہ بیدار خلق میں مقبول ہو جاتا ہے۔ اور جہان و اسے  
 اس کے مطیع ہو جاتے ہیں۔ اس کا تعلق کو نیات کے ساتھ ہے۔ اور خوارق و تصرفات  
 دوسری قسم میں داخل ہیں۔ حاضرین میں سے ایک شخص نے سوال کیا۔ کہ یہ کب تک چلتا ہے  
 کو پہنچتی ہیں کس ولایت کا اثر ہے۔ حضور نے فرمایا۔ کہ ولایت بفتح واو کا اثر ہے۔ اس کا  
 بعد استفادہ کے متعلق فرمایا۔ کہ جب طالب کا آئینہ مرشد کے آئینہ کے مقابل ہوتا ہے

تو کچھ رشد کے آئینہ میں ہوتا ہے مناسبت کے موافق مرید کے آئینہ میں پرتو ڈالتا ہے۔  
 پھر فرمایا کہ جو کتاب ہے کہ ایک شخص کو دو نوولایتوں سے کامل حصہ حاصل ہو۔ یا کسی شخص کو  
 صرف ایک ہی ولایت حاصل ہو۔ اور دوسری حاصل نہ ہو۔ یا ایک کو ایک زیادہ حاصل ہو۔ اور  
 دوسری کم۔ حضرات مشائخ نقشبندیہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی ولایت بالفتح ولایت  
 بالکسر ہمیشہ غالب رہی ہے۔ پھر فرمایا کہ جب کوئی پیشوا اس جہان سے انتقال کرتا ہے  
 تو ولایت بکسر واؤ کو اپنے مفصلوں میں سے کسی ایک کے حوالے کر جاتا ہے۔ اور ولایت  
 بالفتح واؤ کو اپنے ساتھ لے جاتا ہے۔ کبھی کسی لغزش اور خطا کے باعث دلی ہے اسکی ولایت  
 بکسر واؤ کو واپس بھی لے لیتے ہیں۔ چنانچہ شیخ ابن الفارض لکھتے ہیں۔ کہ ایک پیر تقال  
 تھا۔ جب اس کے مرنے کا وقت قریب ہوا۔ تو اس نے مجھے وصیت کی۔ کہ جب میں مر  
 جاؤں۔ تو میرے جنازہ کو فلاں پھاڑ پر لے جا کر رکھ دینا۔ اور انتظار کرنا۔ ایک شخص آکر  
 مجھ پر نماز جنازہ ادا کرے گا۔ تو نے بھی اس کی اقتدا کرنی ہوگی۔ میں نے ویسا ہی کیا۔ کیا دیکھتا  
 ہوں۔ کہ ایک شخص اس پھاڑ کے ادب کی طرف سے جلدی جلدی جانور کی طرح اڑتا ہوا آیا۔  
 جس کو لوگ بازار میں اپنی دوکانوں کے آگے سے دھکے دیکر نکال بیٹھے تھے۔ اس نے  
 نماز جنازہ شروع کی۔ اور سبز سفید رنگ کے جانور زمین سے آسمان تک صف باندھے  
 تسبیح کہتے تھے۔ جب نماز جنازہ سے فارغ ہو چکے۔ تو ایک بہت ہی قوی مہیکل سبز رنگ کا  
 پرندہ آیا۔ اور اس تقال کے جنازہ کو اٹھائے گیا۔ اور نظر سے پوشیدہ ہو گیا۔ میں یہاں تک کہ  
 حیران رہ گیا۔ اس مرد نے کہا کہ حیران کہوں ہو۔ کیا تم نے نہیں سنا۔ کہ شہیدوں کی رو میں سبز  
 پرندوں کی صورت میں ہوتی ہیں۔ اور وہ لوگ جو اللہ تعالیٰ کی محبت کے مقتول ہیں۔ ان کے  
 جسم بھی سبز پردوں کی شکل میں ہوتے ہیں۔ اور اس تقال کی طرف اشارہ کر کے فرمایا۔ کہ یہی  
 انہی لوگوں میں سے ہے۔ اور میں بھی انہی لوگوں میں سے تھا۔ لیکن مجھ سے کوئی قصور ہو گیا۔ اور  
 اس مقام سے گر گیا اور خلق کی نظر میں قبولیت نہ رہی۔

پھر حضور نے فرمایا۔ برزخ اور حشر کا معاملہ بہت ہی دور دراز معاملہ ہے۔ تھوڑے  
 تامل کے بعد فرمایا۔ کہ کوئی سعادت اس کی برابر نہیں ہے۔ کہ کسی کو حق تعالیٰ کے ساتھ  
 انس حاصل ہو جائے۔ جب وہ ام انس حاصل ہو جائے۔ تو پھر کوئی استغاری نہیں رہتی۔  
 پھر حضور نے فرمایا کہ انسان اخلاص اور محبت کے لئے مامور ہے۔ اور محبت کی حاجت



اپنے غیر کو بلا دینا ہے۔ باد جو اس کے بہت سی شریعی تکلیفیں اس پر کھی ٹھی ہیں۔ پھر مرتبہ بندگی اور فرمانبرداری کے شان کی بلندی اور عبودیت اور اطاعت کی خاصیت اور انسانی نفس کی کمزوری کی نسبت گفتگو شروع ہوئی۔ حضور نے ایک ایک کو مفصل طور پر بیان فرمایا لیکن فقیر کو یاد نہیں۔

پھر حضور نے فرمایا کہ آدمی کا وجود سات طبقے ہے۔ روح۔ قلب۔ اور سر وغیرہ۔ اور اور جو علم طبقہ اول کو حاصل ہو جائے۔ باقی طبقوں میں سے ہر ایک کو بھی وہی حاصل ہو جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ ان مراتب کا درمیانی فرق عام لوگوں کی نظروں میں سے پوشیدہ ہے۔ اور ہر ایک کے علم کو ایک دوسرے سے الگ نہیں کر سکتے۔ لیکن کامل لوگوں کے نزدیک ان مراتب کا فرق ظاہر و واضح ہے۔ اور ہر ایک کے مرتبہ علم کو جدا جدا جانتے ہیں۔ پھر حضور نے فرمایا کہ کام کرنا چاہئے۔ خواہ یہ مراتب مفصل طور پر معلوم ہوں یا نہ ہوں۔ ایک من حضرت ایشاں قدس سرہ مسجد جماعت میں رہتے تھے۔ حالانکہ خلوت کے سوا آنحضرت قدس سرہ کے رہنے کی عادت نہ تھی۔ اس وقت مستفیدوں میں سے ایک سست حاضر تھا۔ چونکہ وہ دوست آنحضرت قدس سرہ کی نظروں میں بہت ہی عزیز تھا۔ اور نسبت کا نہایت قرب رکھتا تھا۔ اس نے شعیب جو کراٹس رونے کا سبب پوچھا۔ فرمایا کہ نماز میں روح نے پرواز کی کہ نہایت تک پہنچے۔ یہ مطلب اس کو حاصل نہ ہوا۔ واپس آکر بدن میں بقیار ہو کر لوٹنے لگا۔ بظاہر اس صورت میں اگر یہ مطلب کے بے نہایتی معلوم کرنے کے لئے ہو گیا کسی اور باعث سے ہو گا۔ جو لکھنے والے کے اور اک اور کچھ میں نہیں آتا۔ حضور اکثر یہ بیت چڑھا کرتے تھے

ہائے اچھتی ہے عشق کی دیوار اس کا بانی ہے میرا ہی ودار

## بہر صوبہ مجلس

بروز اتوار ۳ شوال ۱۲۸۵ھ کو حضرت عالی کے غلاموں کی خدمت میں فقیر حاضر ہوا۔ اہل اللہ کی نسبت گفتگو شروع ہوئی حضور نے فرمایا کہ اہل اللہ کے تین فرقے ہیں۔ داعی و بعضی عابد لوگ۔ (۱) صوفیہ۔ (۲) علامتیہ + عابد وہ لوگ ہیں۔ جو ظاہری عبادت پر کفایت کرتے ہیں۔ اور فرائض اور سنن کے بجالانے کے

مذہبی عبادتوں اور نیکی کاموں پر قیام رکھتے ہیں۔ جسے کہ خیرات اور نیکی کاموں میں سے کسی چیز کی بھی فروگزاشت نہیں کرتے۔ اور صوفیہ کے ذوق و وجد وغیرہ سے ان کو کچھ حصہ حاصل نہیں ہوتا۔ اور اگر عبادوں میں سے جس کسی کو صوفیہ کے وجد اور ذوق حاصل ہو جائیں۔ تو وہ گویا اپنے مرتبہ سے نکل کر صوفیہ کے گروہ میں داخل ہو گیا۔

صوفیہ وہ لوگ ہیں۔ جو مواجید اور اذواق سے بہرہ مند ہیں۔ اور اپنی خوارق و کمالات کو خلقت کی نظر سے پوشیدہ نہیں کرتے۔ اور ان کی نظر تمام امور میں حقیقتاً پر ہے۔ اور خلق کو حق تعالیٰ کا ظہور بجانتے ہیں۔ اس گروہ میں کچھ کچھ رعوت اور رعنائی پائی ہے۔

لامتیہ وہ لوگ ہیں جو عام لوگوں کے لباس میں ہیں۔ ان میں اور عوام میں کوئی تمیز نہیں ہے اور ظاہر میں فرصتوں اور سکوہ سنتوں پر کفایت کرتے ہیں۔ اور حتی المقدور اخلاص میں کوشش کرتے ہیں۔ اور خوارق و کمالات کو ظاہر کر کے اپنے آپ کو مشہور نہیں کرتے۔ اور نہ ہی اپنے آپ کو ظاہر کرتے ہیں۔ اس امر میں انہوں نے حضرت حق سبحانہ کا اتباع کیا ہے۔

چونکہ وہ جانتے ہیں کہ یہ جہان ظہور کا محل نہیں ہے۔ اور حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ نے اپنے آپ کو عوام کی نظر سے پوشیدہ رکھا ہے۔ اس لئے یہ لوگ بھی اپنے آپ کو خلق کی نظر سے پوشیدہ رکھتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ اکثر لوگ ان کو اپنی طرح خیال کرتے ہیں۔ اور اپنے جیسا جانتے ہیں۔ ان لوگوں میں رعوت بالکل نہیں ہے۔ اور نہ ہی ان میں کوئی ربوبیت باقی ہے۔ یہ لوگ مقام عبودیت کی نہایت تک پہنچے ہوئے ہیں۔

شیخ علی الدین ابن عربی قدس سرہ نے حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اور اصحاب میں سے حضرت صدیق کبر اور حضرت سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو اور مشائخ میں سے حضرت بایزید بسطامی اور ابو سعید خراز اور ابو مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہم کو اور نیز اپنے آپ کو ان لوگوں کا سردار شمار کیا ہے۔ لیکن اسے بزرگوں سے خاموش ہے۔ اور ان کی نفی بھی نہیں کی۔ شیخ رضی اللہ تعالیٰ کا طریق یہ ہے۔ کہ جو کچھ خاص وقت میں ان کے کشف میں آجاتا ہے۔ وہی لکھ لیتے ہیں۔ فرقہ لامتیہ میں سے وہ لوگ جو اپنے آپ کو خلقت کے سامنے کمالات کے طور پر ظاہر کرتے ہیں۔ اور شریعت پر بھروسہ کر کے بعض ان چیزوں کو جو ظاہری نظر میں ممنوع ہیں۔ لوگوں کے سامنے کر گزرتے ہیں۔ مثلاً وہ لوگ جو رمضان شریف کے دنوں میں سفر کی حالت میں بازاروں میں اس لئے کھاتے پیتے ہیں۔ کہ خلقت کی نظر میں



بے اعتبار اور حقیر دکھائی دیں۔ یہ لوگ رتبہ میں صوفیوں سے بہت نیچے ہیں۔ ابھی تک خلقت ان کی نظروں سے نہیں گری۔

پھر لغت کے بارہ میں گفتگو شروع ہوئی جس نے فرمایا کہ فقہ اس کو مکروہ جانتے ہیں اور بعض مشائخ نے اس کو مباح کہا ہے۔ لیکن مبتدی کو اس کا مستحق نہیں جانتے۔ وہ لوگ جو لغت کے سننے کے قابل ہیں ان کے نزدیک حکمت اس میں یہ ہے کہ لغت سننے کے وقت طبیعت ساکن اور اپنی جگہ پر قائم ہوتی ہے۔ اس لئے روح معانی کے ادراک میں زیادہ پہنچتی ہے۔ کیونکہ ان کا محبوب معانی ہوتے ہیں اور لغت کو زیور کی طرح جانتے ہیں۔ ورنہ نفس لغت میں مبتلا نہیں ہیں۔ حضرت شیخ نظام الدین بولیا اور رحمۃ اللہ علیہ کے محفوظات میں لکھا ہے۔ کہ لغت سننے کی شرطوں میں سے ایک یہ شرط ہے کہ سننے والے پر حق تعالیٰ کی محبت غالب ہو۔ اس موقع پر فقیر نے عرض کیا کہ حق تعالیٰ کے محبوب کی کیا علامت ہے۔ فرمایا۔ کہ اخلاص صلی اللہ علیہ وسلم کی کمال فراہم داری اور اتباع تام۔ پھر عرض کی کہ ہو سکتا ہے۔ کہ صاحب اتباع کا مطلب کوشش میں داخل ہونا یا عذاب و دوزخ سے بچنا ہو۔ فرمایا۔ کہ ایسا شخص کمال اتباع وہ نہیں ہے۔ اس کو اہل اللہ کے گروہ سے نہیں جانتے۔ ظاہر کا اتباع تو ظاہر ہے باطن کا اتباع یہ ہے کہ اس کے باطن میں حق پیمانہ و تقوائے کے سوا اور کچھ مطلب نہ ہو۔

## چودھویں مجلس

بروز جمعہ ۱۹۔ ربیع الاول سن۱۳۷۰ء کو حضور کی قدوسی نصیب ہوئی۔ حضرات صحابہ جنوں نے تمنائے عظیم جمہور کے فضائل میں گفتگو شروع ہوئی حضور نے فرمایا کہ صحابہ کرام چاروں ہی ترتیب از قطعاً بے مطلق تھے۔ اور حضرت امیر المومنین علی کرم اللہ وجہہ کے بارہ میں فضائل کے بکثرت وارد ہونے کا باعث یہ ہے۔ کہ بنی امیہ کی خلافت کے زمانہ میں خارجی لوگ بہت زیادہ ہو گئے تھے۔ اس لئے سلف کے بزرگوں کو اہل بیت کے فضائل بیان کرنے کی زیادہ ضرورت ہوئی جس کے باعث ان کے فضائل زیادہ تر کتابوں میں لکھے گئے۔ پھر کچھ دیر تصوف و خوارق کے بارہ میں گفتگو ہوئی۔ حضور نے فرمایا کہ اصحاب کے زمانہ میں خوارق کا اس قدر ظہور نہ تھا جس قدر کہ بعد میں ظاہر ہوئے جس کی وجہ یہ ہے۔ کہ کمالات کے منتہی کے ہاتھ سے اللہ تعالیٰ کے حکم کے بغیر تصرف ظہور میں نہیں آتا۔ اسی اسطے پیغمبروں سے آگے

اندازہ کے بغیر خوارق ظاہر ہو جایا کرتے تھے۔ اور بعض سے وقت کے موافق جنب کہ نفلان  
کلاکار گردیتے تھے۔ ان کے تصرف اور خواہش کے بغیر معجزہ ظاہر ہو جاتا تھا۔ پھر مشائخ  
کے انکار کے متعلق گفتگو ہوئی حضور نے فرمایا۔ کہ اولیاء کبیرہ گناہوں سے محفوظ نہیں ہیں۔  
ان اگر سے کوئی گناہ صادر ہو جائے۔ تو ان کے احوال پر ایمان کا حکم کرنا ہمالیت اور  
بے بھی کا باعث ہے۔ دیکھنا چاہئے کہ جن مقام اور منزل میں یہ اکثر یا دائمی طور پر ہیں۔  
کوٹا ہے۔ اس حال میں اگر بشریت کے باعث ان سے کوئی تصور سرزد ہو جائے۔ تو  
ان کو معذور سمجھنا چاہئے۔ پھر فرمایا۔ کہ اگر مشائخ کو ان کی زندگی میں لوگ زندیقی اور  
بدین کہتے رہے ہیں جیسے کہ حضرت ذوالنون مصری رحمۃ اللہ علیہ کا حال تھا۔ لیکن  
حضرت ذوالنون مصری رحمۃ اللہ علیہ کو مرنے کے بعد قبولیت حاصل ہوئی۔ کیونکہ وہ دنیا  
سے بالکل پاک و متبرک تھے۔ اگر دنیا میں ہوتے یعنی بادشاہ یا بادشاہ کے وزیر ہوتے  
تو اس انکار کے وجود جو کہ ان کی زندگی میں کرتے ہیں۔ کوئی شخص ان کو قبول نہ کرتا۔ اور موت  
کے بعد بھی لوگوں کے طعن و ملامت سے نہ بچتے۔ یہ سب اختلافات جو اصحاب کلام رضی اللہ  
تعالیٰ عنہم جمیع میں پیدا ہوئے۔ ان کا سبب یہی ہے۔ کہ دنیا میں منصب خلافت کے  
بحث تھے۔ ورنہ وہ اصحاب جو پیادوں میں چلے گئے تھے۔ اور فقر کے طور پر زندگی بسر  
کرتے تھے۔ کسی نے ان کی نسبت کلام و گفتگو نہیں کی۔ نیز اصحاب کے بارہ میں گفتگو  
کرنا دین و ایمان میں دخل نہیں۔ بہت سے ایسے بھی مومن ہیں۔ جو خدا اور رسول کے  
سوا کچھ نہیں جانتے۔ لیکن ان کے ایمان میں کوئی شک و شبہ نہیں +

## پندرھویں مجلس

جمعہ ۱۰ جمادی الاول ۱۰۰۰ھ کو فقیر مجلس عالی میں حاضر ہوا۔ ان سطروں کے لکھنے والے  
یعنی اس فقیر نے بعض شرعی ضرورتوں کے باعث سفر کی رخصت طلب کی۔ حضور نے دریافت  
فرمایا۔ کہ کہاں جاؤ گے۔ فقیر نے اپنی عاجزی اور پست ہستی نظر کی کہ کہ قرب کی دولت سے  
اُٹھ بھا جاتا ہوں۔ اور ان کی مجلس سے جدا ہوتا ہوں۔ بڑے ادب سے حیران پریشان  
ہو کر عرض کیا کہ بلا وصیت لینے جاتا ہوں۔ حضور نے بڑی شفقت اور مہربانی فرمائی۔ اور  
ایک دنیا دار کی طرف جو اپنے ہمسروں میں بہت ہی تیک مشہور تھا۔ اسی زمامت کے جمل کے



آوارہ گرد کی سفارش کے بارہ میں چند کلمات تحریر فرمائے۔ کچھ مدت تک حضور کی ظاہری جدائی اور بعد مکانی میں بسر کیا۔ اور اس ظاہری باطنی دولت سے الگ ہو کر طرح طرح کی تکلیفیں اور نامتیں اٹھاتا رہا۔ اس مدت میں عہدیت کے نشان والے خط اپنے ہلاکش دل کے احوال کے متعلق نیاز مندی کی قلم سے لکھتا رہا۔ جو مجلس عالی کے حاضرین کی نظروں میں گھومتے رہے۔ اور بارگاہ عالی کے غلاموں کے مطالبہ میں آتے رہے۔ ایک دن حضرت مخدومی حاجی شیخ عبدالحق کا عنایت نامہ جس میں عہدہ خفایق اور اچھی اچھی نصیحتیں درج تھیں۔ کہ وہ سر اسر سحر سحر تھے۔ صادر ہوا۔ اس مکتوب کی پشت پر حضرت انیساں قدس سرہ کی عہدہ مضمون لکھنے والی قلم کے لکھے ہوئے چند کلمے فقیر کی پیاسی اور قنطرہ نظر سے گزرتے۔ ان کو پڑھ کر وہ حالت طاری ہوئی۔ جو کاغذ اور قلم کے حوصلہ سے باہر ہے اس کا کچھ کچھ مزہ اس مصرعہ سے پایا جاتا ہے۔ مصرع

لگایا میں نے جب اس کو منہ سے توست و بخود ہوا خوشی سے

وہ کلمات تعاقب آیات یہ ہیں۔ اَللّٰهُ يَوْمَئِذٍ اَمْتَا يُخْرِجُهُمْ مِّنَ الظُّلُمَاتِ اِلَى النُّوْرِ  
 واللہ تعالیٰ ایمان والوں کا دوست ہے۔ ان کو اندھیروں سے ندر کی طرف نکالتا ہے۔  
 جو کچھ ضروری اور لکھنے کے قابل تھا۔ وہ حضرت مخدومی کے مکتوب میں لکھا جا چکا ہے۔ زیادہ  
 کیا لکھوں۔ فرصت اور قوت بلکہ وقت اور نفس کو غنیمت جان کر اس کے موافق زندگی بسر  
 کرنی چاہئے۔ افسوس کہ اب اس عاجز اور نفس کے گرفتار میں کلام کی طاقت نہیں رہی۔ ورنہ اللہ تعالیٰ  
 کی توفیق سے اس تھوڑی سی عمر میں دیوانوں کی طرح اپنی بازماندگی اور ناکامی کا ماتم کرتا اور اپنی  
 ساری زندگانی کو اس اہ میں فدا کرتا۔ اللہ تعالیٰ اس افتادگی اور کم ہمتی میں بھی درود شوق  
 عطا فرمائے۔ تاکہ اپنے دونوں جہانوں کے کاموں کو اس کے قبضہ اقتدار کے حوالہ کر کے تمام  
 گرفتاریوں اور قیدوں سے آزادی اور فراغت حاصل کر دے۔ آمین یا رب العالمین۔ امید ہے کہ وہ  
 بھائی بھی فقیر کی اس آرزو کے حامل ہونے کے لئے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں سرسجود ہو کر دعا  
 کرے گا کیونکہ غائب بھائی کی دعا غائب بھائی کے لئے بہت جلدی قبول ہوتی ہے۔ واللہ اعلم  
 اس گروہ کے حقوق والے اور خفایق کے جاننے والے واناؤں پر ظاہر ہے۔ کہ ان کلمات سے  
 کس قدر فتنہ اور قنطش دینی پیاس و شوق اور اخفا یعنی اپنے آپ کو چھپانا، اور مجرد مردی بھائی  
 اور بھائی اور اسقاط وجود یعنی خود بینی کا نہ ہونا، اور رضا مندی منہم ہوتی ہے۔ مصرع

جاننا ہے دوست کہ بیگانہ نہیں یہ

## سوٹھویں مجلس

بروز ہفتہ یکم ماہ صفر ۱۲۸۵ھ کو فقیر حضور کی سعادت سے مشرف ہوا۔ حضور نے دریافت فرمایا کہ تو کہاں گیا اسی سے رہا اور کیا کیا بیان کلمات کا جواب اگرچہ قلیل کی زبان پر یہ تھا کہ بگراہی کی رسم تک گیا اور تفرقہ اور جدائی میں رہا۔ اور نہ اس وقت و شرمندگی لایا۔ لیکن حضور کی نسبت اور عجب کے باعث حال کی زبان پر سوائے خاموشی کے اور کوئی معقول جواب نہ بن پڑا۔ یاہوں بھوکہ پوشیدہ باتوں اور دلی بھیدوں کے جاننے والے آنحضرت قدس سرہ کے حضور میں زبان حال ہی کو پناہ مال بیان کرنے کے لئے کافی سمجھا۔ اور زبان قلیل سے کچھ کمنا فضول اور بے ادبی کا باعث جاننا۔ اور جو نہی کہ اس مجال باکمال کا نظارہ اور نشی اور فناء کا مطالعہ کیا۔ اور ذاتی انوار اجواس اسما و صفات کے مظہر ہر چمک رہے تھے ہر شعاعوں کا عکس فقیر پر پڑا ساری عقل و ہوش جاتی رہی۔ اور بے اختیار ہر کرنا رنار رونے لگا۔ حضور عالی کی مجلس سے الگ چلا گیا۔ اور خوب جی کھول کر رویا۔ بہتیرا بار دوست سمجھاتے اور صبر کی تلقین کرتے مگر وہ نہ سمجھتا اور صبر نہ آتا۔

اگر وہ کے دلبر سے مطلب کو پائیں تو وہ وہ کے سب عمر کو نئی گنوائیں  
اور تعالیٰ کی حمد اور اس کا حسن ہے کہ اس روز سے غفلت کا وہ زنگار جو حضور عالی کی خدمت اقدس سے جدا ہونے کے اس تعلقات و دنیاوی کے گرفتار کی استعداد کے آئینہ پر پڑ گیا تھا۔ کچھ کچھ دور ہو گیا۔ اور غیروں کی صحبت کی سیاہی اور عقل کو غریب دینے والے دیو یعنی نفس امارہ کی ہنشینی کا غبار صاف ہو گیا۔ اور فقیر کا دل حضور کی ظاہری مجلس اور قریبی باتوں کے نشہ کا شائق ہو گیا۔ چونکہ حضور نے غیبی اشاروں سے معلوم کر لیا تھا کہ دروازہ خلق پر بند کر دیا ہے فقیر کس گنتی میں ہے۔ اگر مخلص اس بات کے خواہاں تھے کہ سابقہ دستور کے مطابق حضور کی بارگاہ میں حاضر ہوتے رہیں۔ مگر اس طرح کا حضور میں نہ ہوتا تھا۔ اسی سبب حضور کی حقائق آیات کلمات کے بواسطہ بسنے کا اتفاق نہ ہوتا تھا۔ ان غیبی اشاروں میں سے جو حضور کے الگ ادھر ہارہنے اور ارشاد کی طرف توجہ نہ کرنے اور مریدوں کے احلال نہ پوچھنے کا باعث ہوئے۔ ایک یہ ہے جو نقل صحیح اور معتبر روایت سے لکھا جاتا ہے کہ حضور نے اپنی نسبت



ایک واقعہ دیکھا جس کے آخر میں بے عبارت تھی۔ **تَبَقُّتٌ وَحَبِیْبٌ اِطْرَیْدُ اَخْرَیْدُ** اب تو الگ تھا اور غلو تیس زمہ ایسے ہی دوسرے واقعات سے بھی ظاہر ہوا۔ کہ مریضوں کو ہر جگہ اور ہر وضع پر مقرر کرنا چاہئے۔ حضور نے بڑی شفقت سے تاکید کر کے فرمایا۔ کہ جب اللہ تعالیٰ کا فرمان اور اس کی مرضی سخت کے ترک کرنے میں ہے۔ تو یاروں کو چاہئے۔ کہ ہم کو اپنی تربیت کے لائق نہ سمجھیں۔ اور جہاں چاہیں۔ اپنے مقصود کے حاصل کرنے کے لئے چلے جائیں۔ صرف تین چاند دست اس تکلیف میں شامل تھے۔ جب امید عابدوں کے دل اس بات سے بہت ہی پریشان ہوئے۔ تو حضور نے بڑے کم اور ہر پنی سے فرمایا۔ کہ میں امر نہیں کرتا کہ ضرور ہی چلے جائیں۔ اس کتنے سے میرا مقصود یہ ہے کہ اپنے دوسرے سے بری ہو جاؤں۔ کیونکہ بعض بدست و سرِ قدیس اور بعض تحصیل علم اور بعض اپنے روزگار اور کاروبار کو چھوڑ کر فقر کی محنتیں اور کلیفیں برداشت کرتے تھے۔ جن دنوں میں تصرف کو ترک کیا ہوا تھا ایک شخص کے حال پر تو یہ فرمائی۔ لیکن ظاہر ہوا۔ کہ اللہ تعالیٰ کی مرضی نہیں ہے۔ اس بات کی نہایت متفکر ہوئے۔ کہ شاید اس معاملہ میں اللہ تعالیٰ کی مہربانی اور لطف نہیں ہے۔ دو تین دن کے بعد جب ثابت ہوا۔ کہ اس میں اللہ تعالیٰ کی بہت ہی عنایت کی اور کئی قسم کے پوشیدہ راز ہیں۔ تو یہ فکر مندی دور ہوئی۔ اور قول اور فعل کا کھانے پینے کے تمام چھوٹے چھوٹے کاموں میں اس پھول کے پتے کی طرح جو راستہ پر پڑا ہو۔ اللہ تعالیٰ کی خلاف مرضی سے کا پتے تھے۔ اور رضا و تسلیم کے راستہ پر پاڑ کی طرح ثابت قدم رہتے تھے۔ یہ امر جبکہ صلت کے ایام قریب تھے۔ بہت ہی قوی ہو گیا تھا۔ اور انتقال کرنے سے پہلے کئی دفعہ حضور نے فرمایا کہ ایسا دیکھا گیا ہے۔ کہ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ میں سے کوئی بہت بزرگ فوت ہو جائیگا۔ اس دفعہ کے بعد حضور کے دل میں آیا۔ کہ شہر دہلی کے گرد و نواح میں کوئی جگہ اختیار کرنی چاہئے۔ اور خلقت کا بلنا جلنا پھوڑ دینا چاہئے۔ اور جب عمر ختم ہو جائے۔ تو وہیں دفن ہونا چاہئے۔ اس بارہ میں بہت دوستوں نے استخارہ بھی کیا۔ جب اس ارادہ کے مصمم ہونے پر اجازت نہ ملی۔ تو اس ارادہ سے باز آئے۔ اور اس سے زیادہ واضح ایک اور واقعہ دیکھا جس کا مضمون یہ تھا۔ کہ جس مطلب کے لئے تمہیں جہان میں لائے تھے وہ پورا ہو چکا۔ اب یہاں سے سفر کرنا چاہئے۔ اور انتقال سے چند دن پہلے حضور نے فرمایا۔ کہ بہت ہی عجیب خواب دیکھی ہے۔ کہ میں کہ زمانہ کا قطب مر گیا۔ اس وقت میں ماتم پرسی کا

بہت ہی عمدہ قصیدہ اپنے مرثیہ میں پڑھ رہا ہوں۔ اور اس میں نہایت اعلیٰ درجہ کے اشارے اور کٹاوتے موج ہیں۔ اس طرح کسی دوسرے وقت ایک مخلص کو کسی موقع پر فرمایا کہ زمانہ کا قلم اُپر ہے۔ لیکن وہ بعض کامل صفتیں نہیں رکھتا۔ ہم ان صفات میں اس کے عموماً وہ مساوی ہیں۔ تمام دوستوں اور خاص کر ان یاروں کا جو اکثر حضور کی ملازمت اور خدمت میں رہے ہیں۔ اور جنہوں نے ایام سابقہ میں اس منہ کلمات کا مطالعہ کیا ہوا ہے ان سب کا اتفاق ہے۔ کہ واقعی حضور کے صفات یہاں تک پہنچے ہوئے ہیں۔ کہ ان سے بڑھ کر اس وقت کسی اور سے تصور نہیں ہے۔

تجارت و شیشہ جہاں وجود کا نور اصلی صورت میں کر رہا تھا ظہور جن دنوں میں حضور کی توجہ اسرارِ شاد کی طرف بہت کم تھی۔ ایک عزیز نے عرض کی کہ اس تجرؤ اور تنہائی اختیار کرنے کا سبب کیا ہے۔ فرمایا کہ ہمیں ایک ایسا مقام دکھاتے ہیں۔ جہاں پہنچنے کے لئے مدتوں سے انتظار تھا اس کے بعد بہت فائدے یاروں کو پہنچے۔ اور اب بھی جو لوگ ہماری طرف متوجہ ہیں۔ ہمارا حاضر اور غائب رہنا ان کے حق میں یکساں ہے۔ انہیں اپنے کام میں لگے رہنا چاہئے۔ ہمارا ان سے غائب رہنا اور ان کے حالات کا نہ پوچھنا انکی نزقیوں کا مانع نہیں ہے۔ لیکن یہ بات کہ ہم شیخ یا مرشد نہیں یا کچھ بڑے اپنے اختیار سے ہو جائے۔ درمیان سے اٹھ گئی ہے۔ پھر اس عزیز نے پوچھا کہ اس کے لازمہ آثار کیا ہیں۔ اور وہاں پہنچنے کا وقت کب ہے۔ فرمایا اس کا وقت تب ہوگا۔ جب ہماری عمر چالیس سال تک پہنچ جائیگی۔ اور اس کے لازم یہ ہیں۔ کہ جو کوئی دیکھیکا۔ سجدہ کرے گا۔ جب حضور کی عمر چالیس سال تک پہنچے اس سرائے عالی سے کوچ فرمایا۔ اور آخرت کے باقی ملک کی طرف تشریف لے گئے۔

طریقہ میں جہاں میں ہمارا اندر فرما کہیں خوشی اور کہیں ہے آنکھیں  
بعض مخلصوں کے خیال میں اس واقعہ کی تعبیر حضور کا وہ کلام ہے۔ جو حضور نے ایام رحلت کے قریب فرمایا تھا۔ کہ ان دنوں میں ہم کو تمام سلسلوں کی اجازت حاصل ہو گئی ہے۔ اور ہر ایک مسلمان کو جس جگہ کہ وہ ہے۔ آیت کریمہ **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** کی التمجید و التکبیر طوعاً و کرہاً جو کچھ آسمانوں اور زمینوں میں ہے۔ سب اللہ تعالیٰ کو سجدہ کرتے ہیں رضامندی سے اور ناراضی سے۔ کے موافق فائدہ اٹھ کر پہنچتا ہے۔ خواہ وہ جانے یا نہ جانے۔



پندرہویں ماہ جمادی الثانی سنہ ۱۰۸۰ھ کو پرانی دائی بیاریوں کے علاوہ کہ جن میں بظاہر  
 تندرست دکھائی دیتے تھے۔ تب بھی لاحق ہو گیا۔ اور یہی آخری مرض تھی۔ اس مرض  
 کی حالت میں حضور فرماتے تھے۔ کہ خواب میں حضرت خواجہ احقر قدس سرہ سے ملاقات ہوئی۔  
 خواجہ قدس سرہ نے بڑی عنایت و مہربانی فرمائی۔ اور حکم دیا کہ پیلا من بہن لو۔ اس واقعہ کو  
 بیان کر کے حضور نے بسم کیا۔ اور فرمایا کہ اگر زندہ رہے۔ تو ایسا ہی کریں گے۔ ورنہ  
 کفن ہی پیرا من ہے اس مرض کے لاحق ہونے سے پہلے ایک دن اپنے ازواج  
 مطہرات میں سے کسی ایک کو فرمایا۔ کہ جب میری عمر چالیس تک پہنچ جائیگی۔ مجھے ایک  
 بڑا واقعہ پیش آئیگا۔ اور اس کے سمجھانے کے لئے خوش طبعی کے طور پر نزدیک  
 ہو کر اپنی مہیصلی کو دکھایا اور فرمایا کہ یہ خط جو میرے ہاتھ کی تلی میں ہے۔ اس واقعہ کی علامت  
 ہے۔ تمہارے لوگ اس خبر کو سن کر بہت حیران و پریشان ہوئے۔ فرمایا۔ کہ چالیس سال  
 کم نہیں ہیں۔ کیا چالیس سال تک زندہ گمانی کم ہے۔ پھر ان لوگوں کے دل کو تسلی کے  
 لئے فرمایا۔ کہ اس خط کو دوسرے خط سے لایا ہوا ہے۔ حضور کی عادت مبارک یہ  
 تھی۔ کہ جب کبھی کشف یا خرق عادت و کرامت کی نسبت کلام فرماتے تھے۔ تو اس  
 کو اپنی طرف منسوب نہ کرتے تھے۔ بلکہ اس کو کسی چیز کے حوالہ فرماتے تھے۔ چنانچہ اس  
 قسم کی مثالیں آخری فصل میں بیان کی جا رہی ہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ اور اس مرض سے  
 پہلے ایک ہفتہ کھلم کھلا اپنا استقلال کی خبر دی تھی جس کا بیان اس طرح ہے۔ کہ  
 ظاہری ولی نعمت نے جس کے ہاتھ میں اللہ تعالیٰ نے اس عالم اسباب میں اپنے بندوں  
 کی سوزی عطا فرمائی ہے۔ اور حسب و نسب اور سیادت و سعادت سے بہرہ مند  
 فرمایا ہے۔ واللہ تعالیٰ ہمیشہ کے لئے اس کو اپنے نام کی طرح عزت و شرافت میں بکھیرے  
 دوستوں کی ایک جماعت کو خدمت میں بلایا ہوا تھا۔ جن میں یہ فقیر بھی شامل تھا۔ ایک عزیز  
 نے مجھ ناچیز فقیر کی طرف سے عرض کی۔ کہ اس کو مطالبہ کے لئے لشکر میں بھیجنا چاہئے حضرت  
 نے فرمایا۔ کہ چند دن تک کہیں نہ جائے۔ کیونکہ ہماری عمر کا بازار بند ہونے والا ہے۔ اور اب ہمارا  
 کام ہو چکا ہے۔ اب اس کو ہم سے منافع کا امیدوار رہنا چاہئے۔ یہ منع باوجود اس قدر  
 بے توجہی کے جو مریدوں کے حق میں فرماتے تھے۔ غرابت اور تعجب سے خالی نہ تھی۔ بروز  
 ہفتہ ۱۰۔ جمادی الثانی سنہ ۱۰۸۰ھ کو حضرت مخدومی حاجی شیخ عبدالحق سلمہ اللہ تعالیٰ کے

برائے مجلس علی میں حاضر ہوا حضور نے فرمایا کہ کل رات بدن کے جوڑا غصا اس قدر  
 دھڑک رہا ہوں کہ گویا نزع کی حالت ہو گئی۔ اسی رات تک ایسا ہی حال رہا۔ اس کے  
 بعد تھک لے لے کی غنایت سے آرام ہو گیا۔ اگر مرے سے یہی مراد ہے۔ تو بہت ہی عجیب  
 حالت ہے۔ کیونکہ اس حال سے نکلنے کو جی نہیں چاہتا تھا۔ اسی بیماری میں حضور نے وصیت  
 فرمائی کہ ہمارے پاس ایک دو مشتبہ کتابیں ہیں۔ ان کو ان کے مالک کے ہاں بھیج دو  
 مالک شریعیہ کے موافق حضور کے قبضے اور ملک میں آپکی تھیں۔ اور وہ میراث جو  
 حضور نے پیچھے چھوڑی۔ نقدی سے ایک روپیہ اور اجناس سے چند کتابیں ایک گھوڑا۔  
 ایک فرش۔ اور یہ طریقہ ہے جو مریدوں میں معمول ہے۔

تری راہ میں گرجاں ہو جائے قربان ترا عشق ہے جاؤں رشتہ میں اے جاں  
 جمرات ۲۳ راہ مذکور کی شام کو بہت تندرست اور خوش نظر آنے لگے۔ چنانچہ عصا  
 اٹھ میں لیکر اپنے مبارک پاؤں سے چل کر ایک جگہ سے دوسری جگہ تک تشریف لیگے۔  
 اور بہت خوش ہو کر اس گھر میں جو دیا کے کنارے پر تھا۔ اور اس میں مخالفت ہو جاتی جاتی  
 حق تعالیٰ افروز ہوئے۔ اور نماز شام اشارہ کے ساتھ ادا فرمائی۔ اور وہ کپڑے جو ہمیشہ  
 عادی کے دونوں میں پہنا کرتے تھے اتار دئے۔ اور بشنوی مولوی معنوی بلند آواز سے  
 پڑھنے لگے۔ حضور اس وقت اپنے ساتھ زمرہ رکھتے تھے۔ وہ مخلص جو بیمار پرسی کی خدمت  
 پر مامور اور مخلص تھے۔ اس حال کو دیکھ کر متحیر اور حیران ہو گئے۔ بعض حاضرین نے بعض  
 پیشہ علوم کے متعلق تحقیقات کیں۔ حاضرین میں سے ایک شخص نے پوچھا کہ قرآن مجید  
 میں جو غیب کے ساتھ ایمان لانے کا حکم آیا ہے۔ وہ عام مسلمانوں کے لئے ہوگا نہ کہ  
 ان مشاہدہ کے لئے۔ کیونکہ اہل مشاہدہ اپنے مشہود کے ساتھ ایمان رکھتے ہیں۔ حضور نے  
 فرمایا کہ ایسا نہیں ہے۔ ایمان بالغیب کا حکم عام اور خاص سب مومنوں کے لئے ہے۔ یہ سب  
 جو کچھ تو سمجھتا ہے خدا اس سے کہہ رہے۔ وہ تیری سمجھ اور فراست بڑا ہے

مسکرات کے اخیر حصہ میں حضور کے دل کو صاف آگیا۔ اور بخود ہو گئے۔ تھوڑی دیر  
 کے بعد پھر ہوش میں آ گئے۔ چہرہ مبارک ہنشاش بھاش تھا۔ کمال قرار و آرام کے ساتھ اپنی  
 مبارک آنکھوں کو کھولا لیکن اس وقت سے لیکر دو سال تک کوئی بات چیت نہیں کی  
 خاموشی کے وقت جو صرف بارہ پر تھی۔ اگرچہ ایسی ایسی دوا میں ملتے رہے۔ جو حضور کی طبیعت



شریف کے مخالف نہیں لیکن حضور کی طبیعت میں کوئی لالہ نہ آیا۔ بہر حال رضاء الہی کو مد نظر رکھتے تھے۔ بلکہ اس حالت خاموشی سے پہلے ایک دوست نے بڑی دلسوزی اور محبت سے کہا کہ سبحان اللہ کیا اس قدر نئی پرانی بیماریاں کم بختیں۔ کہ اندرونی سندس بھی اُن پر بڑھ گئی۔ تو حضور نے اس دوست کو جھڑک کر منع کیا۔ اور فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اپنے لاک کا مالک ہے جس طرح چاہتا ہے۔ وہ اپنے لاک میں تصرف کرتا ہے کسی دوسرے کو دم مارنے کی مجال نہیں۔ غرض رخصت فرمانے تک بڑے قرار و آرام کے ساتھ رہے۔ اور ہرگز متغیر نہ ہوئے۔ البتہ ہندو طبیب کے آنے سے حضور کے روح مبارک کو بڑا صدمہ ہوا۔ اُس کے آنے کو حضور نے مکروہ جاننا۔ اور صہن سجیں ہو کر طبیب کی طرف سے منہ پھیر لیا۔ یہ حال دیکھ کر خواجہ نظام الدین احمد نے عرض کیا۔ کہ حضور کی والدہ ماجدہ کی بھانجی یہ گستاخی کی گئی ہے۔ ورنہ حضور کی طبیعت مبارک کا حال معلوم ہے۔ کہ حضور ہندو طبیب کے لانے پر راضی نہیں ہیں۔ اس بات کے سننے سے حضور کے چہرہ مبارک کا رنگ بدل گیا۔ اور والدہ کی مرضی پر راضی ہو گئے۔ اس وقت ایک دوست نے الاموالہ میں کا نام کہہ حضور نے بہت جلدی اس کی طرف دیکھا۔ اور اپنے سر مبارک کو جو بقیہ رکھا تھا۔ اُس کی طرف پھیر لیا۔ حاضرین میں سے ایک نے کہا۔ کہ دیکھا اپنے محبوب کا نام سن کر حضور کو کس قدر شوق پیدا ہوا۔ یہ بات سن کر حضور کی مخالفین بین آنکھوں میں بے اختیار آنسو ڈھرائے۔

## سارھویں مجلس

بروز ہفتہ ۲۵ جمادی الثانی ۱۰۸۵ھ کو حضور کی سعادت حاصل ہوئی۔ یہ گویا حضور کا آخری وقت تھا۔ موت سرانے کھڑی تھی۔ اس وقت جو شخص دیار کے لئے آتا۔ ایک لحظہ اس کی طرف دیکھتے پھر نظر کا اشارہ کر کے یا آنکھ بند کر کے اُس کو خستہ فرما دیتے۔ جب اس مسودہ کا جامع دیکھی یہ فقیر حضور کی نظر مبارک کے سامنے آیا۔ بہت دیر تک فقیر کی طرف متوجہ رہے اور کسی اور طرف نظر نہ پھیری۔ اور یہ خلاف عادت کے کئی دفعہ شفقت اور رحمت کی آنکھ سے فقیر کی طرف دیکھا۔ اللہم متفقنا من بركاتہ ریانہ ہمیں تو ان کی برکات سے بہرہ مند فرما حجۃ الاسلام حضرت محمدی خواجہ حمام الدین باحمد رو رہے تھے۔ حضور نے ایسی نظر کے ساتھ

مذہب کے وقت ہوتی ہے۔ ان کی طرف دیکھا اور ان کے حال پر بہت ہی شفقت و رحمت  
فرمائی لیکن حضور کے چہرہ مبارک پر جیسے کہ حضور کی عادت مبارک تھی تبسم اور تعجب کے  
انکار ظاہر تھے جس کا مطلب یہ تھا کہ بڑے تعجب کی بات ہے کہ تم اپنے آپ کو درویشوں  
کے گروہ سے جانتے ہو۔ اور اس معاملہ میں بچوں کی طرح بھڑے ہو پھر بڑی شفقت اور  
برہمائی سے ان کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیکر بڑے تک پکڑے رکھا۔ اور اپنا ہاتھ مبارک ان کے  
منہ اور سر پر بھرا۔ اس اخیر بیماری کے وقت خواجہ حسام الدین احمد کے سوا اور کوئی دوست  
میں سے خدمت عالی میں موجود نہ تھا۔ اگرچہ میاں شیخ الہ داد نزدیک تھے۔ لیکن اس ضعف  
و بیماری کے باعث جو حضور کے ضعف اور کمزوری کو دیکھ کر ان کو لاحق ہو گئی تھی مجلس  
عالیہ میں حاضر نہ ہو سکتے تھے۔ غرض شب و روز حضور کی خدمت میں حاضر رہتے۔ خاص کر بیماری  
کے دنوں میں۔ ان کے سوا اور کوئی یا حضور کی خدمت و ملازمت میں نہ تھا۔ چونکہ جگہ  
بہت تنگ تھی۔ یہاں باری شریف ملاقات سے مشرف ہوتے اور باہر آ جاتے۔  
فقیر بھی ان بزرگوں کے اشارہ سے جو وہاں موجود تھے باہر آ گیا۔ اللہ تعالیٰ ان نظروں  
کی طویل اور ان اوقات کی صفائی کی برکت سے اس ناکامی کے جنگل کے سرگردان اور  
لجی طبیعت کے بازیمچہ کو بڑے خاتمہ سے نگاہ رکھے۔ اور اپنے کرم و بخشش سے ان  
خطاؤں اور قصوروں کو جو اس گھر کے پلے بٹونے اڑا دیا اور عقل کو قریب دینے والے  
خل یعنی نفس اور شیطان کی ہنشینی سے صاف و پور ہی ہیں۔ وصول الی اللہ کی راہ  
سے روکنے والا نہ بنا۔ غرض ہفتہ کے دن سے ابھی مختصر وقت باقی تھا۔ کہ بلند  
آواز کے ساتھ ذکر اہم ذات میں مشغول ہوئے۔ اور اسی حال میں دو تین گھڑی کے بعد

وصال فرمایا۔ اور عالم قدس میں جا بسے۔

جہاں ہے صندلی اور آبنوسی  
کبھی باتم کبھی ہے یاں عروسی  
نغمہ شادی کی یاں یک جا ہے ساماں  
کبھی روتا کبھی کوئی خورشاداں

رباعی

کس نے کہا وہ بایا بیدار گیا  
کس نے کہا دولت جاوید مر گیا  
اس شک افتاب نے چڑھ بام بیکار  
آنکھوں کو بند کر کے وہ خورشید مر گیا

اب فقیر حضور کے چند اخلاق اور اطوار جو عام مخلوق اسرار و مریدوں کی تربیت کی نسبت



فرمایا کرتے تھے۔ مختصر طور پر دو فصلوں میں بیان کرتا ہے۔

## پہلی فصل

(اُن عادات اور احوال میں جو حضور عام مخلوقات کے حق میں ہوتے تھے)

حضور کا طریقہ مبارک خلق اللہ کے ساتھ یہ تھا کہ جب کوئی شخص حضور کی خدمت عالیہ میں حاضر ہوتا حضور اُسی کے موافق اُس کے ساتھ سلوک کرتے۔ اُس کی عزت و قدس کے مطابق اپنی بارگاہ میں اُس کو جگہ دیتے۔ ملکہ و سادات کی بڑی تعظیم سجالاتے۔ زیادہ خاموش رہتے۔ مرنو و آمد کی دلجوئی کے لئے جس قدر کہ جواب کے لئے کافی ہوتا۔ کلام فرماتے۔ لیکن جب تصوف اور وحدت وجود یا کسی اور اختلافی امر کی نسبت گفتگو شروع ہوتی۔ تو نہایت واضح طور پر اصرار کھول کر بیان فرماتے۔ کیونکہ ایسے موقعوں پر عقل و فہم کے پھسلنے کا اندیشہ ہے۔ ایسا نہ ہو کہ کوئی اُلٹ سمجھ لے۔ اور نہ صبح کے مخالف چل پڑے۔ اگر کوئی دنیا دار یا تکلف والا حاضر ہوتا۔ تو اُس کی ذاتی حیثیت کو نہ نظر رکھ کر ایک دو باتیں تکلف کے ساتھ فرماتے۔ اور اس طرح خندہ پیشانی سے اُس کے ساتھ پیش آتے۔ کہ کسی قسم کا تکلف نہ کرنا معلوم نہ ہوتی۔ حضور کی بارگاہ میں دنیا یا دنیا داروں یا جہان کی خبروں کا ذکر تک نہ ہوتا تھا۔ ہاں جب کوئی حاجتمند دنیا دار اپنی حاجت بیان کرنا یا کوئی دنیا کا کام اس کے متعلق رہتا تو اس کے مطابق بعد ضرورت دنیاوی بات چیت کرتے۔ مسلمانوں کی ضروری حاجتوں کے پورا کرنے میں حتی المقدور کوشش فرماتے۔ اور قول و فعل کے ساتھ حاجتمندوں کی حاجتوں کو پورا کرتے۔ حضور سے کوئی ایسی بات سُنے میں نہیں آئی۔ جو وجود قدرت پر دالست کرتی ہو۔ (یعنی ایسی بات جس سے پایا پائے کہ میں ایسا کرونگا یا ایسا کرونگا علیہ القیاس) مگر ایک دفعہ جبکہ ایک شخص نے جو بظاہر اپنی مشغولی یعنی ذکر و مراقبہ میں مست تھا۔ اور بعض اصحاب نے اس پر طعن کیا۔ اور اُس نے بڑی عاجزی اور حسرت کے ساتھ اپنی کم توفیقی اور دوستوں کے طعن کی نسبت عرض کیا۔ تو حضور نے فرمایا۔ کہ جس طرح تو چاہتا ہے۔ اسی طرح رہ۔ اور طعن لگا مینوالوں کی آمدنی کموت اور اس شخص کی دلی نوازیبت کا ملاحظہ کر کے فرمایا۔ کہ دل میں آتا ہے۔ کہ متوجہ ہو کر ایک ساعت میں اس شخص کو بلند مرتبہ پہنچایا جائے لیکن ضعف کے سبب کچھ ہو نہیں سکتا۔ ورنہ ابتدا سے دیکر انتہا تک کسی دوست نے

حضور سے جو سراسر دریا سے نیستی اور فنا میں غرق تھے۔ اس قسم کی بات نہیں سنی۔ ایک دفعہ  
 کسی حکمت کے لئے کسی خاص دوست کو فرمایا۔ کہ جب میں اپنے یقین کا تصور کرتا ہوں۔ تو  
 حق تعالیٰ کے بحر وجود سے ایک قطرہ کی طرح معلوم کرتا ہوں۔ اور اسی یقین پر زندگی  
 بسر کرتا ہوں۔ غرض ظاہر باطن اور خلوت و جلوت میں دوام آگاہی اور حق تعالیٰ کے  
 حضور اور شہود میں بہتے۔ اگر کسی شخص سے غیر شرع کام صاوم ہونے دیکھتے۔ تو اس کو  
 سختی کے ساتھ امر معروف نہ کہتے۔ اور اگر ضروری معلوم ہوتا۔ تو اشارہ یا مثال کے  
 ساتھ اس طرح بیان فرماتے۔ کہ اس کے دل نشین ہو جاتا۔ اور امر معروف کے نہ کرنے  
 کا باعث یہ تھا۔ کہ اپنے آپ کو عام انسانوں کی طرح جانتے تھے۔ اور فرماتے تھے۔  
 کہ امر معروف علماء اور محققوں پر ضروری ہے۔ ایک دن ازواج مطہرات میں سے  
 کسی ایک نے حضور کی بے ادبی کی۔ حضور نے علماء سے مسئلہ کی تحقیق فرمائی۔ کہ اگر  
 ہماری بے حرمتی اور بے ادبی کے باعث اس کے ایمان میں قدر آگیا ہو۔ تو پھر از سر نو  
 نکاح کر لیں۔ ایک شخص نے عرض کی کہ اگر اسی طرح کوئی شخص علماء کی ایسی بے ادبی کرے۔ تو  
 اس کا حکم کیا ہے۔ حضور نے فرمایا۔ کہ ہم علماء کے ذمہ میں داخل نہیں ہیں۔ کتاب میں لکھو  
 کہ اگر کوئی مومن دوسرے مومن کی بے حرمتی اور بے ادبی کرے۔ تو اس کو کیا لازم آتا ہے۔  
 اور اس کا کیا حکم ہے۔ غرض شریعت کے راستہ سے ایک بال بھر بھی ادھر ادھر نہ جھکتے  
 تھے۔ اور مفتی برداپتوں پر عمل کرتے تھے۔ اور جن امور میں کسی قسم کا شبہ ہو تا تو انہیں  
 سے پرہیز کرتے۔ اور اس بارہ میں ایسی باریک نظر رکھتے۔ اور غور فرماتے کہ عقل حیران ہو جاتی۔  
 اگر کوئی کام کرتے۔ تو اس میں اس قدر حقیق شرعیہ کی رعایت کرتے۔ کہ جب تک اس کی  
 حقیقت نہ کھنسی۔ اس عمل کے اسرار پر اطلاع نہ ہوتی۔ اور معلوم ہوتا کہ رعایت کا نہایت  
 درجہ یہیں تک ہے۔ اور ایسا ہی ہونا چاہئے تھا۔ مثلاً ایک دن بیٹھے بیٹھے نماز کا وقت  
 آگیا حضور نے مصلاً طلب فرمایا۔ حاضرین میں سے ایک شخص نے اپنا کمر بند بچھا دیا حضور  
 نے فرمایا کہ تمہارے کپڑے پر نماز کا ادا کرنا بے ادبی ہے۔ اس کے کپڑے کو الگ لٹکایا۔  
 اور نماز زمین پر ادا فرمائی بعد ازاں معلوم ہوا کہ اس شخص نے وضو کر چکنے کے بعد اپنے دھوئے  
 ہوئے اعضا کو اس کپڑے کے ساتھ صاف کیا تھا۔ اگر کوئی شخص حضور کی خدمت میں غیبت کا تو  
 کیا ذکر کسی مسلمان کو حاضرت یا بیڑائی سے یاد کرتا۔ تو حضور فوراً اس مسلمان کی تعریف اور توصیف



شروع کر دیتے۔ حتیٰ کہ وہ شخص بھی اس مسلمان کی تحفیف اور تحقیر کو چھوڑ کر حضور کی طرح  
 اس کی تعریف و توصیف کرنے لگ جاتا۔ ایک شخص سے ایسے ایسے بڑے افعال  
 صادر ہوئے ہوئے تھے۔ کہ اس کے باپ دادا نے اس کے حق میں شہادت لکھ دی  
 تھی۔ کہ اس کا قتل کر دینا واجب ہے۔ لیکن قاضی نے اس کے قتل کا حکم نہ کیا تھا۔  
 ایک عزیز نے اس شخص کی بڑائیوں کو بڑے تعجب اور عیب چینی کے خیال پر حضور کی  
 خدمت میں بیان کرنا شروع کیا۔ حضور نے سن کر کچھ تعجب نہ کیا۔ بلکہ اس کے حق میں طرح  
 کی شفقت اور مہربانی فرمائی۔ اس حال کو دیکھ کر وہ بیان کرنے والا شخص دھڑ میں آ گیا اور  
 کہنے لگا۔ سبحان اللہ حضور جو کہ مخلوق اور سفید ہیں۔ انکی شفقت اور رحمت اس قدر  
 ظاہر ہے۔ تو اللہ تعالیٰ جو کہ ارحم الراحمین ہے۔ اس کی رحمت کس قدر وسیع ہوگی۔ اس  
 نے اس نظر کے غلبہ سے ہنس کر عرض کی۔ کہ اس بات سے معلوم ہوا کہ کوئی ایسا گناہ نہیں  
 ہوگا۔ جس کا کرنے والا دوزخ کے لائق ہو جائے۔ حضور نے اس عزیز کی طرف مخاطب  
 ہو کر فرمایا۔ کہ تم عزیز آدمی ہو۔ اس لئے تم کو اس کی بڑائیوں سے تعجب آتا ہے۔ اور  
 ہم چونکہ اس کو اپنے نفس کے مقابل خیال کرتے ہیں۔ اس لئے کوئی تعجب کی جگہ نہیں۔  
 کسی شخص نے ظاہر کیا۔ کہ حضور کے صوفی کام بہت کرتے ہیں۔ اور اپنی مشغولی اور  
 وظائف میں مشقت اور ریاضت بجا نہیں لاتے۔ حضور نے فرمایا۔ کہ یہ بیچارے کیا کریں  
 ہم نے بھی اس امر میں کوئی مشقت و تکلیف نہیں اٹھائی۔ جس طرح ہم نے یہ دولت  
 نصیب پائی ہے۔ یہ بھی مفت لینا چاہتے ہیں۔ اگر حضور کسی مرید سے بڑا کام صادر  
 ہوتا دیکھتے یا سننے تو تمت اپنے اوپر لگاتے اور فرماتے کہ یہ سب ہماری ہی برکتی  
 کا اثر ہے۔ جب ہم میں بڑائیاں موجود ہیں۔ تو یہ فقیر کیا کریں۔ جو کچھ ہم میں موجود ہے  
 وہی ان میں پرتو ڈالتا ہے۔ ایک فہمیاں شیخ تاج نے جو حضور کے خلفاء میں سے ہیں۔  
 اور سبھل میں بود و باش رکھتے ہیں سبھل کے ایک دوست کی نسبت جو بہت جذبہ اور  
 جنون والا تھا شکایت لکھی کہ سبھل کے لوگ اس کے اوصاف و احوال کو دیکھ کر طعن و امت  
 کرتے ہیں حضور نے میاں شیخ تاج کے عرضیہ کا جواب یوں لکھا کہ تمنا سے دماغ کی خشکی  
 کو جو تم نے شیخ ابابکر کے بارہ میں ظاہر کی ہے پڑھا۔ اس قسم کی باتیں شفقت اور کارکنی  
 کے مقام کے مناسب نہیں ہیں۔ جب اولیا کبیرہ گناہوں سے محفوظ نہیں ہیں۔ تو وہ نامراد

بیچارہ جس نے صرف چند دن ہی طرقتی تصنیف کا سلوک کیا ہو۔ کہاں محفوظ اور محصور ہو سکتا ہے۔ تاکہ اس سے کوئی کام امید کے برخلاف صادر نہ ہو سکے۔ خاصکہ جبکہ اصل میں دیوانہ اور بے عقل ہو۔ تو پھر اس سے صفات و افعال کی استقامت کی امید نہ رکھنی چاہئے خواہ وہ ولایت ہی کے درجہ پر پہنچا ہو۔ خدا معلوم اس کو اس وقت نامعقول کام کیسے عقل معلوم ہوا ہوگا۔ اور صواب کی صورت اس کی نظر سے دور ہو گئی ہوگی۔ دیوانہ کا کارخانہ الگ ہے۔ کیا نہیں دیکھتے۔ کہ شرعی کلیفیں عقل پر ولایت میں۔ غرض سب کو اپنے اپنے مرتبہ پر معذور سمجھنا چاہئے۔ اور فاعل حقیقی پر نظر رکھنی چاہئے۔ بلکہ وجود کی معیت کو دیکھنا چاہئے۔ شناخت اور معرفت کا ادب یہی ہے۔ انسانی نفوس مختلف ہیں یعنی آثارہ اور بعض مطمئنہ اور بعض ان دونوں کے درمیان ہیں۔ جن کو توامہ کہتے ہیں۔ وہ بھی اگر ذوی العقول کے ہوں مطمئنہ تو اولیاء کے نفوس ہیں نفس آثارہ والوں کو بھی معذور سمجھنا چاہئے۔ بلکہ تطف کی نظر سے ان کو دیکھنا چاہئے۔ اور ہر کام میں جمیل مطلق کی حکمت و قدرت کا مطالعہ کرنا چاہئے۔ سبھل والوں کے طعن کا بھی انکار نہ کرنا چاہئے۔ بلکہ رحم کی نظر سے ان کو دیکھنا چاہئے۔ کیونکہ وہ عقل کی استقامت سے بچکے ہوئے ہیں۔ اور نفوس کے شیوہ اور طریقہ کو بھول گئے ہیں۔ اگر کوئی عاقل ایک گناہ کر بیٹھے۔ تو اس کے بطلان پر کیوں حکم کریں۔ اورتھام صر کا تلبیس پر کیوں حکم لگائیں۔ اللہ تعالیٰ کی حمد اور اس کا احسان ہے۔ کہ طاعت اولیاء کا حصہ ہے۔ ہم خود ان کے طور میں دوسرا طریقہ رکھتے ہیں۔ جب کوئی ملامت پہنچتی ہے۔ تو اپنے آپ میں دیکھتے ہیں۔ اور ایک ایک برصفتی اپنے آپ میں ضرور پاتے ہیں۔ اور اس اشارہ کو غیبی نصیحت جانتے ہیں چنانچہ اس طرز میں بھی اپنے آپ میں بڑے نفاق اور مکر معلوم کئے۔ اور اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں التماس کیا۔ پھر انشاء اللہ تعالیٰ وہ برصفتی دور ہوئی۔ بھلا بیلاؤ کہ سبھل والوں کی ملامت سے کیا نقصان ہوگا۔ اس کی عبادت قبول نہ ہوگی یا توجہ کی صفائی دور ہو جائیگی یا درگاہ الہی سے مردود ہو جائیگا۔ کچھ نہیں ہوگا۔

غلام یار کا بن اور جہاں پہ ڈال تو خاک

ایک دن ایک عزیز مخلص نے حضور کی خدمت میں اپنے مال کی شکایت کی۔ کہ مجھے ایک مال پیش آیا ہے۔ اگرچہ جانتا ہوں۔ کہ دوسرے دوستوں کے حال اس سے بہتر ہیں لیکن



میرا نفس اس پر غرور ہو چاہے۔ حالانکہ استغفار اور توبہ بھی کرتا ہوں۔ لیکن وہ عجیب غرور دور نہیں ہوتا۔ ایک اور صوفی خدمت عالیہ میٹھا تھا۔ حضور نے فرمایا۔ یہ مرد بھی تمہاری طرح اسی حال میں گرفتار ہے۔ اس سے علاج پوچھو۔ اس عزیز نے عرض کی۔ کہ ہم وہ بیمار ہیں۔ کبھی بیمار بیمار کا علاج کیا کریگا۔ حضور نے فرمایا۔ کہ تم دو عزیز آدمی ہو۔ اور بہت کچھ حاصل رکھتے ہو۔ اس لئے تم اپنے آپ میں بہت کچھ دیکھتے ہو۔ ہم چنانچہ کچھ نہیں دیکھتے۔ اس لئے کچھ نہیں دیکھتے۔ کس چیز پر ہم عجب اور غرور کریں۔ وہ عزیز کہتا ہے کہ اس بات کو سن کر قریب تھا۔ کہ میری ہستی کا تانا بانا ٹوٹ جائے۔ پھر عجب اور خود بینی کا کیا کہنا۔ اس کے بعد میں پھر کبھی اس طرح کے عجب اور غرور میں گرفتار نہیں ہوا۔

بھر عرفاں کے ساقی جس دم شراب پیتے ہیں پہلے بھر

تو ہوش کانوں کو یوں ہے کستی جو ہمہ تن بشکل ساغر

ایک دن ایک بے خبر متفقہ عالم نے جو آپ بھی شریعت کے امور کا چنداں پابند نہ تھا۔ حضور پر اعتراض کی زبان دراز کی اور حضور کی اوصاف اور لباس مبارک پر بے جلا عقیدہ کرنے لگا۔ حضور نے اس کی بڑی تحسین و آفرین کی۔ اور فرمایا کہ آپ جیسا عالم جہان میں نمایاب اور بے مثل ہے۔ آپ کو تو ہمیشہ اپنے پاس رکھنا چاہئے۔ بہت خوب آدمی جو اپنی مدت ہوئی ہے۔ آپ جیسا عالم ابھی تک نہیں ملا۔ جوں جوں حضور تو واضح اور فرد تنی کرتے تھے۔ توں توں وہ اعتراض میں بڑھتا جاتا تھا۔ حضور نے کسی قسم کا ملال ظاہر نہ کیا۔ اور نہ ہی اس کے ساتھ کسی قسم کی غلطی اور بدسلوکی فرمائی۔ حالانکہ اس کی دائرہ کٹی ہوئی تھی۔ اور نہ ہی کچھ ایسا مستبر عالم آدمی تھا۔ جس کی لوگوں کے پاس کچھ عزت و توقیر ہو۔ ایک بزرگ دانا نے اس کو کہا کہ اے خدا سے بے خبر تو کیا جانتا ہے۔ کہ شریعت کا علم کیا ہے۔ جا ابھی کتابیں پڑھ اور دیکھ۔ اولیاء اللہ سے کوئی کام کتاب کے برخلاف صادر نہیں ہوتا۔ خصوصاً حضور جیسے کامل شخص سے جو کہ ارباب صحو میں سے ہیں۔ نہ کہ اصحاب کرسے۔ حضور نے فرمایا۔ چھوڑو۔ اس لئے گزرے زمانہ (فقوڑے) زمانہ میں ایسے آدمیوں کا وجود بھی غنیمت ہے۔ اسی اثنا میں کھانے کا وقت آگیا۔ اس کو بھی اپنے ساتھ شریک کر لیا۔ اور اس کے حال پر بڑی شفقت اور مہربانی فرمائی۔ جب اس کے سب اعتراض ہو گئے۔ تو مفتی بہ کتابوں سے ہر ایک کا جواب باصواب بیان فرمایا۔ اس دن سے لیکر آج تک پھر اس متفقہ کا حال معلوم نہیں ہوا۔

ساتھ ہے کہ شہر سے نکل گیا ہے۔ پُرانی اور دائمی امراض کے ایام میں جس کو خادم صحبت اور  
تندرستی خیال کرتے تھے۔ حضور کا طریقہ مبارک یہ تھا۔ کہ رات کو عشا کی نماز ادا کر چکنے کے  
بعد جب مسجد سے تشریف لے آتے۔ تھوڑی دیر مراقب ہو کر بیٹھے رہتے۔ جب اعضاء زیادہ  
تھک جاتے۔ حضور لیٹ جاتے۔ اور جو ہنسی کہ آنکھ خواب کے ساتھ گرم ہوتی۔ اور خادم بھی سو  
جاتے۔ حضور اٹھ کھڑے ہوتے۔ اور وضو کی جگہ پر جا کر نیا وضو کرتے۔ اور وضو کے نفل ادا کر کے  
پھر مراقب ہو جاتے۔ پھر جب اعضاء تھک جاتے۔ پھر لیٹ جاتے۔ اسی طرح پانچ چھ بار جاتے  
اور نیا وضو کر کے سوتے اور بڑی احتیاط فرماتے کہ خادموں سے کوئی بیدار نہ ہو۔ اکثر راتوں  
کو حالانکہ وہ گھر رکھتے تھے۔ باہر تشریف رکھتے۔ اگر نہانے کی حاجت ہوتی تو جس گھر کی باری  
ہوتی وہاں تشریف لاتے اور غسل فرما کر باہر تشریف لاتے اور سو جاتے۔ اور حضور کے اہل خانہ یعنی  
اندوارج سہلرات نے سب سے اپنے حقوق حشہ کہ قسم اور تقسیم اور باری تک بھی سنبھلے تھے۔  
لیکن پھر بھی حضور اس قسم و باری کی رعایت فرماتے۔ کہ بال بھر فرو گذاشت نہ ہو نہ راتی چپا  
چن دنوں میں ضعف اور بیماری کا غلبہ تھا۔ ان دنوں میں بھی ایک گھر سے جو اندوارج میں سے  
ایک کے گھر تک تھوڑا فاصلہ رکھتا ہے۔ دوسرے گھر میں تشریف لے آتے۔ جہاں سے  
دونوں گھروں کا فاصلہ برابر ہے۔ یعنی وہ گھر ان دنوں گھروں کے میں وسط میں ہے  
اور جس گھر میں اتنا بسر کرتے فجر کی سنت وہیں ادا فرماتے۔ پھر جماعت کی مسجد میں تشریف  
لے جاتے۔ نماز شام کے سوا دوسرے اوقات میں وضو کے بعد وضو کے نفل ادا کر کے مسجد میں  
تشریف لاتے۔ اور اٹھائے راہ میں اکثر حاجتمند لوگ اپنی اپنی حاجتیں عرض کرتے حضور  
تھوڑا سا وقت عطر کر ہر شخص کی حاجت کو سنتے۔ اور بڑی مہربانی سے ہر ایک کو جواب دہی  
دیتے۔ پھر مسجد میں تشریف لاتے۔ اگر وقت میں گنجائش ہوتی۔ تو تختہ مسجد بھی ادا فرماتے  
ورنہ زمینوں اور مکہ و سنتوں پر کفایت فرماتے۔ اسی طرح مسجد سے باہر نکلتے۔ کہ  
وقت بھی حاجتمندوں سے چشم پوشی نہ فرماتے۔ بلکہ خوشی خوشی ان سے باقیں کرتے۔ اور اپنی  
جگہ پر تشریف لے جاتے۔ چونکہ اسی نیک خصلت کے باعث بڑی بڑی فتوحات اور  
کشائش حاصل کی تھیں۔ اس لئے خلق اللہ کی جماعتیں بلانے میں بڑی توجہ فرماتے۔ لیکن  
آخر میں یہ بیہوشی اور فنا کے باعث کم ہو گیا تھا۔ غرض حضور کی ذات مبارک سے ظاہری  
باطنی فائدے لوگوں کو پہنچتے تھے۔ مریدوں کو بھی باطنی طور پر تادیب و تنبیہ فرماتے



یعنی حال کو سلب فرماتے یا قنق اور وہ میں ڈال دیتے۔ اس طرح اس شخص کو بہت ہی تہنید اور فتوح حاصل ہو جاتی۔ ایک مجلس کو اس کی بہتری کے لئے قنق میں ڈالا۔ شیخ لاہور کا باشندہ تھا۔ لاہور سے ایک شیخ کے ہمراہ دہلی آیا تھا۔ جب خدمات عالیہ میں حاضر ہوا۔ تو حضور نے فرمایا۔ کہ تو اس شیخ کے ساتھ کیوں نہیں گیا۔ اس نے مراد پر عجیب حال گنوا۔ تمام رات ساہی بے آب کی طرح تر پتا رہا۔ اور مقرر ہو کر غرضے مارتا رہا۔ اور ایسا دردناک روتا رہا۔ کہ یاروں کو ساری رات نیند نہ آئی۔ بلکہ اس کی کثرت گریہ کے باعث عشا اور فجر کی نماز بھی اچھی طرح ادا نہ کر سکے۔ ماہ رمضان کا اخیر عشرہ تھا۔ تمام یار صبح کی نماز کے بعد حلقہ ناکر حق قائل کی طرف توجہ ہو کر بیٹھے تھے۔ کہ وہ نامراد اس مجلس میں آ گیا۔ اور کہنے لگا۔ اے مسلمانو! خدا کے لئے میرے درد دل کا حال سنو لیکن کسی شخص نے اس کی بات کی طرف توجہ نہ کی۔ کیونکہ تمام رات اس کے رونا سے کان بھرے ہوئے تھے۔ ہر ایک دوست اپنے ذوق میں مست ہوا بیٹھا تھا۔ پھر اس نے وہ دگرگوں کننا شروع کیا۔ کہ میں ہمیشہ درویشوں کا طالب اور ان کا خادم اور مستحق تھا۔ ایک رات میں نے خواب میں دیکھا کہ ایک شخص ابلق گھوڑے پر سوار جا رہا ہے۔ اور لوگ اس کے پیچھے پیچھے جا رہے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ اپنے زمانہ کا قطب ہے میں بھی دوڑ کر اس کے راہ پر آکھڑا ہوا۔ اس سوار نے مجھ سے کہا۔ کہ میرا نوکر ہو جا۔ میں نے قبول کر لیا۔ اور جب قدم اس کی خدمت میں چلا۔ آخر کار وہ ایک پہاڑ پر چڑھ گیا۔ اور میری نظر سے غائب ہو گیا۔ پانچ چھ سال اسی منتظاری میں گزر گئے۔ ایک دن حضور کسی موقع پر اس کو چہرے جس میں میرا گھر تھا اسی طرز پر جیسا کہ خواب میں دیکھا تھا گنوا۔ جو نبی کہ میری نظر حضور کے جمال باکمال پر پڑی۔ میں نے پہچان لیا۔ اور پیچھے پیچھے ہو لیا۔ اور اپنے اس واقعہ کو بیان کر کے حضور کی خدمت میں داخل ہوا۔ اور مشغولی اختیار کی۔ اب پانچ چھ سال ہوئے ہیں۔ کہ ان کی محبت سے سیراب ہوں۔ اب فرماتے ہیں ہیں کہ اس شیخ کے ہمراہ تو کیوں نہیں گیا۔ اے مسلمانو! خدا کے لئے بتاؤ۔ کہ میں اب کیا کروں۔ جب وہ اپنا درد دل کہہ چکا۔ تمام اہل حلقہ کو ایسا وہم ہوا۔ کہ سر اور پاؤں کی سدھ بدھ نہ رہی۔ اور بیہوش ہو گئے۔ اور ان دوستوں سے جو ستر کے قریب تھے۔ ایک بھی ہر شیار نہ آیا۔ بعض مسجد کے پتھروں سے ٹھکرا کر زخمی ہو گئے۔ تمام قلعہ فیروز آباد میں شور مچ گیا۔ تاشا بیوں کا بہت ہجوم ہو گیا۔ جب یہ شور حضور کے مبارک کانوں تک پہنچا۔ مسجد میں تشریف لائے حضور

کے فرماتے سے دوستوں نے ایک دوسرے کو پکڑا۔ اور ان کی سستی دور ہوئی۔ بعد ازاں اس طاعون  
آگ بھڑکانے والے کو بلایا۔ اور اس کے قتل کو ہو کر کیا غرض حضور کی ذات سراسر رحمت کا مظہر  
تھی ۴

حضور فرمایا کرتے تھے۔ کہ ہم سے کسی کو ضرر نہیں پہنچا۔ فائدہ ہی قائم رہتا رہا ہے۔ واقعی  
جو فائدہ سے ان دو تین سالوں میں حضور کی ذات سے مریدوں کو حاصل ہوئے۔ گزشتہ زمانہ  
میں کئی سالوں میں بھی نہیں پہنچے تھے۔ ان کی تفصیل مد بیان سے باہر ہے۔  
اگر آسمان کے برابر وہاں ہو تو پھر بھی نہ تعریف ان کی بیاں ہو

۵

نما۔ اس کی دل میں پاتی نہیں ہے۔ یہ دامن تجلہ میں آتی نہیں ہے  
حضور کی ذات مبارک پر نہایت اس قدر غالب تھی کہ اگر بلی حضور کے دامن پر سوجاتی۔ تو  
ہرگز اس کو بیدار نہ کرتے۔ اور جب تک وہ سوئی رہتی۔ کوئی حرکت نہ فرماتے۔ اور اسی طرح بیٹھے  
رہتے۔ اکثر اوقات اسی طرح سردی کی تکلیف برداشت کرتے۔ لیکن بلی کے پیچھے سے  
حاف نہ کھینچتے۔ دوستوں کے ساتھ جیسی پہلے دوستی کرتے اخیر تک اس طرح ان کے ساتھ  
سلوک فرماتے۔ چنانچہ اکثر پہلے دوست اپنے آپ کو حضور سے متمیز نہ کر سکتے تھے۔ ایک عزیز  
نے حضور کی خدمت اقدس میں بیان کیا۔ کہ بعض کوتاہ بین سیاہ دل کہتے ہیں۔ کہ حضور کی مشغلت  
کا مدار (زمانہ کے بیکانہ خلقت کے مرجع) ذاب قدس القاب شیخ فرید اللہ شاہ تھانی کی دوستی پر ہے۔  
اور ہمیشہ رفعت میں جو شیخ کی طرف لکھتے ہیں۔ ان کا سرنامہ (قبیلہ گاہی سلامت باشند) تحریر  
فرماتے ہیں۔ فقرا سے اس قسم کی خوشامد اچھی نہیں ہے۔ حضور نے اس کے جواب میں فرمایا کہ  
ہم پر شیخ کے بہت حق ہیں۔ اور ان کے وجود کی برکت سے بڑی فتوحات اور کشائش دیکھی  
ہیں۔ اب بھی میں کوئی ایسی وجہ شرعی معلوم نہیں ہوتی۔ جس کے باعث شیخ موصوف سے  
دوستی کا تعلق قطع کر لیں۔ اگر کوئی وجہ ہوتی تو ضرور ایسا کرتے۔ ایسا لکھنے کی وجہ یہی ہے کہ  
جس طرح شروع ہی سے کسی کے ساتھ سلوک فرماتے تھے۔ اس میں تغیر و تبدل نہ کرتے تھے۔  
فیض اللہ تھانی کی سیادت اور بلند قدری کے حقوق اس سرنامہ کو بدل لینے کی اجازت  
نہ دیتے تھے۔ ایک دن اپنی والدہ ماجدہ کے صنف اور کمزوری کو دیکھ کر کھانے پکانے کا  
کام بعض صوفیوں کے حوالہ کر دیا۔ حضور کی والدہ ماجدہ دیر تک روتی رہیں۔ کہ مجھ سے کونسا نصو



ہوا ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ نے مجھ اس سعادت سے محروم رکھا ہے۔ مجھ سے نیک کام اگر ہو سکتا تھا تو یہی تھا کہ فقر کے لئے کھانا پکایا کرتی تھی۔ یہ کام بھی مجھ سے حسین لیا گیا۔ کچھ مدت ہی طرح گزر گئی۔ بعد اناں اور نہایت اعضا اور مریدی کے غلبہ کے باعث جوان کی ذات میں کوٹھکٹ بھری تھی۔ اس بات کو ظاہر نہ کر سکیں۔ جب یہ خبر حضور کو پہنچی۔ کھانے پکانے کا کام پھر انہی کے حوالہ کر دیا۔ تب ان کے دل کی بیقاری اور اضطرابی نمود ہوئی۔ سارے حضور نے اپنے سارے بھروسہ ساق کی بیوی بی بی باؤ اور بی بی محمد صدیق کشمیری کی بیوی بی بی آغا کو ٹھیک کرنے اور بعض امور میں مدد دینے کے لئے مقرر کیا۔ اور حضور کی ذات سے اختیار اس قدر نیکل چکا تھا۔ کہ باوجود ضعف اور دائمی بیماری کے کسی خاص کھانے کے عادی نہ تھے۔ اگر طبیعت کے موافق ہوتا۔ تو بھی ظاہر نہ فرماتے۔ کھانے کی طرف زیادہ رغبت اور توجہ کے نہ ہونے اور حق تعالیٰ کی بارگاہ کی طرف وہم مشغولی کے باعث حضور کا بدن شریف اور عنبر لطیف بہت ہی غراور و زور ہو گیا تھا۔ لیکن باوجود اس ضعف اور کمزوری کے چہرہ مبارک نہایت ہی بار و قوت اور تروتازہ دکھائی دیتا تھا۔

خط تراہیز ہے لب سرخ ہے چہرہ پیلا  
سارے جوبوں کی ہیں خوبیاں تجھ میں پیدا

قلق اور بیقاری کے غلبہ کے وقت باوجود اس قدر ظہور اور منفعتا ہونے کے کہ چوں اہل بازوؤں میں تن تنہا دھڑا دھڑا پھرتے رہتے۔ اور دیواروں کے سایہ میں زمین پر بیٹھ جاتے۔ گریحہ میث کثر فی الدنیا کائنات غریب اقلعاً و برخی سیل (دنیا میں اس طرح وہ گویا کہ تو غریب یا مسافر ہے) کا مضمون ظاہر ہوتا تھا حضور کے وجود مبارک سے حق تعالیٰ کا حضور اور شہود و شیکتا تھا۔ اور ثابت ہوتا تھا۔ کہ تمام اعضا الگ الگ خاص طور پر حق تعالیٰ کی طرف متوجہ ہیں۔ اور خاص خاص فیض حاصل کر رہے ہیں۔ باوجود اس قدر فتوح اور کشائش کے جو ہر گھڑی اور ہر لمحہ دیکھتے تھے۔ پھر بھی ہمیشہ انتظار اور تفکر اور حزن میں رہتے تھے۔

جوں جوں دم میں ہزاروں سی یا  
ہے خشک لب بھر بھی عاشق پیاسا

ایک دفعہ کسی موقع پر ایک دوست کو فرمایا۔ کہ اگرچہ ہم نے بڑی بڑی سخت محنتیں اور ریاضتیں برداشت نہیں کیں۔ جیسے سلوک والے لوگ کرتے ہیں۔ لیکن ہم نے بڑے انتظار اور قلق آٹھائے ہیں۔ جو ہمیں بڑی بڑی ریاضتوں اور محنتوں کا کام دے گئے ہیں۔ غرض ابتداء سے انتہا تک انتظار ہی میں ہے۔ حضور کے اطوار اور اخلاق اور اوقات کے معمولات کا پورے طور پر بیان کرنا۔

انسانی طاقت سے بڑھ کر ہے۔ کیونکہ حقیقت گفتگو میں نہیں آسکتی۔ اور وہ لذت جو روح کو  
 معافی کے معلوم کرنے اور رجائی کے واسطے حاصل ہوتی ہے۔ قوت بیانیہ اس کے  
 ادا کرنے سے عاجز ہے۔ اس لکھنے والے فقیر کے اندیشہ اور ادراک نے جو کچھ حضور کے  
 فنا کے نشان والے اوقات کا مشاہدہ کیا ہے۔ اگر ان کا حال یہ عاجز عمر بھر لکھتا ہے۔  
 اور ہزار ہا کتابوں میں درج کرے۔ پھر بھی پورے طور لکھنا نہ جائے۔ کسی نے کیا اچھا  
 کہا ہے

کتابوں سے مثا نہیں مدول کا۔ ممدول سے لیں سو کتابیں پنا

اللہ تعالیٰ کی حمد اور اس کا احسان ہے کہ حضور کے دیدار سے جو انبیاء اور اولیاء کے  
 اخلاق کا نسخہ تھے۔ فقیر کو اس گروہ پر مشاہدہ کے طور پر یقین اور اعتقاد حاصل ہو گیا۔ اس  
 سے پہلے فقیر صاحب جب پہلے مشائخ کے حالات کتابوں میں مطالعہ کرتا تھا۔ تو  
 نا تجربہ کار دل میں گنہ تافتا۔ کہ مریدوں نے حالات کو مبالغہ کے ساتھ لکھا ہے ورنہ  
 یہ باتیں عقل و قیاس سے باہر ہیں۔ لیکن اب معلوم ہوا۔ کہ اللہ تعالیٰ اپنے بعض بندوں  
 کو یہاں تک ترقی بخشے ہیں۔ کہ اگر افلاطون اور بوعلی اور دوسرے جہان کے داناء اور حکیم  
 اس سے واقف ہو جائیں۔ تو ان کو اپنی نادانی کا اقرار کرنا پڑے۔

## دوسری فصل

در طریقہ کے مریدوں کے ارشاد میں

طالبوں کی تربیت میں حضور کی عادت مبارک اس طرح تھی۔ کہ جب کوئی طالب خدمت عالیہ میں  
 حاضر ہوتا۔ اور طریقہ میں داخل ہونے کی خواہش ظاہر کرتا۔ اگر اہل شہر میں سے ہوتا۔ تو کچھ مدت  
 اس کی طرف توجہ نہ فرماتے۔ اور بلا پرواہی سے پیش آتے۔ اور اگر طالب سا فرادر روٹی کا  
 محتاج ہوتا۔ تو کچھ دنوں تک جبکہ ارشاد کے کام میں متوجہ ہوتے۔ اس کو روٹی نہ دیتے  
 تاکہ ایسا نہ ہو کہ لوگ مفسد روٹی کے لئے جمع ہو جائیں۔ ورنہ کانداری بنالیں۔ اور جب  
 کوئی دنیا دار فقرا کے لئے نذرانہ بھیجتا تو اپنے غمخواروں کو نہ دیتے۔ پہلے بیگانہ فقر کو دیتے  
 اگر کچھ باقی رہ جاتا۔ تو بخش کر دیتے۔ پھر جو دوست سچی طلب اور غرض والا ہوتا۔ اس  
 کو بقدرت ضرورت جو اس کے گذارہ کے لئے کافی ہوتا عنایت فرماتے۔ اور دستوں



مالی امداد جیسے کہ بعض عام لوگوں کا ٹھکان ہے بہت ہی کم فرماتے تھے۔ اور فرماتے تھے۔ کہ جس شخص کی ہم مالی امداد کرتے ہیں۔ وہ یقین کرنے کے ساتھ ہماری محبت بہت کم ہے۔ اس امداد کے نہ کرنے میں حضور کو صوفیوں کی تشبیح اور طالبوں کی تربیت منظور تھی۔ نہ کہ عدم مہربانی۔ بلکہ جو لوگ حرص و آرزو میں گرفتار ہیں۔ ان کے حق میں نہایت مہربانی یہی ہے۔ جن دنوں میں مشیخت اور ارشاد کا کام ترک کر دیا تھا۔ حضور نے فرما دیا تھا۔ کہ آئیو الے طالبوں کو تین دن تک بی ٹی دیں۔ کیونکہ صیانت تین دن تک مسنون ہے۔ اس عرصہ میں بعض سست طلب والے نہیں بٹھرتے تھے۔ اور اس امتحان کی کتاب نہ لاکر چلے جاتے تھے۔ مگر وہ طالب جو طلب قوی رکھتے تھے۔ اور اس کام میں بڑی کوشش سے مشغول ہوتے ان کو طریقہ میں داخل فرماتے۔ اور ذکر و فکر میں مشغول کرنے کے بعد اگر یہیہ خوراک کے محتاج ہوتے۔ تو ان کے لئے قوت لایموت مقرر فرماتے۔ جس کی مقدار دہائی کا ایک تنگہ تھا۔ ورنہ صرف ڈیڑھ پہلوئی۔ اور ایک پہلوئی قرص حسد کی وجہ سے جو لقمہ کے حلال ہونے کے لئے مجاہد شرعی ہے۔ لیکن یہ بات مسافروں کے ساتھ ہی مخصوص تھی۔ نہ کہ اہل شہر کے ساتھ۔ اور جو شخص حضور کے پڑوس میں ہمیشہ رہتا۔ اور اس کی احتیاج حضور کو معلوم ہوتی۔ تو وہ بھی روزینہ دار مسافروں میں شامل ہوتا۔ طریقت میں مشغول کرنے کا طریقہ اس طرح تھا۔ کہ پہلے استخارہ فرماتے۔ پھر اس کو خلوت میں بلاتے اور سلسلہ علی نقیثینہ یہ کے شغلوں میں سے جیسے کہ اس سلسلہ کے بزرگوں کے رسالوں میں لکھے ہیں۔ کوئی شغل فرماتے۔ اور بعض کی نسبت ان شغلوں کے علاوہ بعض کیفیتیں اپنی طرف سے زیادہ بتلاتے۔ جن کو حضور نے اپنے رسالہ میں جو طریقوں کے بیان میں لکھا ہے۔ تحریر فرمایا ہے۔ اور اس کے بارہ میں توجہ فرماتے اور بہت صرف کرتے۔ اکثر طالب پہلی ہی صحبت میں بخود ہو کر اپنی جگہ پر گر پڑتے۔ اور ان میں حرکت و شعور کا کوئی اثر باقی نہ رہتا۔ اور اتنی دیر تک کہ جس میں اس کے حال کی بہتری دیکھتے۔ اسی بے خودی میں رہنے دیتے یہ حالت بعض پر اس طرح گذرتی کہ حاضرین ان کو مردہ خیال کرتے۔ پھر جب اس کے برعکس تصرف کرتے تو ہوش میں آجاتے۔ گویا اشجیہ بیخوشی و غریبہ (شیخ زندہ کرتا ہے اور مارتا ہے) کا مفہوم ظاہر ہوتا تھا۔ اس حالت بخود بخود بے شعوری کے طاری ہونے کے بعد طالب کے بہت سے بڑے اخلاق درست ہو جاتے۔ اور اس کے وجود کا کارخانہ

زیرِ زبر ہو جاتا۔ چنانچہ لوگوں کو اس کے چرم ہی سے ان حاصل ہوئی ہوئی باتوں کا پتہ لگ جاتا۔ اور پہلے ہی اس کو اپنی وضع کے تفسیر و تبدل کرنے کا حکم دے کرتے۔ بلکہ بخودی کی تفسیر چکھنے کے بعد وہ خود ہی حضور کی پسندیدہ وضع کے موافق اپنی حالت بدل لیتا۔ اسی طرح جس پر زیادہ مہربانی اور شفقت فرمائی ہوتی تھی یا اس کی استمداد ناقص ہوتی۔ تو کئی بار اس پر تصرف فرماتے اور بخودی کی حالت اس پر طاری کرتے۔ اور اس قدر قدرت رکھتے تھے۔ کہ اگر کسی کو چاہتے۔ تو ایک ہی دن میں فناء اور فناء تک جو رتبہ و لاییت کے قریب ہے۔ پہنچا دیتے تھے۔ دو تین آدمیوں کی نسبت ایسا واقعہ معلوم ہو چکا ہے اور ہر ایک کو خاص خاص طریق حاصل ہو جاتا۔ بعض کو کشف اور بعض کو مقام قرب میں ترقیاں مل جاتی۔ اور بعض کا صلہ مل جاتا۔ پھر کشف کی بھی کئی قسمیں ہیں کشف حقائق اشیاء کشف توحید اور کشف قبور۔ چنانچہ حضور کا یہ مبارک نامہ جو برادر میاں شیخ احمد سرسندی اور ان کے فرزند ارجمند کی طرف اس بارہ میں لکھا گیا ہے۔ اسی امر کی تائید میں ہے۔

### مرقعہ

قرۃ العین محمد صادق۔ اللہ تعالیٰ تمہیں ظاہری باطنی معاد توں سے مستفید فرمائے۔ حمد و احوال جیسے کہ ظاہر ہیں۔ حمد کے لائق ہیں۔ اپنے اسی حضور پر ہیں۔ اور غیبت و استغراق کا اندیشہ نہ کریں۔ فناء اللہ تعالیٰ بیکر صومیں اور فنا شعور میں مل جائیگا۔ مولا نا محمد مسعود کو کشف قبور پر چنداں اعتبار نہ کرنا چاہئے۔ ظاہری اور صوری کشف میں خطا اور لغزش کا اندیشہ ہے۔ اسے کوشش کرنا چاہئے۔ تاکہ حضور مع اللہ ظاہر ہو جائے۔ اور دہائی طور پر حاصل ہو جائے۔ اگرچہ عام صاف ہو گیا ہو۔ اور نوما نیت کے معنی بھی نظر بصیرت سے گر گئے ہوں۔ پھر بھی کوشش سے کام کرنا چاہئے کیونکہ حضرات خواجگان قدس سرہم کا بڑا اور حضور اور ہی ہے۔ اس مقام میں اسوی کا نام و نشان بھی نہیں۔ وہاں چھ طرفوں کے خالی اور معرۃ التوحید ہے۔ کبھی بالکل اور اکثر بالاصالہ۔ کبھی فوق کی جہت اس شخصیت کے باعث جو عرش مجید کے لئے ہے۔ اس توجہ میں آ جاتی ہے۔ کبھی تمام جہات کو یا اکثر کثیر لیتی ہے۔ اور **وَاللّٰهُ يَوْمَئِذٍ عَلِيمٌ** (اللہ تعالیٰ ان سب باتوں کا اعلم کر نوالا ہے) کے معنی ظاہر ہو جاتے ہیں۔ اور اگر معنوی صورتیں اور صوری شکلیں محو نہ ہوں اور سب و خیال کی طرح۔ بظاہر اعتبار پڑی ہیں۔ تو خیالیہ صورتوں کے دریافت ہونے کے وقت



ہو الاول والآخر صریحاً دل ہے اور وہی آخر ہے) کے معنی درمیان آجاتے ہیں۔ اور اگر وہ توجہ حیات کو یا اکثر کو گھیرے اور صورت اور شکلیں بالکل محو ہو جائیں۔ اور کمال تمام صفاتی ظاہر ہو جائے۔ تو لیس فی الداعیہ وغیرہ ویاثر گھر میں سوائے گھر والے کے کوئی نہیں) کے معنی جلوہ گر ہوتے ہیں۔ ہوش کرنی چاہئے۔ کہ ابھی کس وقت معنوی یعنی باطنی پردہ یا حجاب کم از کم صفت حیات اور ہستی درمیان میں۔ اب ایک بات اور سمجھ لیں۔ کہ واللہ من دلائلہم عجیبہ کے طور کے وقت بھی ہو سکتا ہے کہ یہی کسوت (پردہ یا حجاب) درمیان ہو۔ اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ اس کی محبت کی نظر بالکل مجروح ہو گئی ہو۔ غرض مقصود کی حقیقت دریافت اور ادراک میں نہیں آسکتی۔ وہاں صرف عشق و محبت اور ماسوی سے سر اور باطن کا تصفیہ ہے۔ اور وہ تحقیقات جو سالہ سلسلۃ الاحرار میں لکھی ہیں۔ نہایت ہی دقیق اور باریک ہیں۔ اس بحث میں ان کو چھوڑ دیں۔ اور مشہور و مشہور ادراک پر مارتھیں۔ حضرت خواجہ نقشبند سے

خواجہ پاک نفس و پاک نفس قدس اللہ روحہ الافدس  
زما کرتے تھے۔ کہ جو کچھ دیکھا گیا۔ اور جانا گیا وہ سب غیر ہے۔ بلکہ لاسے اسکی نفی کرنی چاہئے۔ میاں شیخ احمد بھی اسی مکتوب میں اپنے حال کا مطالعہ فرماتے ہیں۔ اور جان لیں۔ کہ جب تک حضور ذاتی اور وحدت صرف میں استغراق ظاہر نہ ہو۔ اس سلسلہ والے نفاذ کا ہم اس پر نہیں پڑتے۔ اور یہ جو ہم نے کہا تھا۔ کہ ایک درجہ اور درمیان ہے وہ یہی ہے۔ ان باتوں کی حقیقت متشابہ اور مشکل معلوم ہوتی ہے۔ صرف تمہاری خاطر لکھی گئی ہیں۔ والسلام والاکرام +

غرض ہر ایک طالب اپنی واردات و احوال خلوت میں حاضر ہو کر عرض کرتا حضور اپنی دقیق نظر اور حکمت بالغہ سے جو اللہ تعالیٰ نے بخشی تھی جو کچھ انکے احوال اور اوقات کے مطابق بہتر ہوتا مفرط ہے۔ اگر کوئی دوست اپنی خواب یا واقعہ بیان کرتا۔ تو سن لیتے اور کبھی خواب کے بارہ میں فرماتے۔ کہ کہنے کی حاجت نہیں۔ جو کچھ ہونے والا ہے حضور ہو رہیگا۔ اور اگر کوئی دوست اپنا حال اور واقعہ اور خواب بیان کرتا۔ تو اس کی موجودگی میں اس کی تہنیت و آفرین اور تعبیر ظاہر نہ فرماتے۔ مگر جس دست کا ہاتھ عالی دیکھتے ہیں وقت بہتانا فرماتے۔ کہ کوشش کر۔ تاکہ ہاتھ سے نہ جائے۔ اور قدم اوپر نہ رکھے۔ ایک دفعہ

حضور نے ایک دوست کو جبکہ اس نے اپنے احوال عرض کئے۔ یوں فرمایا ہے  
 بلا ہے بھانہ سے وہ جانور خبردار جانے نہ پائے وہ اڈکر  
 ایک طالب کو اس کی بہتری کے لئے اپنی خدمت سے دور کر دیا۔ اور فرمایا کہ اس کی  
 استعداد دوسرے سلسلوں کے مناسب ہے۔ وہ زیادہ سرگرم ہو گیا۔ پھر چار پانچ ماہ  
 کے بعد اس کو فرمایا کہ اپنے کسی طالب کو فرمائیے۔ وہ تمہیں طریقہ بتلا دے گا۔ وہ اسی  
 بات پر مدد نہی ہو کر پھر ہو گیا۔ اور امیدوار بن گیا۔ ایک دن میاں شیخ تاج الدین جو حضور  
 کے کھفہ میں سے ہیں۔ وہی کے ستمعل کی طرف جہانگیر کو لے کر وہاں پہنچے۔ جہاں سے بھتے۔  
 دہلی میں اس مرد کے گھر ایک رات رہنے کا اتفاق ہوا۔ اس کی اہلیہ طلب قوی رکھتی تھی۔  
 خاندان کی جازت سے شیخ کے ہاتھ پر تو بہ کی اور طریقت میں داخل ہو گئی۔ پہلی ہی مجلس میں  
 اس کی استعداد کے موافق اس پر بے خودی طاری ہوئی۔ اور بڑی کیفیت حاصل ہوئی۔  
 اس کیفیت میں ساتوں آسمانوں کی خبریں بیان کرنے لگی۔ یہ حال دیکھ کر اس مرد کی سرگرمی  
 مد سے زیادہ بڑھ گئی۔ شیخ سے اپنے مطلب کی کوئی بات نہ سنی۔ حیران ہو کر حضور کی خدمت  
 عالیہ کی طرف متوجہ ہوا۔ اور کثرت شوق کے باعث مستوں کی طرح اس طرح گرتا پڑتا  
 رہا کہ اس کے گھٹنے اور ٹخنے اور ہاتھ پاؤں سب چل گئے۔ جب اس کی نظر حضور کے  
 چال بالکل پر پڑی۔ حضور کو اس نے پھول کی طرح بغل میں لے لیا۔ اور گھر کے صحن میں  
 رکھنے لگا۔ حضور نے اپنے آپ کو اس کی مرضی کے موافق چھوڑ دیا۔ حضور کبھی اس  
 کے اوپر اور کبھی اس کے نیچے ہو جاتے۔ اس طرح حضور کے بدن شریف اور عنبر لطیف  
 کو بڑی تکلیف پہنچی۔ چونکہ وہ زبردست آدمی تھا۔ اور بغل میں خوب پکڑ کر زمین پر لڑھک  
 رہا تھا۔ درود دیوار سے اس بیت کا مضمون ظاہر ہو رہا تھا۔ بعینہ۔

ہاں بند قبا، شکے تن نازک کو دکھائی تولے باد صبا ان بن مری تجھ سیڑھی ہوگی  
 آخر کار حضور نے فرمایا کہ میرا کیا کام ہے۔ اس نے کہا میرا جو کام ہے تجھ ہی سے ہے  
 اور میرا مقصد و مقصود تو ہی ہے حضور نے فرمایا۔ تو تو ہمیں مارنا چاہتا ہے۔ لیکن اس کے  
 اسے کچھ فائدہ نہ ہوا۔ پھر فرمایا کہ میرے منہ کی طرف دیکھ۔ چوٹی کے حضور کے چہرہ مبارک  
 کو دیکھا۔ جگہ سے کودا۔ اور زمین پر ادب کے ساتھ بیٹھ گیا۔ اور اس جرأت اور دلیری سے  
 بڑا شہرہ ہوا۔ وہ شیخ بیان کرتا ہے۔ کہ میں نے اس ن حضد کی آنکھوں میں وہ کچھ دیکھا۔



جس کو میں کسی اشارہ اور عبارت سے بیان نہیں کر سکتا۔ اور ابھی تک اس کی لذت نہیں بھولی۔ اگر حضور صرف کرنا چاہتے یا خرق عبادت اور کرامت دکھانا چاہتے۔ تو اس کو اپنی طرف منسوب نہ کرتے۔ بلکہ اس کو کسی کتاب یا قصہ کے حوالہ کرتے۔ مثلاً اگر بایں میں کسی بیمار پر تصرف کرنا چاہتے تاکہ اس کی بیماری دور کریں۔ تو طب کی کتاب منگوانے اور اس کو دیکھ کر کوئی دوائی تجویز کرتے اور اس کی طرف باطنی ہمت اور توجہ متوجہ کرتے۔ کبھی اس دوائی کے استعمال سے پہلے کبھی اسکے استعمال کے بعد بیمار کو صحت حاصل ہو جاتی ہے۔

ایک دفعہ ایک لڑکا قلعہ فیروز آباد سے دیہاتی طرف جس کی بلندی انسان کے نو ذریعے زیادہ تھی۔ گریٹا۔ اس کے کان دناک سے خون بہہ رہا تھا۔ اس کا سانس گھٹتا جاتا تھا۔ اس کی دل اس کو اٹھا کر حضور کی خدمت میں لے آئی۔ اس کے حال پر مہربانی فرما کر کچھ دیر اپنے باطن کی طرف متوجہ رہے۔ پھر کتاب ہاتھ میں لیکر فرمایا۔ کہ اس کتاب میں لکھا ہے کہ یہ لڑکا زندہ رہے گا۔ وہ لڑکا آج تک زندہ ہے۔ حالانکہ اس کے حال کو دیکھ کر کوئی عاقل نہیں کہتا تھا۔ کہ یہ لڑکا بچ رہے گا۔

اسی طرح ایک بزرگ شہر کا باشندہ کوئی پچاس سال کی عمر کا ہو گا۔ اس عرصہ میں وہ اس کام سے جو عورت اور مرد کے درمیان ہوتا ہے۔ ہرگز آشنا نہ ہوا تھا۔ اس عمر میں اپنے پیر کے حکم سے ایک لڑکی سے نکاح کیا۔ ہر چند کوشش کی اور قوت باہ کی دوا میں بھی کما بیش مگر کچھ نہ ہو سکا۔ اسی طرح ایک سال گزر گیا۔ اور باوجود پرہیزگار ہونے کے تمام جائز دنیا جائز اور یہ کا استعمال کیا۔ مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ آخر حیا کے ڈر سے شہر سے بھاگ جانے کا ارادہ کر لیا۔ ایک دن کسی شخص نے یہ حال حضور کی خدمت میں بیان کیا کہ وہ بزرگ شہر کے بلے شہر سے نکل جانا چاہتا ہے۔ حضور کو اس کے حال پر رحم آیا۔ اور فرمایا کہ وہ بیچارہ کس مصیبت میں گرفتار ہو گیا ہے۔ ایک دن حضور سوار ہو کر کچھ راستے جا رہے تھے۔ کہ راستے میں اس بزرگ سے ملاقات ہوئی۔ چونکہ وہ عالم تھا۔ اس نے اس کی تعظیم کے لئے گھوڑے سے اتر پڑے۔ اس نے بڑی عاجزی اور نیاز مندی سے اپنے اچھے حضور کے مبارک پاؤں کی طرف بٹھایا حضور نے اس کو اپنی بغل میں مالدیا۔ اور دو تین بار اپنا سینہ اس کے سینے سے دگا کر خویسے دیا۔ اور آہستہ اس کے کانوں میں فرمایا کہ آج کی رحمت تم دونوں میں بھی

نے ننگے ہو کر سو جانا۔ وہ بزرگ بیان کرتے ہیں۔ کہ میں نے اسی وقت اپنے آپ میں قوت معلوم کی۔ اور اپنی بیوی کو بڑے حیا اور شرمندگی سے کہا۔ کہ ایک بزرگ نے اس طرح فرمایا ہے۔ تم سو اور بیٹھو سے بیٹھو کہہ رہے

اور غم میں جہاں عاشقی کے یہ بھی سی

حضور کے فرمان ہی سے میری شکل حل ہو گئی۔ اور میں نے وہ قوت پائی۔ جو مدتوں تک نہ ہونی  
 اوائل حال میں کہ یہ فقیر بھی اس طبقہ قدر والے کا رخا نہ کاپا تا شافی تھا۔ اور حضور کی لازمت  
 میں ہوسناک ہو کر آیا جایا کرتا تھا۔ ایک دن اس فقیر کے دل میں آیا کہ اگر آج میری فرمائیں  
 اور مجھے اپنی طرف کھینچ لیں۔ یا کم از کم طریقت کی کوئی پسندیدہ بات ہی فرمائیں۔ تو میں  
 خادموں میں داخل ہو جاؤں گا۔ اُس دن ماہِ شعبان کی پسندیدہ رات تھی۔ حضور نے  
 فرمایا۔ کہ آج شبِ برات ہے۔ تمہارے سلسلہ یعنی چشتیہ میں جو نماز اس رات پڑھتے  
 ہیں کتنی رکعت ہے۔ میں نے عرض کیا۔ کہ سو رکعت اور ایک ردا بیت میں دو رکعت بھی  
 آتی ہے۔ اگر دوسری ردا بیت بھی درست ہے۔ تو پھر ہم بھی ادا کر سکیں گے۔ پھر اس کے بعد  
 فرمایا۔ کہ ہمارے عیسے آدمی ریش گاؤ کی مانند ہیں۔ اور وہ اس طرح ہے۔ کہ ایک شخص نے  
 اپنے بیٹے سے پوچھا۔ کہ تو کبھی ریش گاؤ رہا ہے۔ بیٹے نے کہا۔ کہ اس کے کیا منی  
 ہیں۔ باپ نے کہا اس کے یہ معنی ہیں۔ کہ کوئی شخص گھر سے نکلے اور کہے کہ بغیر بیچ کے  
 خزانہ پالوں۔ بیٹے نے کہا اے باپ۔ پھر تو میں جب سے ہو ہوں ریش گاؤ ہی  
 رہا ہوں۔ حضور نے فرمایا۔ ہم بھی جب سے ہوئے ہیں ریش گام ہی ہے ہیں ایک  
 صوفی نے بیان کیا۔ کہ ایک دن میرے دل میں آیا۔ کہ حضور مجھے کوئی خدمت فرمائیں۔  
 اور بازار سے کوئی کھانے کی چیز منگائیں۔ اسی اثنا میں مجھے ایک آدمی بانے کے لئے  
 آیا۔ جب میں حاضر ہوا۔ تو حضور نے فرمایا۔ کہ جاؤ بازار سے ہمارے لئے تریبوز لادو میں سے  
 عرض کیا۔ کہ مجھے اچھی طرح تریبوز کی پہچان نہیں ہے۔ فرمایا جو منسا تیرے خیال میں اچھا معلوم  
 ہوئے آؤ۔ اور حضور کی ماموت مبارک اس طرح تھی۔ کہ من خادموں کے سوا جو بعض  
 خاص کاموں اور خدمت کے لئے مقرر تھے۔ اور ان کو کھٹی کار خدمت نہ فرمایا کرتے  
 تھے۔ خاص کر ان لوگوں کو جو طریق میں نئے داخل ہوتے تھے۔ یہ شخص بھی اس وقت طریقت  
 میں نئے داخل ہوا۔ ہوئے دوستوں میں سے تھا۔ نیز اسی صوفی نے بیان کیا کہ جاتے کا



موسم تھا میرے پاس کوئی محاف نہ تھا۔ صرف ایک کپڑا تھا جو میں اور میری بیوی رات کو اوڑھتے تھے۔ اور گدارہ کی مٹی لڑھکی کے باعث محاف بنانے کی طاقت نہ تھی۔ ایک رات میں اپنی بیوی سے بڑا شرمندہ ہوا۔ کہ شاید اس کے دل میں گنہ تار ہو گا۔ کہ عجب بے حیست اور بے حیا سے واسطہ پڑا ہے۔ صبح جب حضور کی خدمت میں جماعت کے ساتھ نماز ادا کر رہا تھا۔ تو نماز میں بھی رات کا خیال دل میں آتا رہا۔ اور میں اس کو دور کرتا رہا۔ نماز سے فارغ ہوا جب حضور کی نظر مبارک مجھ پر پڑی۔ ایک مخلص کو جس کے متعلق خرچ اخراجات کا معاملہ تھا۔ فرمایا کہ ہاں سے پوچھو۔ کہ جس شخص کے پاس یا اس کی بیوی کے پاس محاف یا کپڑا نہ ہو۔ اس کو بنا کر دیدو۔ اور سچی دوہین دوست میری طرح حاجت مند نکل آئے۔ اور ہم سب کی ضرورت پوری ہو گئی۔ اس دوست نے کہا کہ اس کے بعد میں ہمیشہ در تار ہاں کیسا نہ ہو۔ پھر کوئی بیساختہ دل میں گزرے۔ جو حضور کے مبارک دل پر گراں معلوم ہو۔ اور مقصد سعادت سے روک دے۔ حضور میں ہر قسم کی گفتگو خاصہ علم تصوف میں اس قدر علی قوت اور قوت تھی کہ زمانہ کے بڑے بڑے عالم و فاضل جو کئی سالوں تک علوم پڑھتے پڑھاتے رہے۔ حضور سے عمدہ عمدہ فائدے حاصل کرتے رہے۔ ایک دن ایک عزیز نے اتنا س کی کہ شرع و احکامات کے اختتام کے لئے جس کا نام سلسلہ الاحرار ہے۔ اور ان دنوں میں تازہ ہی تحریر فرمائی تھی۔ تاریخ لکھی جائے۔ اس مجلس میں قلم دوست لیکر انیس تاریخیں اس سلسلہ کے لئے لکھ دیں۔ ان میں سے صرف دو تاریخیں ختم ہو کر یاد ہیں۔ جو مثال کے طور پر لکھی جاتی ہیں۔ باقی سلسلہ الاحرار کے اخیر میں لکھی ہوئی ہیں۔ ایک تخریر قصص و حکم۔ دوسری نظم و جوب۔ باوجود ان سب باتوں کے ظاہر شریعت کو مد نظر نہ رکھنے کے باعث اپنی تصنیف سے جس میں مسئلہ وحدت وجود کو بہت عمدہ تحقیق و تدریق سے بیان فرمایا ہے۔ ناراض تھے۔ اور فرماتے تھے۔ کہ اس تصنیف سے ناراضگی کا باعث یہ ہے۔ کہ کوئی بدعتی یا گمراہ آدمی اس کو اپنا معمول بہ نہ بنا لے۔ کیونکہ یہ لوگ مسئلہ وحدت وجود ہی کو اپنی بدعتی اور بدعتی کا پیشوا اور رہنما بنا لیتے ہیں۔ نیز فرمایا کرتے تھے کہ اس نوعیت کے راستہ کے سوا ایک اور بڑا وسیع راستہ ہے جس کو مقابلہ میں یہ توحید کا راستہ ایک تنگ گلی کی مانند ہے۔ ایک ہی مجلس میں اس طرح انیس تاریخوں پر بحث پٹ لکھ دینا اکثر عقول کی طاقت سے بڑھ کر ہے۔ خاصہ کہ جبکہ مشق اور وندش بھی ہو۔ بلکہ لیہ خرق عادت اور کرامت ہے۔ خرق عادت اور کرامت کے ثابت کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ حضور کا سارا

و جو وہی سراسر خرق عادت اور کرامت تھا۔ اس وقت مجھے شیخ الاسلام پیر ہرات قدس سرہ کا کلام یاد آیا ہے۔ جو انہوں نے نجات میں اس گروہ کے بزرگوں میں سے ایک بزرگ کے حق میں لکھا ہے۔ کہ نہ کراشوں سے اس کی تعریف کریں۔ اور نہ ہی حوالہ و مقامات سے اس کو آراستہ کریں۔ کرامت و حال و مقام و وقت اس کے ہاتھ میں حضرت موسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے درخت کی طرح ہیں۔ ہاں سچ ہے

جس شخص کے حال میں ہے مروت و عشق خدا کا

حضور نے ۲۵۔ جمادی الثانی ۱۰۳۲ھ کو ہفتہ کے دن پچھلے پیر دنیا سے فانی سے الگ ہونے کی طرف کوچ فرمایا۔ اور ۲۶۔ جمادی الثانی کو بروز اتوار حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم گاہ کی مثال کی طرف سلطان فیروز کے قلعہ کے باہر جو قدم گاہ کے مجاہدوں کے لئے بنایا گیا تھا۔ دفن کئے گئے۔ ان سطروں کے لکھنے والے اس فقیر نے حضور کے مرثیہ میں یہ چند ابیات تحریر کئے ہیں :

### نظم

دل پر گرفت زین چین تانہ دوبار	زین غم بخون دیدہ شہم چوالہ زار
کو غم کہ داد خود بستاند ز عیش من	تا پیش ازین تکبر و بہ بندم بخل نگار
ایں یک دور روز و عمر مداری برینہ	و میں بر غلط فریب جہاں دل برینہ
بر حال خویش گریہ کنستہ ایں چین	بر عمر خویش خندہ ز ندبیک کو ہسلہ
از ہر مست قافلہ و نیمہ راہ نمائند	ہندار ہاں ہاں نظر زلفا نگار
خوش خوان سرود ہاک درین چوں برس	ہر صبح و شام مرثیہ خوان است مددگار
بر خون خلق چرخ زین باز کردہ است	عبوت بگزین سبج آدمی شکار

تا قطب نہ فلک بدل عرش جا گرفت

خلعت گزید با حق و جام و بقا گرفت

مہش کہ نالہ طبع ز موش تازہ کرد	آہنگ گریہ برین مدہوش تازہ کرد
ہر نالہ ماقمی و گراف و بر و لم	داسے کہ خفتہ بود در آغوش تازہ کرد
جوش و بیدار کما ز دم سر دم خورہ بود	آتش بیسینہ در زد و آن جوش تازہ کرد
شورہ و زنجار ت آن روح نہفتہ گفت	ہفتگی بیسینہ بلا نوش تازہ کرد



زنگ زخم شکسته ترا ند زجام دل      نول در رنگ ترانه چنگ و چغانه مرد  
 رشیدی از دل نفس کز رخ خود نهفته      ساز طریشکست و نونانی ترانه مرد  
 بر حکم دهم و دیده کوتاه بین مری      کال روح بخش زندگی بجاده اند مرد  
 چون نو عروس وصل مدد بخش برگرفت  
 از بس صلا و تش لب خاموش برگرفت

آه رخ که شمسوار زمین و زمین نهانند      گداز تنیک بود بهت چرخ نهانند  
 یعقوب ار دیده بکوی سپیده به      چون در زمانه یوسف گل بهین نهانند  
 اسفند گشت خاطر مجروحم آفتابان      کز جوشش گریه هیچ دایغ سخن نهانند  
 دل شاه طبله که بخون صدمه زان داشت      آن گل چرخ بهفت زبان موس نهانند  
 شد برگ یزد لاله گل از خزان و دهر      در گلشن نشا طالب لغه زین نهانند  
 دهر از فراق چون شب بیدار شود شد      کال شمع بنم قدس بهین نهانند  
 آن نور قدس دشمنی از دیده برگرفت      خور گو محال چو شمشاد من نهانند

دل خوں کن زمانه غم خواهد باقی است

چاکه عاقبت الم خواهد باقی است

از حق هزار کرم و آفرین مرد      شد ختم سرفرازی دنیا و دین مرد  
 چون مادر زمانه نداد چو او پسر      زان است گریه شانه مان زمین مرد  
 بهایم خود کشید پی فخر چون مسج      دل بسته بود چون فلک چایین مرد  
 دانستم آنکه بود چون شوق خورش      کز بام ریخت زهره گل یا پسین مرد  
 بیل نهفت و غزلش خنجر و سنان      گل چاک کرد پیچون نهانین مرد  
 ولها بجاک او چو گیس بر شاکر گرد      صد حسرت است در جگر انگبین مرد  
 بر قدر ما و او متو نیم گریه کرد      گریه تاب بختش شه و دینین مرد

آه این چه تم است که خون جگر بخت

هر لحظه ام به دور و غم تازه تر بوخت

## فصل حضور کے سلسلہ شریف کے بیان میں

اس بے مثال کاوا بلہ سعادت اور سلسلہ نقشبند یہ قدس اللہ تعالیٰ اسرار ہم کے ذکر و مراقبہ کی حیثیت سے بصیرت اور بصارت کے صاحب حضور کے شیخ۔ حدود کے مرجع براہ راست کے انتہا تک پہنچنے والے۔ خلق عظیم میں نزول فرمانے والے۔ مولانا خواجہ علیہ رحمۃ کی محبت عالیہ کے ساتھ ہے۔ ان کاوا بلہ اپنے والد بزرگوار خواجہ درویش محمد رحمۃ اللہ علیہ سے ہے۔ ان کی نسبت بزرگوں کے ختم کرنا والے۔ کامل نور قیمتی مرقی۔ شجرہ زیتونہ کے کامل سایہ

ح۔ علم سے عزت و ناز بڑھانے والے۔ حلم سے حرص کی آگ بجھانے والے

خواجہ عبداللہ احرار رحمۃ اللہ علیہ سے ہے۔ ان کی تبعیت اور ذکر کیلئے کی نسبت حضرت مولانا یعقوب چرخ رحمتہ اللہ علیہ کے ساتھ ہے۔ حضرت مولانا کی تبعیت اور ذکر و استفادہ کاظم خواجہ بزرگ خواجہ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ سے ہے۔ خواجہ بزرگ کی ظاہری تربیت اور ذکر کی نظم تیر میر کلال رحمۃ اللہ علیہ سے ہے۔ لیکن ان کے پیرو بالحنی اور مستاد حقیقی خواجہ جہان عبداللہ غجدوانی رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔ حضرت میر کلال اور خواجہ عبداللہ غجدوانی رحمۃ اللہ علیہ کے درمیان خواجہ محمد بابا ساسی اور خواجہ علی راہینی اور خواجہ محمود انجیر غنوی اور خواجہ عارف ریوڑی رحمۃ اللہ علیہم اجمعین اور سے پہلے تک ترقیب وار طریقہ اور فیض کا واسطہ ہیں حضرت خواجہ عبداللہ غجدوانی رحمۃ اللہ علیہ نے پہلے خواجہ زلفی دلاں خواجہ خضر سے ذکر سیکھا اور ذکر کی تربیت اور کمال اکیال کی بنیادی تک پہنچنے کا فیضان امام ربانی خواجہ یوسف علی سہرانی رحمۃ اللہ علیہ سے حاصل کیا۔ خواجہ یوسف علی سہرانی رحمۃ اللہ علیہ کی ارادت اور خدمت کی نسبت شیخ بوعلی فارمدی رحمۃ اللہ علیہ سے ہے۔ شیخ بوعلی رحمۃ اللہ کے بالحنی ذکر اور فیضان کی نسبت شیخ ابو الحسن خرقانی رحمۃ اللہ علیہ سے ہے۔ لیکن شیخ بوعلی رحمۃ اللہ علیہ کو اس نسبت کے علاوہ خدمت و صحبت اور استفادہ کی نسبت شیخ ابوالقاسم گورگانی رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ بھی ہے چونکہ محققین کے نزدیک برہن ہیں۔ ایکسٹیر خرقہ۔ دوسرے قیر زک۔ تیسرے پیر صحبت۔ ان میں سے پیر صحبت اتم و اکمل ہے۔ اور رابطہ میں پیر حقیقی بھی یہی ہے۔ اس لئے شیخ ابو القاسم رحمۃ اللہ علیہ کی نسبت بھی درمیان لائی گئی ہے۔ کیونکہ یہ بھی شیخ بوعلی فارمدی رحمۃ اللہ علیہ



کے پیر صحبت ہیں۔ اور انکی تربیت میں بہت خدمت دریافت حاصل کی ہے۔ اور کلام کو نہایت تک پہنچایا ہے۔ اور شیخ ابوالقاسم رحمۃ اللہ علیہ سے لیکر حضرت امام علی موسیٰ رضا سلام اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ جمیع عباد اللہ الصالحین تک بیان میں چھ واسطے ہیں۔ خواجہ ابو عثمان مغربی خواجہ بعلی کاتب۔ خواجہ بعلی ادباری۔ سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی بصری تعلق معروف کوفی رحمۃ اللہ علیہم جمیع شیخ ابوالقاسم رحمۃ اللہ علیہ کو امام علی موسیٰ رضا رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی نسبت کے علاوہ حضرت داؤد طائی اور حبیب عجمی اور حسن بصری رحمۃ اللہ علیہم جمیع کے ساتھ بھی نسبت حاصل ہے۔ اور امام ہمام علی موسیٰ رضا رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی معروف و مشہور نسبت مدنیۃ العلم حضرت امیر المؤمنین علی بن ابیطالب رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک معروف و مشہور ہے سب ہم پھر اپنی پہلی بات کو بیان کرتے ہیں۔ شیخ ابوالحسن غرقانی رحمۃ اللہ علیہ کے افاضہ اور طریقہ کی نسبت سلطان العارفین حضرت بایزید بسطامی رحمۃ اللہ علیہ سے ہے۔ جیسے کہ حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے تھی۔ اسی طرح حضرت سلطان الحارثین رحمۃ اللہ علیہ کی نسبت بھی حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی نسبت سے ہے۔ اور یہ جو ان کی خدمت اور صحبت مشہور و معروف ہے۔ صحیح اور درست نہیں ہے۔ اور حضرت امام جعفر رضی اللہ عنہ کی نسبت اپنے باپ و دادا کی وراثت کے باوجود اپنے مانا حضرت امام قاسم بن محمد بن ابی بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہم جمیع سے ہے۔ حضرت امام قاسم رضی اللہ تعالیٰ عنہ تابعین میں قہقہاتے سحر میں سے ہیں۔ ظاہری باطنی کامل عامل ہو گئے ہیں۔ اور سلسلہ نقشبند یہ کے طریقہ مخصوصہ نے اسی راہ سے نزول کیا ہے۔ اور حضرت امام قاسم رضی اللہ عنہ کی نسبت اور رابطہ حضرت سلطان فارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے۔ اور حضرت سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس نسبت اور طریق میں حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منسوب ہیں (اللہ تعالیٰ ان سب پر ادا ان بزرگوں پر حجاب سے محبت رکھتے ہیں رحم کرے) اور حضرت صدیق رضی اللہ عنہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے زمانہ میں امام المایسر (دوایں طرف کا امام) تھے۔ یہ امام قلوب کے بعد اپنے زمانہ کے سوار بادشاہ کا غلام ہوتا ہے۔ اور حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد حضرت صدیق رضی اللہ عنہ قلوب ہوئے۔ قطب وہ ہوتا ہے۔ جو اپنے وقت میں واحد اور یگانہ ہوتا ہے جس کو کوثر کہتے ہیں۔ وہ اپنے زمانہ کا سوار اور وقت کا امام ہوتا ہے۔ ان کے بعد حضرت عمر ابن الخطاب رضی اللہ عنہ اور ان کے بعد حضرت عثمان رضی اللہ عنہ اور ان کے

بعد حضرت علی ابن ابیطالب کرم اللہ وجہہ جو شہر علم کے دروازہ ہیں کے بعد دیگرے قطب ہوئے۔ اور انہی پر خلافت کا خاتمہ ہو گیا۔ ان کے بعد حضرت امام حسن، امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہما بھی دو نو قطبیت کے مقام میں کامل ہوئے ہیں۔ اسی طرح اہل کشف اور اہل مشاہدہ کے نزدیک مقرر ہے۔ اکثر دوست اپنے مشائخ کی اس ترتیب سے بے خبر تھے۔ اگرچہ وہ مستوں کے دنوں میں گذرتا تھا۔ مگر ظہور احوال کے غلبہ اور مجلس عالی کے رعب و اب کے باعث اس قسم کے مطلب اور مقصد خدمت عالیہ میں عرض نہیں کر سکتے۔ اتفاقاً اس وقت کے درویشوں میں سے ایک درویش نے انہاس کی کہ حضور اس سلسلہ شریفیہ کے مشائخ کا بیان تحریر فرمائیں۔ اور ایک قاصد بھی اسی غرض کے لئے خدمت عالیہ میں بھیجا۔ حضور نے اپنی خاص قلم سے تحریر فرمایا۔ جو بڑی خوشی کا باعث ہوا۔

## فصل حضور کے مکتوبات میں

### مرقہ (۱)

یہ مرقہ خلافت کے پناہ والے۔ الطاف الہی کے مظہر۔ اس خاندان کے مخلصوں اور مریدوں کی امید گاہ جناب میاں شیخ الہ داد (اللہ تعالیٰ ان کو مستدار شاہ و پربار شاہت قدم رکھے) کی جانب تحریر فرمایا ہے۔

برادر ارجمند میاں شیخ الہ داد۔ دعا و فاتحہ کی توجہ سے آپ اپنے اس معتقد دعا گو کی ادا کرتے رہیں۔ اوضاع و احوال کی پریشانی اور بے انتقامی کے باوجود بڑی بے حیائی ہے۔ کہ تفاوت کی بابت درمیان لائیں۔ اور طریق انجذاب کی باریک باتیں اور کشف کے مستفی کی حقیقتیں تحریر کریں۔ مصرع

جو کچھ ترا سطلب ہے وہ پانے سے طلب کو

البتہ ایک وصیت کرنا ہوں۔ آپ اسے یاد رکھیں۔ اور وہ یہ ہے کہ آپ ہماری طرح جنگل میں پھرنے والے آوارہ گرد نہ بنیں۔ اور اپنے آپ کو اپنی نسبت پر لگا میں نہ اور اسی نسبت کو عزیز سمجھیں۔ کیونکہ یہ مصرع گنہ طاک یعنی کیمیا سے بھی زیادہ عزیز اور نایاب ہے انشاء اللہ العزیز



جب بسط اور انبساط کی حاصل ہوگی تفصیل کے ساتھ لکھو گھاں تاکہ آپ کو اس نسبت کی عزت کما حقہ معلوم ہو جائے +

## مرقحہ (۳)

جناب عالی مقام بیان شیخ تلج الدین کی جانب تحریر فرمایا ہے پشتر اس کے کہ شیخ موصوف حضرت خواجہ خواجگان یعنی حضور کی خدمت عالیہ میں رابطہ پیدا کریں۔ ایک دوست کی التماس پر یہ خط شیخ موصوف کی قادر لکھا۔ اس وقت شیخ موصوف سلسلہ شریفہ عشقہ میں سلوک تمام کر چکے تھے۔ اور پیر کامل دکن کی اجازت سے رخصت و اجازت بھی حاصل کر چکے تھے۔ لیکن سعادت اور تعداد کی بلندی کے باعث اس مکتوب کے پہنچنے کے بعد حضور کی خدمت میں حاضر ہو کر بیٹھے اعلیٰ کمالات سے مشرف ہوئے۔ اور اس قدر ترقی اور تصرف سے بہرہ مند ہوئے کہ کھنے سے باہر میں جب اپنے وطن اقامت سے پیر و سنگیر کی خدمت عالیہ میں حاضر ہوتے کٹر دفعہ نہیں بلکہ ہمیشہ ہم خانگی اور مشرف حضور سے مشرف ہوتے تھے۔ اور اس قسم کی دائمی صحبت ان کے سوا اور نے اعلیٰ دوستوں میں سے کسی کو نصیب نہیں ہوئی۔ یہی وجہ ہے کہ اس دروازہ کے تمام خادم اور خلیفہ ان پر رشک کرتے تھے۔ مملکت کے سرگردان محمد بانی کو آگاہی کے راستہ پر چلنے والوں اور اللہ تعالیٰ کی بارگاہ کی طرف توجہ کرنے والوں کی تدبیر کی کا بہت شوق ہے۔ حاجتوں کا پورا کرنے والا حق تعالیٰ بڑی آسان وجہ سے نصیب کرے۔ میں نے سنا ہے کہ آپ نے چند دن خواجہ حسام الدین احمد کے گھر کو اپنی تشریف آوری سے آباد رکھا ہے۔ اپنی بازمانگی اور بعض دوستوں کی دریافت سے فیض اور بسط کی حالت باہم رنگی۔ ایشیائے اقدس میں جہیز کا گروہ اللہ دین اللہ تعالیٰ سے بخشش مانگتا ہوں اس چیز سے جس کو اللہ تعالیٰ مکروہ جانتا ہے (قلم اپنی حادث کے موافق ہر رشک و تر بات کے رکھنے پر آجاتا ہے۔ صرف اس سے اپنی باطن کی حیرانی اور خرابی کا ظاہر کرنا مقصود ہے شاید کسی دل کو ہماری مجز و نیاز پر شفقت آجائے۔ اور ہمارے حق میں محبت اور توجہ سے کام لے

## بیت

خدا و خاصان حق کی عنایت نہ ہو کہ نہیں ملتی راہ ہدایت

برگزیدہ لوگوں کی عنایت۔ اہل ان کے دلوں کی لغات تمام سعادتوں کا مجموعہ ہے۔ بعد والوں

گوراء پر سے آتی ہے۔ اور ستھروں کو آگاہ کر دیتی ہے، خاص کر جبکہ یہ توجہ صحبت اور شہادت  
برفراست کے ساتھ جمع ہو جائے۔ بہت آہستہ آہستہ لے جاتی ہے۔ گویا اسرار و اطوار کی  
مقتناطیس ہے۔ بہت

نار خداں بلخ کو خندہیں کرے صحبت مردانگہ تھانوں سے  
میرے مخدوم۔ اس قلم کا حاصل سلوک و جذبہ ہے۔ جب غلط صحبت کی برکت سے طالب کا  
باطن جذبی صفت یعنی میل اور محبت ذاتی کو مکمل کر لیتا ہے۔ اور قوی ہو جاتا ہے۔ تو سلوک جو  
صفات بشریت کے عدم ہونے سے مراد ہے۔ مجذوبہ برجن جذبات الرحمن تو انہی عمل  
المتخلین (اللہ تعالیٰ کے جذبول میں سے ایک جذبہ دونوں جہان کے عملوں کے ہر یک  
کے موافق حاصل ہو جاتا ہے۔ بلکہ یہ طریق اس طرح سے کہ آپ لازم بشریت کی نفی کریں۔ بہت  
ہی اچھا ہے۔ صفات عدم متل کام کا کھار رکھنا ہے۔ سالک کی توت بازو پھر نہیں غرض  
اس ایمان کے بوجہ ہم اللہ تعالیٰ کے تمام دوستوں کی نسبت شوق و آرزو مندی رکھتے ہیں اور  
نصیب کرے۔ ایک بزرگ کہہ کرنا تھا کہ وہ شخص کیسا ہی سعادتمند و نیک نعت ہے۔ جو ان  
لوگوں کی ملاقات کا طالب ہو۔ مگر اس سے کچھ پایا۔ تو سمجھو خدا کو پایا اور اگر کچھ نہ پایا شفاعت  
کرنے والا پایا۔ بہر حال اللہ تعالیٰ کی حمد ہے۔ التماس ہے کہ اس عمر کو ضائع کر کے سیاہ دل  
کی نیاز مند ہی حضرت میاں قدس سرہ کے قرار کے سامنے ظاہر کریں۔ اور مدد طلب کریں۔  
والسلام والا کریم

### رقعہ (۳)

چونکہ جناب علیہ السلام ارشاد فرمایا شیخ تاج الدین نے بعض ادوات و احوال اور مستی اور بے  
نیادی کے وادہ ہونے کے باعث حضور کی صلاح و اجانت کے بغیر مردوں کی بہتری اس امر  
میں دیکھی تھی۔ کہ بعض مردوں کی تربیت دوسرے سلسلوں کے مطابق کی جائے۔ جن کے فیوض  
سے وہ آشنا تھے۔ نیز اپنے آپ کو بغیر ضرورت کے ایسی شرب جانتے تھے لیکن یہ بات  
کسی کے سامنے ظاہر نہیں کرتے تھے۔ اس لئے یہ خوب ان کی طرف لکھا گیا۔ اللہ تعالیٰ  
تمہیں ان کاموں کی توفیق دے۔ جن کو وہ چاہتا اور پسند کرتا ہے۔ دوستانہ حقوق کے  
ادا کرنے کے بعد آپ کے روشن دل پر واضح ہو کہ فقیر کو بعض خوابوں میں ایسا معلوم ہوا کہ آپ



باطن ایک طرح فقیر کا نافرمان اور سرکش ہے۔ یہ واقعات فقیر کی بیماری کے بعد ہر  
 ہوئے۔ اس دفعہ جب آپ تشریف لائے۔ تو شرم آئی۔ کہ اس قسم کی باتوں پر کیا توجہ کریں اور  
 ان کو کیا ظاہر کریں بقصد حق تعالیٰ ہے۔ اگر مہاراجا اب اور واسطہ درمیان نہ ہو۔  
 تو نور تجلی فوراً ہے۔ لیکن اللہ تعالیٰ کی عادت اور سنت واسطہ اور ہونہار کے منتظر ہونے  
 پر ہے۔ اس سے آنکھ بند کرنا اور اس کو درمیان نہ دیکھنا ترقی کا مانع ہے۔ اگر اتفاقاً  
 یقین کے بموجب واسطہ کے باطن میں کسی قسم کی کجروی اور انحراف پیدا ہو جائے۔  
 تو درمیان سے برکت اٹھ جاتی ہے۔ اگرچہ کفار فی کافری و اعلیٰ اوصاف اخلاقی اپنے اوصاف  
 کی طرف پھر عود نہیں کرتا مگر اور ثابت ہے۔ لیکن کچھ شک نہیں کہ یہ طریق خدا تعالیٰ  
 اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے نزدیک ناپسندیدہ اور نامقبول ہے۔ پتھوں کے استاد کا  
 ادب کہاں تک کیا جاتا ہے۔ طریقت کا استاد جو فیض کا چشمہ اور کشف و شہاد کا منبع ہے۔  
 ضرور ہی الٰہیت کا رنخ ہو گا۔ پھر اس کا ادب کہاں تک ضروری ہو گا۔ مصرع

مرا پیر اور خدا میرا ہے حق سے تہے باعث

حدیث میں ہے کہ یشکر ان اس لم یشکر ائمتہ (جو شخص لوگوں کا شکر ادا نہیں کرتا۔ وہ خدا کا  
 شکر بھی ادا نہیں کرتا) یاری کے دو درجے ہیں۔ درجہ اول یہ ہے کہ ہمیشہ مدد اور فیض کے  
 طالب و خواہاں رہیں تاکہ بے نہایت ترقیوں کا دروازہ کھلا رہے۔ اور اس امر کا ادب  
 کا حقہ بجا لائیں۔ تاکہ سعادت اور برکت کامل ہو جائے۔ درجہ دوم یہ ہے کہ اگر بالفرض  
 ہم کو درمیان نہ دیکھیں اور گمان کریں۔ کہ خواجگاں قدس سرہم کے ارواح طیبہ سے بواسطہ  
 فیض پہنچ رہا ہے۔ تو اس سے بھی ہم انکار تو نہیں کرتے۔ گو اصل واقعہ کے برخلاف اور برید  
 کے اتباع میں بے برکتی کا باعث ہے۔ لیکن خواجگان قدس سرہم کے طریقہ کو نگاہ رکھنا  
 اور توجہ میں لانے سے فیض کا طلب کرنا اور دوسرے طریقوں سے نہ ملنا ضروری ہے  
 اس سے کسی طرح چارہ نہیں۔ یہ بزرگوار بڑے غیرت والے اور نازک طبع ہوتے ہیں۔  
 آپ نے محقق لوگوں کی کتابوں کا مطالعہ نہیں کیا۔ ان کا طریقہ بعینہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
 وسلم کا طریقہ ہے۔ اپنے آپ کو پوشیدہ کھنا۔ خلق سے اپنے آپ کو ممتاز نہ رکھنا۔ عاجز  
 اور متواضع رہنا۔ اپنے آپ کو عام لوگوں کی طرح سمجھنا۔ معتاد اور معمولی سنتوں پر کفایت کرنا۔  
 ظاہری اسباب کو وسیلہ بنانا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا طریقہ ہے۔ شیخ کبیر محی الملک والدین محمد

ابن العربی قدس سرہ کو اپنی کتاب فتوحات مکیہ میں فرماتے ہیں کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور شاخ میں سے حضرت بایزید بسطامی اور محمد بن قنبر اور ابو بکر سعید خراز رحمۃ اللہ علیہم اجمعین کا یہی مقام ہے اور حضرت ابوسعود رحمۃ اللہ علیہ بھی اس مقام کے مسادات میں سے ہیں۔ اور یہی سہارا حال ہے۔ ان باتوں کے علاوہ آپ انہی باغ کے میوؤں سے پے ہوئے ہیں۔ اور اپنے خزانچوں کے ناریب میں۔ آپ کو لازم ہے کہ اسی درخانہ پر گرے ہیں۔ اور انکی ضمانت دی پر جمے رہیں۔ والسلام علی من اتبع الهدی (اور سلام ہو اس شخص پر جو ہدایت کے راستہ پر چلا) \*

### رقعہ (۴)

یعنات نام بھی ان دنوں میں کہ جناب سب سے طالب عالی مقدار سیاں شیخ تلج اپنے کلمات کو کچھ کرسی میں آگئے تھے۔ اور اس سبب سے ترقی سے رک گئے تھے۔ ان کی تربیت کے لئے صادر ہوا تھا۔ بعد ازاں ان خطوط کے لکھنے کا سبب یہ ہوا۔ کہ حضور کی توجہ شریف کی برکت سے اپنے دوسووں اور فرزندوں سے توبہ کی۔ اور انجام بخیر ہوا۔ اللہ تعالیٰ آپ کو دائمی اور کامل برکتیں عطا فرمائے۔ آپ کا محبت نامہ جو آپ نے نظام کے پہلے روانہ کیا تھا۔ مطالعہ کیا۔ آپ کی شورش سے تعجب ہوا۔ ہم نے ایک بات لکھی تھی۔ گدوہ واقعہ کے بر خلاف ہے۔ تو بہتر و نہ پھر بھی وصیت ہے۔ کہ اگر آپ ہماری برکبی صفت کو اس امر کے مخالف معدوم کریں جس کو آپ نے اپنے خیال میں کمال بھان لیا ہے۔ تو آپ اس پر بھروسہ نہ کریں۔ کیونکہ حالات مختلف ہوا کرتے ہیں۔ نہایت کو بدہمت کی طرف رجوع کرنے کو کمال جاننا۔ اور اس کو ترمیم دینا بے تکلفوں اور عوام کا طریقہ ہے۔ ایسے ہی اگر آپ کے دل میں آئے۔ کہ اہل ارشاد کے لئے کشف اور الہام کا ہونا بھی ضروری ہے۔ تو اس کا بھی کچھ اصل نہیں۔ اہل ارشاد یا نور بقا کے بعد علیم اور حکیم اور محکم کا مظہر ہوتے ہیں۔ جیسے کہ طریقت والے لوگوں کی کتابوں میں لکھا ہے آپ کو ہمیشہ نیاز مند اور مستفید رہنا چاہئے۔ مرید کو ہمیشہ کے لئے اپنے پیر کی حاجت و ضرورت ہے۔ اور یہ جو کہتے ہیں۔ کہ اب فلاں شخص کو مرشد کی حاجت نہیں ہے۔ تو اس کے یہ معنی ہیں۔ کہ وہ اب وصل کے دور سے قائم ہے۔ اس وقت اگر مرشد اپنا آپے میاں سے



ہٹائے۔ تو اس کے حق میں فتور اور نقصان کا باعث نہ ہوگا۔  
 اگر دم میں پی لے ہزاروں ہی آیا تو پھر بھی رہے عاشق حق پایا  
 طریقہ عالیہ حرار نقشبندیہ کے ادب بجالانے میں ہمارے کی طرح ثابت قدم ہیں۔ اور  
 ہرگز ہرگز کسی اور طریق کو اس کے ساتھ نہ ملائیں۔ اور یہ جو آپ قبلت سلسلوں میں مرید  
 بناتے ہیں۔ یہ بھی کچھ نہیں۔ جو کوئی خوشی سے آپ کا مرید ہو جائے۔ تو بہتر۔ ورنہ خیر۔  
 آپ کو چاہئے۔ کہ تعلیم اور ترقی کے طریقہ نقشبندیہ ہی پر موقوف رکھیں۔ روٹی کسی کی  
 کھانی اور دعا کسی اور کے حق میں کرنا اچھا نہیں۔ بھلا بتلائیں۔ کہ ایک شخص سلسلہ نقشبندیہ  
 کا اور تو آپ سے صل کرے۔ اور سلسلہ شعاریہ کی طرف متوجہ ہو۔ تو اس میں کیا مزہ  
 آئیگا۔ نیز مرید کو پیر کے سلسلے ایسا ہونا چاہئے۔ جیسے مردہ ہٹانے والے کے  
 ہاتھ میں ہوتا ہے۔ مرید کو لائق نہیں ہے کہ یوں کہے۔ کہ مجھے فلاں شغل یا فلاں طریق  
 کی تعلیم دو۔ یہ بات بہت ہی بُری ہے۔ اور ایسی خود روٹی اچھی نہیں ہے۔  
 کہہئے راز سارے خاص اور عام اب تو جانے نہ جاتے پیر اکام

### رقعہ (۵)

یہ بھی میاں شیخ تلج الدین کی طرف لکھا گیا ہے +  
 ہمیشہ وضو کے ساتھ رہنا۔ وضو کے شکرانہ نفل یعنی تحفۃ الرضو کا ادا کرنا۔ کھانے میں اعتدال  
 کرنا۔ گناہوں سے بالکل بچنا۔ غیبت اور سخن چینی نہ کرنا۔ کسی مومن کو خواہ وہ آزاد ہو یا غلام  
 حقارت کی نظر سے نہ دیکھنا۔ کسی مومن کے ساتھ بغض اور کینہ نہ رکھنا۔ اپنے سے عاجز  
 اور زبردست پر غضب اور سختی نہ کرنا طریقت کی ضروریات میں سے ہے۔ انہی پر طریقت کی  
 بنیاد ہے۔ ان کے بغیر کام مضبوط نہیں ہوتا۔ اگر ان امور میں کبھی فتور بھی آجائے۔ تو کام  
 کو چھوڑ نہیں دینا چاہئے۔ توبہ اور استغفار کر کے اس کام میں زیادہ زیادہ کوشش کرنی  
 چاہئے۔ تاکہ حُسنائیت یزید بن ابی سہب و نیک کلام بڑے کاموں کو دور کر دیتے ہیں کہ سو فی  
 کامل صفاتی حامل ہو۔ اَلْكَوْنُ اَشَدُّ تَعَالٰی۔ وَ اَلْاِسْلَامُ وَاَلْاِكْرَامُ عَلٰی سَائِرِ الدِّیْنِ۔  
 اسلام ہر اس شخص پر جو ہدایت کے راستہ پر چلائے۔

## مرقعہ (۶)

اپنی تیار مندی اور عاجزی میں اپنے پیر زادہ جناب خواجہ ابوالقاسم رحمۃ اللہ علیہ کی طرف لکھا ہے :-

جناب کی خدمت عالیہ سے دُعا پڑا ہوا۔ اور نفسانی خواہشوں میں جکڑا ہوا بندہ محرابی جناب کی بارگاہ کے خادموں کی خدمت میں عرض کرتا ہے۔ کلاس سعادت و اقبال کے سرچشمہ کی قدیموسی کی خواہش از حد ہے۔ لیکن تعلقات کی کثرت اور جسمانی کمزوری بڑا بھاری مانع ہے۔ اب کہیں جاننے کی طاقت نہیں رہی۔ ہاں اللہ تعالیٰ کے خاص بندوں کی عنایت سے اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم پر بھر دسہ ہے۔ اللہ تعالیٰ کل شیخ قدیر اللہ تعالیٰ ہر شے پر نازا ہے) امید ہے کہ جناب اس فقیر کو اپنے خادموں کے سلسلہ میں شمار کر کے توجہ کے ساتھ امداد فرماتے رہا کریں گے۔ یہ فقیر اسی درگاہ کو اپنی ارادت اور سعادت کا دروازہ جانتا ہے۔ حضور قدس سرہ نے اس مفلس گدا کو خود بخود قبول فرمایا تھا چنانچہ ابتدا میں کسی قسم کی طلب یا التماس کا واسطہ اور وسیلہ بھی درمیان نہ آیا تھا۔ اب بھی اس دروازہ سے یہی امید ہے۔

تصرف دیا آپ کو ہے خدا نے ہٹا ملا سے غائبوں کے نہ سرے  
مرے ہاتھ میں تیرا دھن ہے یکسر تری خاک ہوں خواہاؤں میں ملک پر  
ہس سے زیادہ لکھنا طول کلامی ہے۔ اول و آخر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے +

## مرقعہ (۷)

پیر مرقعہ مخدومی ملاذی استاد سیال شیخ احمد سرہندی ادام اللہ برکاتہ کے عریضہ کے جواب میں صادر فرمایا تھا :-

تیسرے مکتوب میں آپ نے لکھا تھا۔ کہ بعض مرضوں یا کلیفوں کے دور کرنے کے واسطے یہ توجہ کی جاتی ہے۔ کیا اس کے واسطے یہ شرط ہے۔ کہ پہلے اس بات کا علم ہو کہ یہ توجہ پسندیدہ ہے یا ناپسندیدہ۔ پوشیدہ نہ ہے۔ کہ توجہ اختیاری افعال میں نہ ایک فعل ہے۔ اور فعل اختیاری یا ناپسندیدہ ہے یا مباح ہے۔ وہ توجہ جو ناپسندیدہ امور کے لئے کی جائے۔ وہ



توجہ بھی پسندیدہ ہے۔ اور جو توجہ مباح امور کی طرف کی جائے۔ وہ توجہ بھی مباح ہے۔ لیکن عارفوں کے نزدیک بے ادبی ہے کیونکہ اس میں اللہ تعالیٰ کو اپنے تلبیع بنانا اور فائز توجہ و کثرت دین اسی کو اپنا دلیل بنانا کے سرے سے باہر نکلتا ہے۔ اسی واسطے بعض عارفوں نے تصرف کو ترک کیا ہے۔ اور اپنے آپ کو بجز اور انکسار کے مقام میں رکھا ہے۔ جیسے کہ ابو مسعود حضرت بشی رحمۃ اللہ علیہ کا حال تھا۔ یہ لوگ کبھی نبی یا رسول کے نائب ہونے کے باعث اس نبی یا رسول کے معجزہ کو ثابت کرتے کے لئے ثابت کرتے ہیں۔ اور اسی معجزہ جیسا کلام نور میں لیتے ہیں۔ اور جب اس سے زیادہ بلند معرفت حاصل کر لیتے ہیں۔ تو بعض عاجز ہو جاتے ہیں۔ ترک کا نام ان سے دور ہو جاتا ہے۔ اور اگر ان سے کوئی تصرف ظہور میں آئے بھی۔ تو وہ امر اور جبراً ہوتا ہے۔ جیسے کہ خواجہ عبید اللہ امرار قدس سرہ حالات سے معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ ان کا باطن جو اللہ تعالیٰ کے ارادہ کا خاص منظر تھا۔ بغیر ارادہ اور خواہش کے کسی امر کی طرف متوجہ ہو جایا کرتا تھا۔ اور اپنی غالب قوت سے اس کو دور کر دیا کرتا تھا۔ اور خواجہ رحمت اللہ خود بھی فرمایا کرتے تھے۔ کہ افسوس ہے اس دن پر کہ میرا دل ایک کے آگے سیدھا کھڑا ہوا۔ ان کی اور اسی قسم کی باتیں ظاہر ہیں۔ جو ان کی کلام کے ماننے والوں پر روشن ہیں۔ شیخ بزرگ اپنی کتاب فیوض میں اپنے آپ کو دوسرے درجہ میں لکھتا ہے۔ اور ابوالمسعود کے مقام کا کچھ نقص ظاہر کرتا ہے۔ اب پھر ہم اپنی پہلی بات کو بیان کرتے ہیں۔ کہ جو توجہ پسندیدہ امور کی طرف کی جائے۔ خواہ اس کا پسندیدہ ہونا شریعت میں ظاہر ہو یا کشف صریح اور صحیح میں ظاہر ہو۔ پس وہ توجہ جس کا ہم بیان کر رہے ہیں۔ اور وہ ہمتوں کا جمع کرنا ہے جس کو ہمت سے تعبیر کرتے ہیں۔ وہ ایک امر دیگر ہے۔ جو دوسرے اس علم کا محتاج ہے کہ آیا یہ پسندیدہ ہے یا نا پسندیدہ حضرت ایشاک قدس سرہ یعنی خواجہ عبید اللہ امرار قدس سرہ کی باتوں سے ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ پسندیدہ ہے۔ اسی طرح معجزہ کے ثابت کرنے کے لئے تصرف کرنا یا تصرف کا ترک کرنا کچھ کچھ اس کی تائید کرتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ اِذَا اُرْتُکُم بِاَمْرٍ فَاتَّبِعُوْا اَمْرَهُ مَا تَشَقَّقُوْا جَبِیْہِمْ تَمِیْیْنُ کَمَا کَمُ کَرُوْا۔ تو جتنا تم سے ہو سکے کرو۔ اگر کوئی سوال کرے۔ کہ جب انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام میں تصرف کی طاقت بھی موجود تھی۔ اور جہاد اور کلمہ حق کے بعد کرنے کا امر بھی ان کو تھا۔ تو پھر وہ تصرف کیوں نہیں کرتے تھے۔ تو اس کا جواب یہ ہے

کہ دُعا علی الرسولِ اِلَّا اَللّٰہُ غُزُورِی پر صرف حکم کا پہنچانا فرض ہے (کے باعث وہ معذور تھے۔  
یعنی وہ شریعت کے طریق سے نفس جہاد اور کلمہ حق کے بلند کرنے پر مامور تھے۔ نہ کہ تصرف  
کے طریق سے۔ یہ لوگ اہل عجز ہیں۔ اہل تصرف نہیں۔ کیا نہیں جانتے۔ کہ حضرت لوط علیہ الصلوٰۃ  
و السلام نے ہمت اور قوتِ غلب کی ہے۔ چنانچہ حق تعالیٰ فرماتا ہے۔ لَوْ اَنَّ لَیْ بِحَمِّ قُوَّةٍ رَّا کُمْ مَّا  
سَقَاہُمْ مِّنْ مَّجْدٍ مِّنْ قُوَّتِہِمْ یُحِبُّہٗ کُ صَاحِبِ نَصْرِہِمْ رَضِیَ اللّٰہُ عَنْہُ نے فرمایا ہے۔ جب کسی امر کے  
لئے حکم الہی ہو جائے۔ تو اس وقت ہمت اور قوت ظہور کرتی ہے۔ اور فَا فَعَلُوْا اَمْرَہٗ مَا تَشَاطَعْتُمْ  
رَجْتُمْ تَمَّ سے ہو سکے کروا کے سنے جاری ہوتے ہیں۔ پس اہل ہمت کے لئے نبیاء علیہم الصلوٰۃ  
و السلام کی اتباع کے باعث پسندیدہ امور میں ہمت کا صرف کرنا پسندیدہ ہے۔ اور اس کا  
ترک کرنا ناپسندیدہ ہے۔ اب ہم پھر پہلی بات کو بیان کرتے ہیں۔ کہ جو توجہ امور مشتبہ کی طرف  
کی جائے یعنی معلوم نہیں کہ آیا پسندیدہ ہیں یا ناپسندیدہ۔ چنانچہ آپ کا سوال بھی اس قسم کے  
امور میں ہے۔ تو ایسے کاموں میں ہمت اور توجہ پر دلیری نہ کرنی چاہئے۔ بلکہ دعا کرنی چاہئے۔  
اللّٰہُمَّ ہِیْ اَمُّ ذَاتِ مِلَّةٍ یَّا اَللّٰہُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحِیْمُ کے ساتھ۔ اگر پسندیدہ ہے۔ تو دُعا قبول ہو جائیگی  
ورنہ وہ بدہمت ہو جائیگا۔ یا کسی گناہ کا کفارہ ہو جائیگا۔ اسلام الہی کے خواص جاننے والے کو مناسب  
نہیں کہ اس قسم کے امور میں کسی ام کی دھوکہ کرے۔ لیکن یہ سوال کہ حضور کے ثابت ہو جانے  
کے بعد طالبوں کو ذکر سے باز رکھنا اور حضور کے نگاہ رکھے گا نہ کرنا لازم ہے یا نہیں۔ تو  
دافع ہو کہ ذکر کے ساتھ حضور کا جمع ہونا بہت ہی بہتر اور مناسب ہے۔ ذکر الہی جمعیت کے  
وقت جو حضور کے فتور کا باعث ہو منہج ہے۔ اسی طرح نفس کی شستی اور غفلت کے وقت  
بھی منہج ہے۔ حضور روح کا ذکر ہے۔ اور ذکر کے حروف کا صحیح صحیح ادا کرنا جو حفظہ کے نزدیک  
صحیح قول کے مطابق تنہا آدمی کے حق میں اخفا کا درجہ ہے۔ خیال و نفس و زبان کا نصیب ہو  
کیونکہ زبان بھی نگہداشت کے وقت بے حرکت نہیں ہوتی۔ جیسے کہ ہر شخص پر ظاہر ہے۔ اہد  
ذکر کی حقیقت یہ ہے کہ آدمی تمام اعضا کے ساتھ ذکر ہو۔ تاکہ ذکر کا اسم اس حقیقت جامعہ پر  
بولا جائے۔ حدیث اَلَا اَرَبَیْتُ کُمْ یٰ خَیْرُ اَعْمٰی لَکُمْ دِکْرِیٰ مِیْنِ تَمِیْمِیْنِ اِیْسَی عَلِیْ خَیْرَہٗ دُوں جو سب عملوں سے  
اچھا ہے (میں اسی ذکر کی طرف اشارہ ہے۔ جیسے کتابِ فصوص میں ہے۔ لیکن یہ سوال  
کہ بائے خواجہ علیہ الرحمۃ کے فقرات میں لکھا ہے۔ کہ اہل محبت تو آخر ذکر کا امر کرتے ہیں۔ کیونکہ  
بعض ایسے مقصد میں ہیں۔ جو اس سے بغیر حاصل نہیں ہوتے۔ وہ مقصد کو سننے میں۔ اور کس وقت ذکر



کا امر کرنا پڑتا ہے تو اس کا جواب یہ ہے کہ ذکر کے امر کا وقت حضور سے لے کر ہر وقت ہے۔ اور حضور کے طور کا وقت تکلف کے ساتھ رابطہ کا ہے۔ اور ذکر کا نتیجہ فنا حقیقی اور ذکر کم کا طور ہے اور جو کچھ اس کے بعد ہے وہ حقائق اور معارف ہیں۔ اور ذکر اور ذکر سے ذکر سے ہر جیسے کہ اہل طریقت کے نزدیک ظاہر ہے۔ ہو سکتا ہے کہ رابطہ یا توجہ کے وقت ذکر میں سے کوئی ذکر مرشد کے باطن سے سانس کے باطن میں عکس کے طور پر چمکے تو او ذکر قلبی ہو تو او ذکر روحی ہو یہی روح رفیع میں راہری ہیں نتیجہ ہے۔ جیسے کہ آپ نے کئی دفعہ شہادہ کیا ہے۔ اگر منتہی کی صحبت اور رابطہ اس قسم کی چیزوں کے ساتھ ہو جاتا ہے۔ تو پھر بھی درجات کی بلندی کے لئے معنی ثبات درکار ہے۔ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ کشف بھی مرتبہ نوح کے طور کے باعث اس سیر تک پہنچا دیتا ہے۔ جب اللہ تعالیٰ کسی شے کا ارادہ کرتا ہے۔ تو اس کے اسباب مہیا کر دیتا ہے۔ الغرض طلب ہونی چاہئے مگر فرمایا ہے کہ توبہ نوح و لوط و ابراہیم نے حق کا دروازہ کھٹکھٹایا۔ اور اصرار کیا۔ تو وہ دروازہ اس کے سامنے کھلتا ہے اور ثبات اور فقر ہے کہ ہمت اور توجہ کا اثر ضرور ہوتا ہے۔ اور یہ جو فقرت میں لکھا ہے کہ بغیر ذکر کے حاصل نہیں ہوتا۔ جو سنا ہے کہ اس سے مراد میر جس ہو کہ نہ بھوک سیراوری ہے۔

عشق مجبوں لوں میں ہے چچا

عاشقوں کا عشق شورش ہے مچا

عاشقوں کا عشق تن لعل کرے

عشق مجبوں سے تن فرہ بنے

مگر چہ ہم نے ذکر کی حقیقت جو اعراض اور اقبال ہے۔ اس سیر میں بھی درج کر دی ہے لیکن ذکر حقی پویشہ ہے۔ جن پر زشتوں کا بھی طبع نہیں ہے۔

میر میں ہے کہ اللہ سے فرماتا ہے کہ اگر بندو بگھے اپنے نفس میں یاد کرتا ہے۔ تو میں بھی اس کو اپنے نفس میں یاد کرتا ہوں۔ یعنی اللہ تعالیٰ خود سن کر کا عاشق ہے۔ اور بلا واسطہ اس کی نگہبانی کرتا ہے۔ اور خلوت میں کہ میں اس کے سوا اور کوئی نہیں ہے۔ تخیل کا سبب ہے۔ اور اگر بندہ مجھے فرشتوں کے گروہ میں یا انسانوں کے گروہ میں یاد کرتا ہے۔ تو میں اس کو اس گروہ سے اچھے گروہ میں یاد کرتا ہوں۔ کیونکہ اس گروہ میں اس کا اپنا نفس بھی داخل ہے۔ اور گروہ حساب میں سیر یا س کے امور کے باعث انفس نانی ہو جاتے ہیں۔ اور ایک گروہ کا دوسرے گروہ کی نسبت بہتر اور اچھا نہ ہونا اس بات کے متافی نہیں ہے۔ کہ ابصر اور قدر کی نسبت بعض اجزاء مازلی اچھے ہیں۔ اب ہم پھر اصلی بات کو بیان کرتے ہیں کہ ترقی صرف ذکر نفسی میں

ہے جیسے کہ ہم نے بیان کر دیا۔ ہر گز وہ کا وہ ذکر جو ذکر نفسی سے قائل ہے۔ زیادہ درجہ نہیں کرتے

دل میں ہو در جان ہو جلتی ہر گھڑی آگ تازہ ہو لگتی  
لیکن یہ سوال کہ بعض طالب طریقہ کی طلب ظاہر کرتے ہیں۔ لیکن لقمہ میں احتیاط نہیں کرتے  
کو پوشیدہ نہ ہے۔ کہ اس سے پہلے فقیر کے دل میں آتا تھا۔ کہ اس بارہ میں سعادت کی جگہ  
لیکن اب بھی طرح معلوم ہوا۔ کہ جو شخص احتیاط کو نہ نظر رکھ سکتا ہے۔ اس میں ہرگز کوتاہی  
نکڑے۔ آپ بھی اس بارہ میں اس کے ساتھ مبالغہ سے کام لیں۔ ایسا نہ ہو کہ بعض کی مستی  
اور غرور و غرور و غرور میں اثر کر جائے۔ اس بارہ میں ہرگز چشم پوشی نہ کرنی چاہئے۔ کیونکہ جذبہ  
کا طریق اس روشنی کے بغیر کھلے نہیں ہوتا۔ اور وہ طالب جو رعایت نہیں کر سکتے۔ ان کے  
بارہ میں آپ درگزر کریں۔ لیکن شرعی حدود کے اندر اندر نہیں ایسا نہ کریں۔ کہ جو کچھ حلال و  
حرام مل گیا کھا جائے۔ اور کوئی خوف نہ کریں۔ اللہ تعالیٰ اس سے بچائے۔ اگر کوئی شخص  
ایسا ہو تو اللہ حاضرین کے معنی کا ملاحظہ کریں۔ تاکہ آپ کی خدمت میں آنے جانے کے وقت  
شرمندہ ہو۔ اور اس کام سے ہٹ جائے۔ اور خدمت میں آنے جانے کے وقت لقمہ  
حرام کی خدمت اور اس کی بے خاصیت کی نسبت گفتگو کریں۔ اور اگر بہت ہی بے باک ہے  
تو اس کے لئے پناہ مانگنا بھی روا ہے۔ اور اس خرابی کے باوجود طریقہ میں داخل کر لینا چاہئے  
امید ہے کہ خود آگاہ ہو جائیگا۔ اور اگر پھر بھی آگاہ نہ ہو تو جیسا کہ اس طریق میں کچھ نہیں حاصل  
ہو جائے۔ اور کچھ نسبت اس کو اس طریق سے پیدا ہو جائے۔ تو اس کی نسبت کو سب  
کر لیں۔ تاکہ نفس کی برائی معدوم کر لے۔ غرض جہان تک ہو سکے رحمت کا منظر نہیں۔ اور خلق  
مذکورہ کو فائدہ پہنچائیں۔ اور اگر بعض لوگ اس طریق کے ساتھ صرف نسبت ہی حاصل کرنا چاہیں۔  
تو آپ ان سے مصافحہ اور معاہدہ کر لیں۔ یعنی وہ عہد کر لیں۔ کہ یہ شریعت کی متابعت کو بیٹھے  
اور ہو لو حرص اور بدعت کی کدورت اور یہاں سے عقیدہ کو محفوظ رکھیں گے۔ اور آپ آخرت  
کے ثواب اور نجات پر عہد کر لیں۔ ختم کشتی یا تائین کشتی قلۃ القیہ و مع اذنی یا عا ہد علیہ  
اللہ تبارک و تعالیٰ۔ جس نے وعدہ توڑا اس نے اپنی جان پر ہال کیا۔ اور جس نے  
اللہ تعالیٰ کے ساتھ اپنے عہد کو پورا کیا تو اللہ تعالیٰ اس کو بہت اجر دیکھا۔ اگر شجرہ طلب کریں  
تو مندرجہ رحمت اللہ علیہم جن کے نام حضرت مولانا رحمۃ اللہ علیہ تک لکھ دیں۔ تاکہ یاد کریں جن میں



اپنے باطن کی باعث شرم آتی ہے۔ کہ ہمارا نام بھی خواجگان کے سلسلہ میں لیا جائے۔ کبھی کبھی ہماری توفیق کے لئے دعا و فاتحہ کیا کریں۔ جو لوگ مصافحہ کرنا چاہیں۔ اگر ان سے ہو سکے تو بارہ رکعت تہجد اور چار رکعت اشراق و سلام کے ساتھ اور بارہ رکعت چاشت اور چار رکعت سنت عصر اور مغرب کی سنت کے بعد چار رکعت نفل و سلام کے ساتھ ادا کریں۔ اور جب مسجد میں آئیں۔ تو دو رکعت تہجد مسجد ادا کر کے بیٹھیں۔ ہاں اگر طلوع آفتاب کے وقت یا عصر کے بعد میں آئیں۔ تو پھر ادا نہ کریں۔ اور جب وضو کریں۔ تو وضو کا شکر ادا کریں مگر ان دو وقتوں میں ادا نہ کریں۔ اور ہمیشہ با وضو رہنے کا خیال رکھیں۔ ان سب باتوں سے جس قدر کریں اگر سب کو ادا کریں تو بہت ہی بہتر ہے۔ اور اگر اللہ تعالیٰ زیادہ کی توفیق دے۔ تو انہی نمازوں کو خاہر کرات کی نماز کو لمبی قرأت کے ساتھ ادا کریں۔ اگر لمبی سورت یاد نہ ہو تو مسورۃ اخلاص کو جس قدر ول چاہے تکرار کر لیا کریں۔ اگر آرام اور فراغت ہو تو کھڑے ہو کر ورنہ بیٹھ کر ہی ادا کر لیں۔ اور نماز کو طلال اور سستی کے ساتھ جمع نہ کریں۔ اور اشراق کی کچھلی دو رکعت کو استخارہ کی نیت پرا کر لیں۔ اور دعا استخارہ کو اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ کُنْتُ فَقِیْرًا مُّکْرِمًا۔ اور آخر دعا کی بجائے اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ لَا اَمْرَکَ لِنَفْسِیْ مَرًا۔ وَلَا تَعْلَکَ وَلَا مَوْتًا وَلَا حَیْوَةً وَلَا شَوْدًا وَلَا اَسْطِیْجُ اَنْ اَحْیَا۔ وَلَا مَا اَعْطَیْتَنِیْ وَلَا اَنْ اَنْفِیْ اِلَّا مَا اَوْقَعْتَ اَللّٰهُمَّ وَفِّقْ لِمَا نَحْبُتُ وَتَرَضَّیْ مِنَ الْقَوْلِ وَالْفِعْلِ وَالْعَمَلِ فِیْ یُسْرٍ وَعَافِیَةٍ اَللّٰهُمَّ خَیْرًا لِّیْ۔ وَخَیْرًا لِّیْ وَلَا تُکَلِّبْنِیْ اِلٰی اِخْتِیَارٍ عَاطِلٍ فَکَ عَیْنٍ وَلَا اَقْلٍ مِنْ ذَاکَ اَللّٰهُمَّ اَبْقِیْ اَلْخَیْرَ مَا فِیْ کُلِّ کَلِمَةٍ قَوْلٍ وَعَمَلٍ اَرْشِدْکَ فِیْ هَذِهِ الْیَوْمِ وَاللَّیْلَةِ اِلٰی تِلْکَ الْوَحْشَةِ دِیَارِہِمْ اِنِّیْ جَانِکَ لَیْکَ فِیْ قَسَمِکَ نَفْعٍ وَرُحْرٍ اَدْرُکُتَ وَحَیَاتٍ اَدْرُکُ نَشْرَکَ مَا لَکَ نَسِیْ۔ میں اپنے آپ کسی چیز کو نہیں دے سکتا۔ جب تک تو مجھے نہ دے۔ اور میں اپنی ہمت کے ساتھ مجھے کاموں اور شیطان اور نفس کے مکر سے نہیں بچ سکتا۔ جب تک تو مجھے نہ بچائے۔ یا اللہ تو مجھے صحت و تندرستی اور فراخی میں ایسے قول و فعل و عمل کی توفیق بخش۔ جن سے تو رسی اور خوشی ہے۔ یا اللہ تو مجھے برگزیدہ کرے اور اپنی حفاظت میں لے لے۔ اور مجھے ایک لحظہ بھی اپنے اختیار پر نہ چھوڑے۔ یا اللہ جو قول و فعل میں آج کے دن اس وقت تک کرنا چاہتا ہوں۔ اس میں بہتری نصیب فرما۔ پڑھیں۔ اور کبھی ہوئی بھی دعا میں جو حدیث کی صحیح کتابوں میں پڑھنی آئی ہیں۔ پڑھا کریں۔ اور جو دعائیں حدیث

کی کتاب میں خاص خاص وقتوں پر مقرر ہیں پڑھیں۔ اور نفلی روزوں سے جو علماء کے نزدیک مستحب ہیں۔ مثلاً سوموار اور جمعرات اور جمعہ کے دن کا روزہ رکھیں۔ لیکن جمعہ کو تہار روزہ نہ رکھیں۔ اور ایام بیض کے روزے اور شوال کے سوا اور ہر عینے کے اول تین دن کے روزے جن قدر رکھیں کھائیں۔ السلام والا کریم۔ حدیث قَاتِ ذَکَرْتَنِي فِي نَفْسِهِ ذَكَرْتَنِي فِي نَفْسِي وَآتِ ذَكَرْتَنِي فِي مَلَاكَ عَذَابِي فِي مَلَاكَ خَيْرٍ مِّثْلَهُ كَوْبُ عِلْمَاءِ كَيْسَ بَرٍّ كَيْسَ جَوَادٍ آدَمِي پرفرشتوں کی بہتری اور برتری کی دلیل ٹھہرایا ہے۔ جیسے کہ خود ظاہر ہے۔ لیکن اگر ذکر سے مراد نماز ہو۔ اور ذکر طائی سے قرأت جہر مراد ہو۔ جیسے کہ شیخ رضی اللہ عنہ نے فتوحات مکیہ میں نماز مستحاضا کے بارہ میں اشارہ کیا ہے۔ تو دونوں باتوں سے کچھ بھی لازم نہیں آتا۔ لیکن پہلی تو وہ ظاہر ہے۔ لیکن دوسری بات یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہرگز خادم و مقتدی مأموم نہ تھے لیکن شیخ کے نزدیک خاص انسانوں پرفرشتوں کی بزرگی ثابت ہے۔ اور ایمبر ولایت خاصہ کی بزرگی کی طرف راجع ہے۔ اور ولایت خاصہ سے مراد وہ وقت خاص ہے جس میں کسی مقرب فرشتے اور نبی مرسل کی گنجائش نہیں۔ اور ولایت سے مراد ولی کی ولایت ہے۔ حالانکہ جامعیت کی فضیلت مسلم ہے۔ پس نبی ملائے عالم کے مقرب فرشتوں کے گروہ میں مستغرق اور مستحاک اور فانی ہوتا ہے۔ اور بشر اسم جامع ہے۔ کیا آپ کو معلوم نہیں۔ کہ خواص بطور سے مراد رسول اور نبی ہیں۔ اور عام علماء کے نزدیک خاص فرشتوں سے خاص انسان افضل ہیں۔ اور خاص انسانوں سے مراد نبی ہیں۔ اس بات پر شیخ اور تمام علماء کا اتفاق ہے۔ فقط آپ نے لکھا تھا۔ کہ ہر ایک مقام پر پہنچے ہیں۔ اور اس مقام کو ختم الخلافۃ کے ساتھ مخصوص پایا۔ ہم کو اس میں دو شبہ ہیں۔ ایک تو یہ کہ پہلے پہل اپنے آپ کو نامناسب پایا۔ بعد ازیں آہستہ آہستہ چکر اس کے متصل ہو گئے۔ اس مقام میں ترقی کی کس حدت میں ہوئی۔ جو وہاں تک پہنچنے کا باعث ہوئی۔ اگر آپ جذبہ کی حدت کہیں۔ تو ظن یہ ہے کہ یہ حدت اس مقام سے پہلے ہی تمام ہو چکی تھی۔ صفا اور غلبہ شہود اس مقام پر پہنچنے کا سبب نہیں ہے۔ چنانچہ آپ نے خود بھی اشارہ کیا ہے کہ وہ مقام مجذوب کوک نام کے ہوئے کا ہے۔ اور اگر سلوک کی حدت بیان کریں۔ تو معلوم ہونا چاہئے تھا۔ کہ کوئی صفت چل جڑی۔ کہ وہ مقام پیدا ہو گیا۔ شبہ دوسرا یہ ہے۔ کہ یہ



کس طرح ہو سکتا ہے کہ وہ مقام کسی اور کو حاصل نہیں! قطب وقت جو اپنے زمانہ میں زمانہ کے مستند سمجھے ہیں۔ جذبہ یا سلوک کی حجت میں ان کے حق میں کیسے نقص ہو سکتا ہے غرض اس مقام کے شخصوں اور ان لوگوں کا کہ جن کے ساتھ اس کا قوام ہے۔ اور اس مقام سے پچھلے درجہ والوں اور اس مقام کے نامناسب لوگوں کا حال پورا پورا لکھیں۔ شاید کوئی اسر نہایت ہو جائے۔ ہم جانتے ہیں کہ ہم کو اس مقام کے ساتھ کوئی مناسبت نہیں۔ لکھیں کہ سب کا نہ ہونا کس قسم کا ہے۔ دوسری یہ ہے کہ آپ بھر توجہ کریں۔ اور دیکھیں کہ لوگوں کی مشغول کا ترک کرنا ہماری نسبت پسندیدہ ہے یا ناپسندیدہ۔ نیز یہ لوگ جو ہمارے تلمذ میں ان کو مددوں کی صحبت میں بھیجیں اور آپ مجھداور تنہا رہیں۔ یہ بھی پسندیدہ ہے یا نہیں۔ اور پادشاہ کی طرف سے کوئی اندیشہ دل میں نہ لائیں۔ پھر لکھا جاتا ہے کہ فاضل قوتوں میں اچھی طرح توجہ کریں۔ اور کسی معتبر آدمی کے ہمراہ لکھ کر روانہ کریں۔ اگر شیخ نور فطرت نمک پہنچا ہو۔ تو شیخ نور ہی لے آوے۔ اور دوسرے اسرار کو محفوظ رکھیں۔ یعنی حضرت ختم المخلات کے ساتھ اس مقام کی جو خصوصیت ہے وہ ظاہر نہ کریں۔ ایسا نہ ہو کہ لوگ غلطی میں پڑ جائیں۔ اور ان کے عقیدے بگڑ جائیں۔

## رقعہ

یہ فائدہ کی طرف لکھا ہے جس کو اپنی خدمت و ملازمت سے جدا کر کے وقت کے دوسرے مشائخ کی زیارت اور خدمت کے لئے روانہ کیا ہوا تھا۔ اور فرمایا تھا کہ مشائخ میں سے جس کی خدمت چاہے کرے۔ اور اس بیچا ہے۔ نے بعض کسی ضروری کام کے لئے اس سفر کو اختیار کیا تھا۔ اور اجازت کے بغیر وطن اقامت میں واپس نہیں آ سکتا تھا۔

حضرت عیاضیہ بیضاوی قدس سرہ ابتداً اصل میں مقصود حقیقی کی طلب میں ایک بزرگ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اس بزرگ نے فرمایا کہ جو کچھ تو طلب کرتا ہے۔ اسے پہلے ہی قدم میں چھوڑ آیا ہے۔ یعنی انہوں نے حضرت سلطان کو والدہ کی خدمت کے لئے امر کیا تھا۔

الغرض آپ کا واپس آ جانا ہی بہتر ہے۔ آپ کو بھی اس قافہ سالار شکار یعنی حضرت سلطان بایزید بیضاوی قدس سرہ کی متابعت کر کے واپسی کا ارادہ کرنا چاہئے۔ شاید طبری شاہرت سے باطنی مناسبت حاصل ہو جائے۔ اور معیت حق کی حقیقت اور وجود مطلق





پہلے اللہ تعالیٰ کی حمد اور ثناء اور حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود و اوصاف پڑھ کر  
لیں۔ بعد ازاں بارہ رکعت نماز تہجد چھ سلام کے ساتھ ادا کریں۔ نماز تہجد کے فعلوں کی ہمت  
نقد اور اتنی ہی ہے۔ اور کم درجہ دو رکعت یا چار رکعت ہے۔ اگر بڑھا یا یا کمزوری لاحق ہو  
تو بیٹھ کر ادا کریں۔ نماز تہجد سے فارغ ہو کر کلمہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کو اس طرح آہستہ  
آہستہ ذکر کریں۔ کہ آپ بھی نہ سنیں۔ اور ذکر کے وقت حق جل جلالہ کو حاضر جانیں۔ گویا کہ  
اُس کو دیکھ رہے ہیں۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ انسان کی گردن کی رگ سے بھی زیادہ نزدیک ہے۔  
اور کلمہ لا شفعہ الا اللہ کے معنی سوچیں۔ اور جس قدر ہو سکے اس سبقت کا تکرار کریں۔ اور  
ایسا اعتقاد کریں۔ کہ ہر سانس میں از سر نو ایمان لا رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔  
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَكِيمٌ  
فرمایا ہے۔ کہ جہد دو ایچنا کلمہ بقول لا الہ الا اللہ کے ساتھ پائے ایمان کو تازہ  
کردم جب فجر کی نماز ہو چکے۔ پھر اسی تکرار میں مشغول ہو جائیں۔ جب سورج ایک تیرہ  
بھر چڑھ آئے۔ چار رکعت اشراق دو سلام کے ساتھ ادا کریں۔ اللہ تعالیٰ توفیق دے۔ تو اپنے  
تمام اوقات کو اسی کام میں بسر کریں۔ کہ امید ہے کہ بڑے بڑے فیض حاصل ہونگے۔ من قرع  
باب الکیم منج ورجز جس نے سختی کا دروازہ کھٹکھٹایا اور اصرار کیا وہ داخل ہو گیا۔  
اگر ہر سانس کی ہر دم کر گیا تو گمبانی بنجہ دونوں جہاں کی بخشہ نیکیاں ملے گی  
وَالسَّلَامُ عَلَىٰ سَائِرِ النَّبِيِّينَ (سلام ہوا اس شخص پر جس نے ہدایت کا راستہ اختیار کیا)۔

## رقعہ (۱۱)

ایک طالب کی طرف لکھا ہے :-

اللہ تعالیٰ آپ کے لئے رحم کا دروازہ اور سعادت کا راستہ کھلا رکھے۔ دونوں جہان کی سزا  
شرعی احکام کے سجالانے میں ہے۔ اور فرمانبرداری اور متابعت کے حاصل ہونے کا  
بڑا بھاری سبب خدا تعالیٰ ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت ہے۔ اور خدا تعالیٰ  
اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت میں حاصل ہوتی ہے۔ جب اللہ تعالیٰ کے دوستوں  
کی محبت اور خدمت حاصل ہو

خدا اور خاصان حق کی عنایت نہ ہو گرنہیں ہوتی حاصل ہدایت

## رقعہ (۱۲)

ایک طالب کی طرف لکھا ہے :-  
 اللہ تعالیٰ آپ کو نیک کاموں کی توفیق دے۔ آپ نے یہ جو لکھا ہے کہ موجودات کی  
 صورتیں ایک موجود دکھائی دیتی ہیں۔ یہ سب ایک ہی ہیں۔ لیکن اللہ تعالیٰ نے ان کو  
 گھیرنے والا ہے۔ اس کے ظہور کی خوشخبری دینے والا ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ نے ظہور کر گیا۔ اور یہ  
 جو لکھا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی محبت کے سوا اور کچھ نہیں۔ یا بہت نیک ہے۔ اور ذاتی الزام  
 میں غلطی اور متفرق ہونے کی خوشخبری دینے والا ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کے نصیب  
 کرے۔ لیکن اس بات کا دریافت کرنا کہ اللہ تعالیٰ کی محبت کے سوا کچھ باقی نہیں۔ یا۔  
 بہت مشکل ہے۔ جب ثابت ہو جائے کہ اللہ تعالیٰ کی محبت کے سوا کچھ باقی نہیں۔ یا اور  
 یہ بات یہاں تک غالب آجائے کہ بے شعور مطلق بنادے۔ تو یہ بھی ایک قسم کی فنا ہے۔  
 اور بہت ہی مبہم ہے۔ اور اس میں دھول کی سحابت ظاہر ہونے کی خوشخبری ہے۔  
 لیکن اس کا سمجھنا اور تحقیق کرنا بہت مشکل ہے۔ کیونکہ صورت آپس میں ملی جلی ہوتی ہیں۔  
 غرض نہایت اہتمام کو مد نظر رکھنا چاہئے۔ اور اس کام میں کوشش کرنی چاہئے۔ ملاقات  
 کے بعد تحقیق کی جائیگی۔ نیز واضح ہو کہ اس فنا اور وصول کے حامل ہونے کے باوجود بھی  
 بڑی کوشش کرنی چاہئے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کے انوار بے شمار ہیں۔ ہمت کو پست نہ کرنا چاہئے  
 بے سلام علیٰ من اشجع المسلم لے (سلام ہو اس شخص پر جس نے ہدایت کا راستہ کیا) :-

## رقعہ (۱۳)

جناب میاں شیخ احمد سرہندی کی طرف لکھا ہے :-  
 آپ نے جو خط لکھا تھا پہنچا۔ جو کچھ آپ نے کشفوں کے بارے میں تحریر کیا تھا ان کا  
 طریق نہایت ہی پسندیدہ اور صحیح اور مستقیم اور مستحسن ہے۔ چونکہ آپ کا یہ طریق اس طرح  
 واقع ہوا ہے کہ قول اور زبان کے بغیر چیزیں کشف ہوتی ہیں۔ تو پھر کیا حاجت ہے کہ  
 سب وجوہ کا بیان کیا جائے۔ جو کچھ کہنے کے لائق ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ نے ملاقات کے  
 وقت آسنے سے سانسے کہا جائیگا۔ آپ پہلے استخارہ کریں۔ اگر اصرار نا ظاہر ہو۔ تو آجائیں



ورنہ زائل۔ اَللّٰهُمَّ تَعَالٰی اَلْحَسَن (اللہ تعالیٰ کے احسان پر اس کی حمد ہے) چونکہ ہمارا ضعف  
دن بدن قوی ہوتا جاتا ہے۔ اس لئے پہلے مکتب کا جواب نہیں لکھا گیا۔ یہاں کے  
دوست بھی ایک طرح بیکار بیٹھے ہیں۔ ان کو کوئی ایسی صحبت میسر نہیں۔ جو انکی سرگرمی کا  
باعث ہو۔

### رقبہ (۱۴)

جناب بیال شیخ احمد سرہندی کی طرف لکھا ہے :-

اللہ تعالیٰ آپ پر اپنے کم کے دروازے دن بدن زیادہ زیادہ کھولے۔ آپکی وہ  
خط جس میں واقعات اور احوال لکھے تھے پہنچا۔ لیکن اچھی طرح اس کے مطالعہ اور تحقیق کی ضرورت  
نہ ملے۔ انشاء اللہ تعالیٰ تحقیق کے بعد کچھ لکھا جائیگا۔ جو کچھ سرسری اور احمالی نظر میں  
آیا ہے۔ بہت ہی اچھا ہے۔ جامہ پارہ اور شخص اور پوست کی تعبیر اگر عین ثابتہ اور مرتبہ  
وجوب میں تعین کے ساتھ ہو۔ تو بہت ہی نیک ہے۔ مرتبہ وجوب وہی وجہ خاص ہے  
ظاہر وجود پر عین ثابتہ کے عکس پڑنے سے جو تعین پیدا ہوتا ہے۔ وہ وجود اور عدم  
کے درمیان برزخ ہے۔ کیونکہ ایک بہت سے اس کا تعلق وجود کے ساتھ ہے اور  
ایک بہت سے عدم کے ساتھ۔ لیکن یہ جو آپ نے لکھا ہے۔ کہ اس جامہ پارہ کی  
تعبیر اپنے عین ثابتہ کے ساتھ کی ہے۔ اور اس پوست سے جس کو آخر کار اپنا آپ معلوم  
کیا ہے۔ اور اس جامہ سے کہ اپنے آپ سے الگ معلوم کیا ہے۔ برزخ ہونے کا اشارہ  
کیا ہے۔ تکلف سے خالی نہیں۔ ہاں آپ خود برزخ مذکور بن گئے ہیں۔ جو ہمارے  
لکھے ہوئے برزخ کے ماسوا ہے۔ اور اس کے ساتھ اتصال پایا ہے۔ لیکن اس جامہ  
پارہ کی میگاگی اس جملہ سے بعید ہے۔ غرض جو کچھ بھی ہے نیک ہے۔ اور وہ جو ہم  
نے سالہ سلسلہ الاصرار میں وجود اور عدم کے درمیان برزخ کے متعلق لکھا ہے۔ وہ ان  
کے سوا اور ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ پہلے اور دوسرے خط کا جواب مفصل لکھینگے۔ یہ فرد وطن  
کی بہت رعایت کریں۔ کیونکہ مقامات سلوک کا چل کر نافروری ہے۔ مولانا عبد الباقی  
کو انہی چند دنوں میں اپنے گھر بھیج دیں۔ تاکہ اپنی والدہ کی خدمت میں جائے۔ سنہ ہے کہ اس  
کی والدہ بہت ادا اس ہے۔ والدہ کی نشئی کے بعد پھر آپ کے پاس آجائیگا۔ محمد صادق بن محمد

دوستوں کی دعا کے ساتھ مخصوص ہیں +

### رقعہ (۱۵)

جناب شیخ احمد سرہندی کی طرف تحریر فرمایا ہے :-

اللہ تعالیٰ آپ کو بقا بخشے۔ جناب سرہانہ نے ذکر و مراقبہ سیکھنے کی خواہش ظاہر کی۔ ذکر تو بتلایا گیا۔ لیکن چونکہ اس گروہ کا خاص مراقبہ دس اور بیان کی قسم سے نہیں ہے۔ اور ان کا ارادہ بھی یہی تھا۔ اس لئے یہی مناسب دیکھا کہ آپ کی خدمت میں اس کی صحت کرے۔ کیونکہ تصرف کے طور کے بغیر اس کا حاصل ہونا مشکل ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آپ کی صحبت میں کامل طور پر ظاہر ہو جائیگا۔ اب فقیر وضع بہت غالب ہے۔ صحبت کی فرصت اور توجہ کی طاقت نہیں رہی۔ آپ بھی استخارہ کے بعد ہی تشریف لائیں۔ جیسے کہ اس سے پہلے بھی لکھا گیا تھا۔ کہ اگر استخارہ میں آنا ظاہر ہو تو آجائیں۔ ورنہ خیر۔ شاہ حسین کو بھی اس طرح کرنا چاہئے۔ واللہ اعلم +

### رقعہ (۱۶)

جناب شیخ احمد سرہندی کی طرف لکھا ہے :-

میاں شیخ محمد آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے ہیں۔ ان کے حال پر توجہ اور انکسار فرمائیں۔ بعد جو کچھ ان کے حال کے مناسب ہو۔ امر کریں۔ جناب حاجی عبدالعزیز دعا و سلام عرض کرتے ہیں۔ قبول کریں۔ محمد صادق و محمد سعید و دوسرے عزیزوں کو ہماری طرف سے دعا پہنچے۔ واللہ اعلم +

### رقعہ (۱۷)

جناب شیخ الداد کی طرف لکھا ہے :-

جناب محمد میاں شیخ الداد میر و سلوک میں سالم و خانم سلامتی و غنیمت سے ہیں۔ سیر فی اللہ حقیقت میں ان لوگوں کو حاصل ہوتا ہے۔ جو سخنِ اُقرُب کے معانی میں جذبہ اور حیا حاصل کرنے کے بعد فیضِ الہی کی مدد سے نفس کا تزکیہ پا جاتے ہیں۔ اور دوسری طرف سے



حقیقت کے اعتبارات کے ظاہر ہونے کا محل ہو جاتے ہیں۔ ان کا حال تیز ہوش ہم سبقوں  
 اسکا حال استادوں کے سوا اور کوئی نہیں جانتا۔ اَوْ لَیْسَ لَیَّی تَحْتَ قَبَائِلِیْ کَلَّیْ غَرَّ فَهْوَ غَرِّیْ  
 عَلَی رَدِّ آئِیْتِیْ مَنْ قَرَّ عَرَبِیَّاءِ النَّسَبِ (میرے دوست میری قبا کے نیچے ہیں۔ ان کو  
 میرے سوا کوئی نہیں جانتا بشرطیکہ یا ئے نسبت سے پڑھیں البتہ ہم اس قدر جانتے  
 ہیں۔ کہ طریقت والوں کے سلطان اور حقیقت کے خزانوں کے مالک قطب ارشاد اور پیر  
 آگاہ خواجہ عبید اللہ احرار قدس سرہ نے فقرات میں فرمایا ہے۔ کہ حضرت رسالت پناہ  
 صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت اور اہل سنت و جماعت کا اعتقاد اور خواجگان قدس سرہم  
 کی باطنی نسبت دنیا اور آخرت کی نعمتوں سے بہتر ہے۔ عالم آخرت کا دیدار اُسی  
 نسبت کی صورت ہے جیسے کہ ظاہری ہیئت میں ظاہری اعمال کی صورت ہے۔ والسلام

### رُفْعہ (۱۸)

اس سلسلہ شریف کے ایک مخدوم زادہ کی طرف لکھا ہے جو ولایت کیرٹھ تھا۔  
 اللہ تعالیٰ آپ کو تمام اُن ہوتی اور نامناسب باتوں سے محفوظ رکھے۔ آپ غاظر جمع کہیں  
 انشاء اللہ تعالیٰ بزرگوں کی پاک مودوں کی برکت سے کوئی تکلیف نہ پہنچے گی۔ جو کچھ کرنے  
 کے لائق ہے وہ یہ ہے۔ کہ اپنے قصہ اور اختیار سے ناپاک جگہوں میں نہ جانا چاہئے۔  
 باقی تمام امور آفات سے محفوظ ہونگے۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ امید ہے کہ حضرات خواجگان  
 قدس سرہم کی ہمت اور توجہ پر آپ کا پورا پورا بھروسہ و اعتماد ہوگا۔ یہ کترین ہرید بھی  
 اس بارہ میں اُن کی موافقت کریگا۔ اور ان بزرگوں سے لطف کی التماس کریگا۔ اس کترین  
 کے لائق تو یہی تھا۔ کہ مولانا ترسون کی خدمت میں حاضر ہو کر شرف ملازمت سے مشرف  
 ہوتا۔ لیکن خدا جانتا ہے۔ کہ جہانی کمزوری مانع ہے۔ اگرچہ اور بھی مانع ہیں۔ اگر اللہ تعالیٰ  
 کو منظور ہوگا۔ اور مانع رفع ہو گئے۔ تو دل و جان سے حاضر خدمت ہوگا۔ مخدوم زادہ  
 برخوردار بندگی قبول فرمائیں۔ اور جناب شیخ ابوالحسن کو بھی کوادب تسلیم۔ زیادہ دعا و اذکار

### رُفْعہ (۱۹)

ایک مخدوم زادہ کی خدمت میں تحریر فرمایا ہے :-

وہی ہوں میں آج میں آپ کا ذکر وہی میں آپ کا مسکین غریب ہوں چاکر  
اس بیت کے ہم کو جلاؤں کے تمام قسم کے غموں کے خاہر کو نے سے فارغ کر دیا ہے۔  
مقصود المقاصد تک پہنچنے کا حال کیا عرض کریں۔ اور چہرہ دل کی طراش جو مرتبہ روح کی  
تفصیل ہے کیا بیان کریں۔ صفات جمیلہ یعنی جمال ظاہری یا جمال باطنی کے ساتھ اس  
کے مقام سے جدائی کا کیا اظہار کریں۔ ولی معشوق کے چہرہ اور رخ بہت سے ہیں۔  
اور ہر چہرہ کے ساتھ اپنے مشاہد اور عاشق کی طرف مائل ہے۔ وہ لطیفہ مصرعی ہے  
جس کا خلاصہ صریح اہدیت کی طرف ہے۔ انسانوں کا مرنا جینا اسی پر موقوف ہے  
اپنی کرم بخشی اور آبرو اس کی اور بے عرفی نظر کر کے ہم کو اپنا شائق خیال کریں۔ اور نیاز مند اند  
دعا قبول فرمائیں۔ اور توجہ اور فائزہ سے امداد فرماتے رہیں۔ محمد و محمدی مولا نام محمد صوفی  
پنے نام کی حقیقت تک پہنچ جائیں یعنی اہم ہا سہمی ہوں۔ والسلام والا کرام ؎

## رقعہ (۲۰)

ایک طالب کی طرف لکھا ہے :-

وقت کی تسلی غلغلہ نہ مقدمات کی تمہید سے مانع ہے۔ اس لئے املا کی کوتاہی اور  
کاغذ کی کمی اور عبارت کی بے نظمی پر مدد فرمائی ہو گیا۔ کیونکہ بات جب اپنے مرکز سے نکل  
جاتی ہے۔ تو اس کے تمام اسباب میں فتور آ جاتا ہے۔ اور وہ مد عاجزوت بدرگہ سے نکلتا  
ہے۔ وہ دائرہ ملاحظہ کا قطب ہوتا ہے۔ خیال و تکلف کو بھی وہی سر انجام دے سکتے  
ہیں۔ جن کے حال کے لائق ہوتا ہے فقیر کا حال آپ کو معلوم ہے کہ ہمارے  
اندیشہ کے خلوت خانہ میں کیا کچھ آتا جاتا ہے۔ باوجود اس کے ہم خود اس کی تفصیل کریں گے۔  
انشاء اللہ تعالیٰ انہی چند دنوں میں شرف ملاقات سے مشرف ہوں گے۔ والسلام

## رقعہ (۲۱)

ایک طالب کی طرف لکھا ہے :-

اللہ و ولی الذین آمنوا یحییٰ جمیع المیتات اری النور (اللہ تعالیٰ ایمان کو  
کادہ سے ہے۔ وہ ان کو زندہ کرے گا) نور کی طرف نکالتا ہے (اللہ تعالیٰ اپنی رحمت سابقہ



ہم پر برسے۔ اور اپنے کمال کرم اور احسان سے ظاہری باطنی کوشش کے بغیر ہمارے  
 نابود حجاب کو ہم سے دور کرے۔ آپ کا عنایت نامہ جس میں نہایت ہی عجیب اور لطیف  
 باتیں لکھی تھیں پہنچا۔ دل نہایت خوش ہوا۔ اور روح کو رجاز حاصل ہوا۔ نہایت  
 ہرگز سے ہوا نقل کا مطلب حاصل ہرگز سے تسلی ہوئی دل کی کامل  
 غرض باوجود مختصر اور کم سخن ہونے کے آدمیت کی تفصیل کا نسخہ تھا۔ پیرائش کے مقصود  
 کو چھل میں پہلی مقام کا طلب کرنا اور پھر بازمانگی کے وحشیوں کے ساتھ ملنے سے نفرت  
 کو نام ہے۔ اچھی طرح دیکھا تھا۔ اللہ تعالیٰ سیاہ دلی اور طبیعتی سستی کے اس شکستہ پا  
 گوشہ نشین کو بھی اس درجہ تک پہنچائے۔ والسلام +

## رقعہ (۲۲)

جناب ملاذی قبلہ گاہی شیخ تاج الدین کی طرف لکھا ہے۔۔۔  
 یہ نیاز مند منصف اور محب خالص آپ کا خیر خواہ اور آپ کی ملاقات کا خواہاں رہتا ہے۔ آپ  
 نے بڑی مہربانی فرمائی ہے۔ کہ اگر وہ کی طرف جانے کے لئے مشورہ طلب کیا ہے آپ اپنے  
 دل سے فتویٰ طلب کریں۔ طراہ اور مفتی کچھ کہیں۔ جو کچھ آپ کے الہام قبول کرنے والے دل  
 میں آجائے۔ وہی درست اور راہ راست ہے۔ اس کے علاوہ استخارہ بھی مستون طریقہ ہے۔  
 اور جو عجیب و غریب مختلف خواب میں آپ نے لکھی تھیں اپنے بھرہ کے رُوح سے معلوم  
 ہوا ہے۔ کہ کبھی کبھی جسمانی قوتوں کی کمزوری بھی ایسی ایسی خوابوں کا باعث ہوا کرتی ہے  
 مثلاً اگر کوئی شخص خواب میں کسی کو مردہ دیکھے۔ تو گویا اس نے اپنی طبیعت کو دیکھا ہے۔ ہاں  
 اتنا ضرور ہے کہ اس شخص کو اس وقت اپنی طبیعت اور مصنف کے موافق اس امر کے ساتھ  
 مناسبت حاصل ہوئی ہوگی۔ اللہ تعالیٰ اپنی حفاظت و نگہبانی میں رکھے۔ یا اللہ اگر کوئی بذر  
 نہیں نیز بعض مقامات کی مناسبت موت کے ساتھ ہے۔ اس مقام میں انعام کی صفت  
 سالک سے دور ہو جاتی ہے۔ مرنے زار خیر و کرم و زرق و مند و شینا کما کما زار میشتا۔  
 جس شخص نے کسی زندہ شخص کی زیارت کی۔ اور اس کو اس سے کچھ فائدہ نہ ہوا۔ تو گویا اس نے  
 مردہ کی زیارت کی یا شاید بعض اور مناسبتیں بھی ہوں۔ لیکن موت کو اس مقام کے ساتھ ضرور  
 مناسبت ہے۔ دوسرے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے۔ کہ شاید ایسی خوابیں جماع کر چکنے کے

بعد واقع ہوئی ہوں۔ اور اس اثناء میں بعض گرم دوائیاں بھی کھائی گئی ہوں۔ تو اس میں کچھ شک نہیں کہ اس قسم کا معاملہ شریف مزاج کی نسبت خواب کی پریشانی اور اس کی فراموشی کا باعث ہوتا ہے۔ اسی طرح فنا و محویت کی حالت سے بچنے اتر آنا بھی اس کا سبب ہوتا ہو۔ کیونکہ اس سے بھی خواب پریشان آتی ہیں۔ لیکن انشاء اللہ تعالیٰ خیر ہوگی۔ یہ مخلص بھی نہایت ہی ضعیف اور ناطاقت ہو گیا ہے۔ ذرہ بھر طاقت و ہمت بھی نہیں رہی۔ وہ حکیم مطلق یعنی اللہ تعالیٰ کریم اور رحیم اور وہاب ہے۔ کاموں کو مراد کے موافق کر دیگا۔ اللہ تعالیٰ ہم کو اپنی رضا پر ثابت رکھے۔ اور اسی پر مارے۔ اور اہل رضا کے گرد میں کھٹائے۔ آپ نے تحریر فرمایا تھا۔ کہ خبریں تو بہت ہیں۔ لیکن ان کا بکھنا غفل کا باعث ہے۔ اس کے متعلق التماس ہے۔ کہ جس قدر آپ لکھ سکتے ہیں تحریر فرمائیں۔ دوسرے سید بخاری جو ترقی کی طرف مائل ہے۔ جب آپ کی خدمت میں ہے۔ تو پھر اس کو یہاں آنے کی کیا حاجت ہے۔ ہاں اگر غیب سے اشارہ ہو جائے۔ اور ضروری آنا پڑے۔ تو وہ اور بات ہے۔

من کیم و بیلی یسی کیست من

مولانا یعقوب کو بھی اس ارادہ سے بھجوا ہے۔ کہ کوئی خبر لائے۔ اگر آپ کی مرضی کوئی خبر بھیجنے کی ہے۔ تو لے آئیگا۔ ورنہ خیر۔ اب یہاں اس معاملہ کی دکان زنی گرم نہیں اور جو ہے وہ بھی عنقریب سرد ہونے والی ہے۔ اللہ تعالیٰ نگاہ رکھے۔ زیادہ دعاؤں اخلاص۔ آپ کو تکلیف تو ضرور ہوگی۔ لیکن جو کچھ بھی ہو لکھ کر روانہ فرمائیں۔

رقعہ (۲۳)

وقت کے طالبوں میں سے ایک طالب یعنی نواب متضیٰ خاں کی طرف لکھا ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اعلیٰ مطلب اور بلند درجہ تک پہنچائے۔ دانا اور محقق لوگ کہتے ہیں کہ مدرک کے آئینہ کے دو منہ ہیں ایک خلق کی طرف ہے دو مضافات کی طرف۔ جب اس کا منہ خالق کی طرف ہو تو مقصود حاصل ہے۔ یہ حالت ہر ایک وقت حاصل ہو سکتی ہے۔ سالک مجذوبوں کا یہی حال ہے۔ غرض کسی وقت بھی امید کا رشتہ ہاتھ سے نہیں چھوڑنا چاہیے۔ بہت نہ ہو نگاہ سے غافل کبھی میں ایک خط بھر کہ شاید کس گھڑی اس کی نظر پڑے گا ہی پر



## رقعہ (۲۴)

جناب شیخ تاج الدین کی طرف لکھا ہے :-  
 اسلام علیکم وعلیٰ اٰلہٖم السلام کہ آپ کے حاضرین خدمت کو سلام ہم اللہ تعالیٰ آپ  
 کے گھر کے تمام چھوٹے بڑوں اور دوسرے پاروں کو عافیت و آرام کے ساتھ رکھے۔ ہمارے شکر  
 بخشد و ہمارے نعمات پر بابت جو کچھ آپ کے پاس ہے وہ ختم ہو جائیگا۔ اور جو کچھ اللہ تعالیٰ کے  
 پاس ہے وہ باقی رہیگا کہ کوشش کرنی چاہئے۔ کہ زندگان اللہ تعالیٰ کی صیامت میں صرف  
 ہو جائے۔ اس کے سوا جو کچھ بھی ہے۔ وہ نادمہ و بے اعتبار بلکہ کرہ اور مردار ہے۔ آپ  
 جانتے ہیں کہ یہی ہری زندگی کب تک ساتھ دیگی۔ دانا آدمی کو اس منزل کی فکر کرنا بڑا ضروری  
 ہے۔ زیادہ کیا لکھا جائے۔ والہی +

## رقعہ (۲۵)

ایک طالب کی طرف لکھا ہے :-  
 اللہ تعالیٰ آپ کو اس کام میں توفیق نصیب کرے۔ بقدر پائندہ یعنی حرام سے بچاؤ اور نفس  
 کی مجرمی صفتوں کو نکالنا ہر ہوشیار و دینا شوق کو بڑھاتا ہے۔ کوشش کریں بقدر حرام اور مشتبہ نہ  
 کھایا جائے۔ اور نفس کی مجرمی صفتیں یعنی غضب اور خلیقتی اور ناجائز مشغولت اور خواہش  
 ظہور میں نہ آئیں۔ جب تک اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں اچھی طرح عاجزی اور استجاء کریں۔  
 ایسی ہلاک کرنے والی چیزوں سے بچ نہیں سکتے۔ اس لئے ہمیشہ نیاز مند اور خاکسار رہنا  
 چاہئے۔ اور ہر ذرہ کے آگے تواضع اور فروتنی کرنی چاہئے۔

خدا اور خاصان حق کی عنایت نہ ہو کہ نہیں ملتی راہ ہدایت

دل کی حرکت جبے کی حرکت کے موافق ہو جائے یا خیال کے کافوں سے کلہاڑی صاف جائے۔ تو  
 یس گشت کے ٹکڑے صوبہ کی شکل دل کے ذکر سے مراد ہے اس کو بھی ذکر قلبی کہتے ہیں۔  
 لیکن اس کا کچھ اعتبار نہیں۔ ذکر قلبی حقیقت میں یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں حضور اور  
 شہود محال ہو جائے۔ جب یہ بات آپ کو محال ہو جائیگی۔ تو آپ کے دل سے سب غیر خطرے  
 بیکار جائیں گے۔ اس وقت ذکر کو چھوڑ کر اس کی محافظت کریں۔ اگر کچھ سستی یا فتنہ آجائے۔ تو

پھر ذکر شروع کریں۔ حتیٰ کہ یہ دولت دہلی طور پر حاصل ہو جائے۔ اس کے بعد ذکر کو اس حضور  
کے ساتھ جمع کر کے اللہ تعالیٰ کی بے نہایت مہربانیوں کے منتظر رہیں۔ اس سے آگے  
کا معاملہ کہنے سے نہیں آتا۔ جب آپ پہنچنے کے معلوم کر لینگے۔ غرض جو کچھ ظاہر ہوتا ہے  
ہماری طرف مفصل طور پر لکھتے رہا کریں +

## رقعہ (۲۶)

یخدا مرض الموت سے پہلے جبکہ پُرانی بیماریوں نے غلبہ کیا ہو بقا جتا۔  
مشلو آب مقرب دگام شیخ تاج الدین کی طرف لکھا ہے لیکن آنحضرت ص  
کے وصال کے بعد جناب شاہ ولیہ کو پہنچا +

مصرعہ  
نیاز مند ہوں تیرا لے ناز بہر درد  
اللہ تعالیٰ نے کی حمد اور اس کا احسان ہے کہ اس وقت سردی کا فاصلہ کچھ کمی میں ہے۔  
لیکن دماغ کی گرمی اور غلغلے کے باعث ایک عجیب حالت ظاہر ہوتی ہے۔ جو بیان نہیں کی جاسکتی  
انشاء اللہ خیر ہوگی۔ اپنے اوقات کو بندگی اور عاجزی اور نیاز مندی سے آباد رکھیں۔  
ابو حمد و ثنا واستغفار اور تسبیح اور تہلیل اور دود اور تلاوت جس قدر ہو سکے بہت ہی اچھا ہے  
تکونت قرآن مجید اور دود شریف کے سوا دوسرے ادکار میں پریشیدگی اور اخفا کو مد نظر رکھنا  
اس خاندان کا خاص طہریۃ ہے۔ والسلام والاکرام +

## رقعہ (۲۷)

ایک نام نہاد کسی امیر کی طرف جو آنحضرت قدس کا بہت ہی مخلص اور صاحبِ تہجد  
تھا خط لکھا تھا۔ اس سے پہلے اس امیر نے کئی بار درگاہ عالیہ میں حری عاجزی  
عریضہ تحریر کئے تھے لیکن حضور عالی نے ہر طرف جواب لکھنے کی فرصت نہ پائی۔  
بعض دوستوں کی التماس پر اس فادم کے خط کی پشت پر تہجد کلمے تحریر فرمائے اور اس  
موقوفہ پر اس امیر کے عریضہ کا جواب لکھا گیا اس خط کے پہنچنے کے بعد نہایت  
اس امیر مستعد کے حالات بہت اچھے ہو گئے۔ اور بہت ارضا ہر ہوا۔  
علیہ السلام نے والا یعنی اللہ تعالیٰ اپنے کمال کرم اور احسان سے آپ کے ٹی خیر خواہوں کے



ارادہ اور مزاج سے کئی گنا زیادہ زیادہ ظاہری باطنی علیہ عنایت فرمائے۔ میند ہے کہ کچھ قسوی  
یہت مناسبت جو عالمی فطرت اور بلند استعداد والوں کی روحانی جوہر کو حرکت میں لائے  
شعور کے میدان میں ظاہر ہو کر طبیعت اور خواہش کے لیے ہاتھ کو بیکار اور کوتاہ کر دیگی۔  
یہ سب عبارت آرائی ہے۔ اَللّٰهُمَّ لَا تَكِلْنِيْ اِلٰى نَفْسِيْ طَرَفَةً عِيْنٍ يَا اَللّٰهُ تُوْبِيْ لِيْ اِيْكَ اِيْكَ  
بھی نفس کے حوالہ نہ کر کافی ہے۔

من و تو ہم سے کب جدا ہوگا۔ من و تو کی بجا صدا ہوگا  
آپ نے اپنے محبت نامہ میں یہ جو لکھا تھا کہ یہ بے محل کے ایسے خاص طریق کو بیان کئے  
جو مقصود تک پہنچانے والا ہو۔ اگرچہ یہ بات مجھ بے محل کے حال و مقام کے لائق نہیں  
ہے۔

عشق میں معروف ہوں پر سول ہوں  
یوں ہی ہوں لوگوں میں ولی ہوں مشہور  
لیکن چونکہ رُبّ خالق فقیر الی سنّ ہو اُنّے ایک سے ایک بڑھ کر دانا اور عالم ہوتا ہے ایسے  
اللہ تعالیٰ کی توفیق سے نیاز نامہ کے ہمراہ ایک وردیش کو بھیجا جائیگا۔ وہ آپ کو طریقہ بتلا  
دیگا۔ انشاء اللہ آپ کے موافق ہوگا۔ اور معرفت کا دروازہ کھل جائیگا۔

## رقعہ (۲۸)

ایک طالب کی طرف لکھا ہے :-  
اللہ تعالیٰ ہم کو ان عملوں کی توفیق دے جن میں ہر ایک صفا مندی ہے۔ دنیا کی ایک  
پُرانی دشمن ہے کہ کسی کو دو روز بھی ایک سال پر نہیں پہنچے دیتی۔ ایک من دوستوں اور  
خویشوں سے جدا ہونا پڑیگا۔ اور اس بے وفا دنیا سے قطع تعلق کرنا پڑیگا۔ عقل مند ہی  
ہے۔ جو اس چند روزہ عمر کو اللہ تعالیٰ کی عبادت میں صرف کرے۔ اور ہمہ تن آخرت  
کی طرف متوجہ رہے۔ والسلام والا کرام۔

## رقعہ (۲۹)

ایک طالب کی طرف لکھا ہے :-  
تَوَكَّلْ عَلَى الْمُسْلِمِ وَالْحَقِيقِيْ يَا اَللّٰهُ تُوْبِيْ لِيْ اِيْكَ اِيْكَ سَلَامَ

۱۔ مسلمان کے معنی اللہ تعالیٰ کے حکموں کے آگے گردن جھکا دینے کے ہیں۔ رباعی  
مے جھوڑ خودی پھر تو صوفی بن جا۔ سب جائے کل سر سے تیرے سر اور ہوا  
دیدے جو ہاتھ میں ہے مال تمام آجائے بلا گرفتہ گھیرائے ذرا  
سلطان ابو سعید ابوالخیر قدس سرہ فرماتے ہیں کہ تصوف یہ ہے کہ جو کچھ تو سر میں کھتا  
ہے دور کر دے اور جو کچھ تیرے ہاتھ میں ہے دیدے۔ اور جو کچھ تجھ پر آئے اس سے  
نہ گھبرائے۔ مسلمان وہی ہے جس کی دو فوجان میں اللہ تعالیٰ کے سوا اور کوئی  
مراد نہ ہو۔ والسلام والاکرام

### رقعہ (۳۰)

یہ رقعہ جناب عالی مرتبہ شیخ تاج الدین کی طرف ان کے ابتدہ اعمال میں تحریر فرمایا تھا۔  
واضح ہو کہ راہ حق کے سالک کے لئے سب سے اول لازم ہے کہ توجہ خالص کرے اور  
اپنے عقیدہ کو ال سنت و جماعت کے عقیدہ کے موافق درست کرے۔ چونکہ ان باتوں کا  
حاصل ہونا علم پر موقوف ہے۔ اس لئے مجھے ایسے کمال علماء کی خدمت میں رہنا چاہئے۔  
جن کے عمل خالص اور اعتقاد پاکیزہ ہوں۔ تاکہ حتی المقدور ضرورت کے موافق اپنے دین  
اور قیمت کی تحقیق کرنا ہے۔ حقیقت کا ظاہر ہونا جذب اور کشش پر موقوف ہے  
اور جذب اور کشش اس وقت حاصل ہوتی ہے جب تجھے محبوبی کی صفت موصوف  
کریں۔ یخشش اور عطیہ سید الاولین والآخرین صلی اللہ علیہ وسلم کی ظاہری اور باطنی  
متابعت پر موقوف ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے قُلْ اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللّٰهَ فَاتَّبِعُوْنِیْ  
یُحْبِبْكُمُ اللّٰهُ دیا رسول اللہ لوگوں کو کہہ دیا اگر تم اللہ تعالیٰ کے ساتھ محبت لگانا چاہتے ہو  
تو میری متابعت کرو اللہ تعالیٰ تمہیں اپنا دوست بنا لے گا اس کے بعد اگر اللہ تعالیٰ کی یاد  
کے بغیر نہ آئے جائے۔ اگر کسی غفلت آجائے۔ تو اس کو بڑا گناہ جانے اور بہت غمناک  
اور بے قرار ہو جائے۔ اور اس غم و الم کی حالت میں اللہ تعالیٰ کے حضور میں بڑے درد کے  
ساتھ رہے۔ تاکہ اللہ تعالیٰ بشریت کی مری صفتیں تجھ سے دور کر دے۔ تجھے چاہئے کہ  
بیشہ عاجز اور خاکسار اور بے چارہ بنا ہے۔ تاکہ وہ بیچاروں کی دعا کو قبول کرنے والا  
تیرا بھی کام بنائے۔ تجھے چاہئے کہ کسی پراعتراض نہ کرے۔ کسی کے دل کو نہ ستائے۔



اللہ تعالیٰ کے دوستوں کی محبت کو وہ فوجان کی سعادت جانے۔ تجھے چاہئے کہ جاہل صوفیوں کی مجلس سے دور رہے۔ خدا تعالیٰ کے سوا کسی اور سے کچھ طلب نہ کرے۔ کیونکہ غیروں سے طلب کرنا بڑا بھاری حجاب اور مانع ہے۔ جب تو کلمہ لا الہ الا اللہ کہے تو دل میں سوچے کہ اللہ تعالیٰ کے سوا اور کوئی عبادت کے لائق نہیں۔ تجھے جاننا چاہئے کہ جو کچھ تیرا محبوب اور مقصود ہے۔ وہی تیرا معبود ہے۔ اور جو کچھ تیری خواہش ہے۔ وہی تیرا خدا ہے۔ اَخْرَجْتَنِي مِنَ الْخَلْقِ الْهَوَا (کیا تو نے ایسے شخص کو نہیں دیکھا جس نے اپنی خواہش کو خدا بنالیا ہے) پس تجھے چاہئے کہ اس کلر کے گنہ میں تو سچا ہونا کہ غیر کی محبت تیرے دل سے بالکل دور ہو جائے۔ اور تیری توجہ صرف خالق الہی کی طرف لگی رہے۔ رُباعی

جاؤں میں کہاں یار چھٹکے تجھ کو      شاہی سے گدائی تیری بہتر مجھ کو  
ہر شخص طلب کر تلے تجھ سے حاجت      میں تجھ سے طلب کرتا ہوں یار تجھ کو

خواجہ حارث قدس سرہ فرماتے ہیں کہ جو کچھ دیکھا گیا یا بانا گیا سب غیر ہے۔ کلر لا سے اس کی نفی کر لی چاہئے۔ اللہ تعالیٰ نے باوجود حق منہ اور تقدس کے ہر جگہ موجود ہے۔ کیا عالم مسانی اور ارواح میں اور کیا اس کے ماسوا میں اس کی مثال اور اشباح ہے۔ جس نے مطلق سے منزل کیا ہے۔ پس تجھے کوشش کرنی چاہئے کہ پہلا اللہ تعالیٰ اپنی ذات کو تجھ میں تیرے بغیر ظاہر کر دے۔ تاکہ جب تو اس مقام استقامت حاصل کر لے۔ تو اس کی تفصیل بھی سب میں بغیر سب کے ہی کو معلوم کرے۔ اور حق کو باطل سے جدا کر دے۔ یہ کہ اندھوں کی طرح بغیر فرق اور تمیز کے سب کو مذر بھالے اور حذر نہ لے۔ رُباعی

سوفطائی جسے نہیں اپنی بھی خبر      کتابے یہ عالم ہے خیال لر سر  
بیشک یہ جہان ہے خیال ہی نیکین      انوار حقیقت کا یہی ہے منظر  
لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ      اَتَّبِعْ الْهُدَى (سلام ہو اس شخص چرس نے  
ہدایت کا راستہ اختیار کیا)

### رقعہ (۳۱)

ایک ایک طرف لکھا ہے جس نے اپنی اکثر عمر کا حصہ بادشاہوں کی خدمت میں صرف کیا تھا۔ اور نفس کی طمع طرح کی بیہودگی اور مستی میں گرفتار تھا جو حضور قدس سرہ نے اس کے حق میں بھی بہتری دی تھی۔ کہ قہر اور جلالیت کی صفت سے اس کی تربیت اور پرورش کریں۔ اس لئے اس کو مدت تک ذلت اور بے اعتباری میں رکھا۔ اور بنظاہر بہت کم اس کے حال پر التفات و توجہ فرمائی۔ حالانکہ حضور اکثر مریدوں کی تربیت میں بہت تن صفت جمال و عنایت سے موصوف تھے۔ صرف یہی ایک دوست اس قسم کی تربیت سے مخصوص ہوا۔ لیکن اللہ تعالیٰ کی حمد ہے کہ تین سال کے بعد اس کی وہ سبب تھی اور عنایتی باقی رہی۔ اور حضرت پیر سنیگیر علیہ الرحمۃ کی توجہ اور مہربانی کی برکت سے اس کا حال اچھا ہو گیا۔ اور اس قہر اور غضب کی بجائے اس کے حال پر بہت لطف و کرم فرمایا۔ جو بیان سے باہر ہے +

اللہ تعالیٰ ہم کو ہستی کی قید اور خود پرستی کے حجاب سے خلاصی بخشے۔  
اللہ تعالیٰ کی بارگاہ ناک پہنچنے کا بڑا بھاری سبب یہی ہے کہ اہل دل یعنی اللہ والے لوگوں کی دل آزاری اور ناراضگی سے بچتے رہیں۔ بزرگوں نے فرمایا ہے۔ کلاگر کوئی شخص عرش سے گر جائے۔ تو اس کا اس قدر ڈر نہیں جتنا کہ کسی اہل دل کے دل سے گر جائے۔ اس راہ میں خون جگر کھانا پڑتا ہے۔ اور ہمہ تن مایوس بنا پڑتا ہے جب تک عجز و نیاز کا بچہ پیدا نہ ہو۔ تب تک کرمات اور عزت کے پستان سے تربیت کا دودھ جوش میں نہیں آتا۔ خود سری اور خود پرستی سے کچھ نہیں بنتا۔ تا علی الرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا قصد پر کھدینا ہی ہے ہمارا کام کھدینا ہی ہے۔ چونکہ تمہارے ولی نعمت کا دل تمہاری دلی پر لگا ہوا ہے۔ اس لئے تم اپنے ارادہ کی باگ اصر سوز لیں۔ جب تک تم نہ آؤ گے۔ ہمیشہ آرام نہ لینے دینگے۔ ہمیشہ تمہارے بلانے کی تکلیف اٹھانی پڑیگی۔ مصرعہ۔

آمرے دل سے غم کو دور کرو

زیادہ کیا لکھا جاوے۔ واللہ اعلم +



## رقعہ (۳۲)

یہ فقر اور غیبت کے بارے میں اور بہت کو بلند رکھنے اور شرع شریف کے  
موافق بندگی کرنے کی ترغیب میں اور اس حال و سکہ سے جو شریعت کے  
مخالف ہو سچنے کے بارے میں ایک طالب کے مناسب حال تحریر فرمایا ہے۔

میں بہتر اچا ہتاموں کہ اپنے آپ کو فقر اور غیبتی کے غلو تنہا دیں ڈال کر اپنی مہموم  
ہستی کے ساتھ موافقت کروں۔ اور اپنی گرفتاری اور خرابی کی شکایت نہ کروں۔ مگر ہنسی  
سکتا۔ مصرعہ دل کہتا ہے میں تنگ ہوں فریاد کر

عجیب بات یہ ہے کہ کوئی کیا مطلب جو طلب اور خلق کی آگ بھڑکا کر بھڑا کر دے  
ہاتھ نہیں آتا۔ پیر جام علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں۔ کہ دونو جہان میں سب لوگوں سے زیادہ مسود  
اور آرام دہ اے وہ غافل لوگ ہیں۔ جو آخری دم میں تائب اور موفق ہو کر جاتے ہیں۔  
واقعی بہت اچھا کہا ہے۔ اگر طلب حقیقی اس وقت ان کے دامن گیر نہ ہو۔ تو وہ دونو جہان  
کا خسارہ ہے مَن كَانَ فِي هَذِهِ آمَنًا فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ آمِنًا (جو اس جہان  
میں اندھا ہے۔ وہ آخرت میں بھی اندھا ہوگا۔) بہر حال جو کچھ اللہ تعالیٰ نے انعام فرمایا  
ہے اس کی حمد اور شکر ہے۔ مصرعہ

آسان ہیں سب بلائیں جب یار ہو موافق

اللہ تعالیٰ اپنے درد کے ساتھ رکھے۔ اور اسی درد کے ساتھ لے جائے۔ اور قیامت  
میں اسی درد کے ساتھ اٹھائے۔ اگرچہ حقیقت کو پہچاننے والے دانائوں اور بلند بہت  
اے لوگوں کی نظر میں امور کا ہونا یا نہ ہونا یکساں ہے۔ لیکن باطنی حقیقت  
کو فقر کے ساتھ ہی آرام ہے۔ اگرچہ نفس اور دل میں بعد اور غفلت کے بموجب اپنے  
مقاصد کے حال کرنے کے۔ لیکن کبھی کبھی حرکت پیدا ہو جاتی ہے۔ لیکن وہ حرکت بستی ذاتی  
اور غیبت ہویت کے غلبہ میں مغلوب ہو کر ناپ چیز ہو جاتی ہے۔ مصرعہ

صفت مغلوب کو ہے کافی ہو

اصل کلام یہ کہ بعض عبادات مامورہ ان میں اخلاص کے حاصل ہونے کے لئے بندہ  
فقر اور بندگی کی حقیقت حاصل ہونے کے لئے آدمی اس بات کا محتاج ہے کہ ایک دفعہ

وہ خود یا اس کا ارادہ تجلی ذاتی کے غلبہ میں بالکل حل ہائے۔ جب شعور کا کچھ اثر باقی نہ رہے اور فنا اور بنجہ دی اپنے کمال تک پہنچ جائے۔ تو پھر اس مقام میں ٹھیکہ سلسلہ نقصان اور بیکاری ہے۔ اصل معاملہ بندگی اور عجز اور لا تمنا ہی شیون کا منظر بننا ہے۔ غرض جہاں تک ہو سکے۔ اپنے آپ کو شعور کے مقام میں گھسنا چاہئے۔ بشرطیکہ شعور اور آگاہی محفوظ ہو۔ سیرنی اللہ سے نہایت ہے۔ ہرگز ہرگز نقصان اور کمی پر رہنی نہیں ہونا چاہئے۔ کیونکہ یہ بات اللہ تعالیٰ کی مرض کے برخلاف ہے۔ اللہ تعالیٰ بلند ہمت والوں کو دوست رکھتا ہے۔ الغرض عبد اللہ (وہاب کا بندہ) ہونا چاہئے اور بغیر کسی عوض اور غرض کے اس کی عبادت کرنی چاہئے۔

قُلْ اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللّٰهَ فَاَتَّبِعُوْنِيْ يَجْعَلْكُمْ اُمَّةً رَّسُوْلًا لَّهٗ اَنْتُمْ اَعْلَمُوْنَ اللّٰهُ اَكْرَمُ اللّٰهُ تَعَالٰی کو دوست بنانا چاہتے ہو۔ تو میری متابعت کرو اور اللہ تمہیں دوست بنا لیا گا) کا حکم بجا لانا ضروری ہے۔ جو جمال اور کمال ہے۔ وہ سب حضرت سید اولین و آخرین صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت پر وابستہ ہے۔ سید الطائف حضرت جنید بغدادی علیہ الرحمۃ فرمایا کرتے تھے کہ میرے نزدیک شراب کا پینا اس حال سے بہتر ہے۔ جو شریعت کے کسی رکن کے بجا لانے سے روکنے والا ہو۔ یہ ہے حق صریح اور علم صحیح۔ زیادہ لکھنا گستاخی ہے۔ والسلام والا کرام \*

### زقہ (۳۳)

ایک سپاہی کی طرف سے جس نے اخلاص کو ظاہر کیا تھا۔ اس بارہ میں کہ نامناسب باتوں سے بچیں اور شریعت کے موافق خلق پر شفقت کریں۔ تحریر فرمایا ہے :-

حق جل جلالہ و عظم نوالہ اپنے فضل و کرم کے موافق معاملہ کرے۔ اور محتاجوں کو اپنے روشن کئے ہوئے چراغ کی روشنی میں مقصود کا راستہ دکھائے۔ اِدْعُ تَحْمُودٌ رَحْمٌ کر تجھ پر بھی رحم ہو گا مشہور بات ہے۔ فَاَنْتَ كَيْفَ تَقُوْلُ مَشْقَالٌ ذَكَرْتُ خَيْرًا اَمْ لَمْ اَكْ (جو شخص ایک ذرہ بھرتی کرے گا وہ اس کو دیکھ لیا گا) مثل مشہور ہے۔ کہ جو کچھ تو بڑھایا وہی کاٹ لیا۔ بیت دو کلام سے بے حال آرام جہاں کا۔ کہ دوستوں پر شفقت دشمن پر کھ مارا۔ لیکن یہ بات جو حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روشن شریعت اور نورانی قیادت کے موافق مقرر ہو چکی ہے۔ وہ ان دو باتوں کے برخلاف ہے۔ وہ ایک ایسا امر ہے جو بدعت



دشمن اور اپنے پرائے کے ساتھ یکساں برتا پڑتا ہے۔ وہ سیاست حقیقت میں  
مروت اور احسان ہے۔ ایک شخص نے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے پوچھا کہ  
اللہ تعالیٰ نے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے خلق کی قرآن مجید میں ان لغظوں میں تعریف  
فرمائی ہے۔ کہ اَمَّا لَعَلِّيْ خَلِقُ عَزِيْزٌ رَّحِيْمٌ تَدْبِرُ سِرِّ السَّيْرِ (خلاق ہے) وہ خلق کیا تھا  
اس صدیقہ عارضہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا کہ کَانَ خَلَقَ الْقُرْآنَ (اپکا خلق سراسر قرآن تھا)  
یعنی جہاں قرآن مجید میں نرمی اور لطف کرنے کا حکم آیا ہے وہاں نرمی کرتے تھے اور جہاں  
سختی کرنے کا حکم آیا ہے۔ وہاں سختی کرتے تھے حضور صلی اللہ علیہ وسلم بہت ن اطلاق  
رہتی کا نمونہ تھے

تھے وہ شیشہ جہاں وجود کا نور اصلی صورت میں کرچکا تھا ظہور  
الغرض مسلمان بننا چاہئے۔ اور ہم تن اللہ تعالیٰ کے حکم کے تابع ہونا چاہئے بصرہ  
یہ نہ ہو وہ نہ ہو مسلمان ہو

### رقعہ (۳۴)

ایک مسافر طالب علم نے نصیحت کی التماس کی تھی۔ اس کے لئے یہ چند کلمے لکھے  
گئے۔ یہ طالب علم حرمین شریفین رکاز اللہ تھا، ان کی شرافت و کرامت کو زیادہ کرے کی  
نیابت کے لئے جارہا تھا۔ چنانچہ مدینہ منورہ ہی میں فوت ہو گیا۔ نیا زمانہ میں اس درگاہ  
عالیہ کے خادموں کی نسبت بڑی نیاز مندی ظاہر کی تھی۔ جس سے معلوم ہوتا تھا۔ کہ اس  
سفر مبارک کی نواہیت اور حضرت ارشاد پناہی قدس سرہ کے ساتھ غلوں اعتقاد  
کے باعث اس طالب علم کو اس درگاہ کے ساتھ بڑا قوی رابطہ حاصل ہو چکا تھا۔ اَللّٰهُمَّ  
تَبَتَّعْهُ (یا اللہ تو اس کو اس کا نفع دے) +

ہم اس علم سے پناہ مانگتے ہیں جس کا کوئی نفع نہ ہو۔ عاقبت کے پہچانتے والے علمند کو  
لازم ہے۔ کہ ان غلوں کو حاصل کرے۔ جن کے مطابق عمل کرنا فرض ہے۔ اس کے بعد باقی  
عمر کو دل کے صفا اور نفس کے پاک کرنے میں صرف کرے۔ کیونکہ نفسانی دوسوے اور خطر  
اور موجودات کی صورتوں کی طرف توجہ رکھنا اور نفسانی خواہشوں اور بہودہ آرزوئیں  
گرفتار رہنا بندہ اور اللہ تعالیٰ کے درمیان بڑا بھاری حجاب ہے۔ اللہ تعالیٰ سب

چیزوں کی نسبت سب چیزوں سے نزدیک تر ہے۔  
 ہے خدا ہم سے ہماری رگ سے بھی نزدیک تر جانتا ہے وہ جسے ہو جائے کچھ اپنی خبر  
 انہی گوناگون اندیشوں اور رنگارنگ فکروں کے باعث انسان اللہ تعالیٰ کی بارگاہ سے  
 دور ہو کر پیچھے ہٹتا رہتا ہے۔ اور یہ سب اندیشے اور خطرے صفات بشری سے پیدا ہوتے  
 ہیں۔ ان اندھیروں اور سیاہیوں سے باطن کے صفات اور نورانی ہونے کا بڑا بھاری  
 وزنیاس برگزیدہ اور جلے ہوئے دل والے کی توجہ اور التفات ہے۔ جو اپنے آپ سے غافل  
 ہو۔ اور رد و قبول کا مظہر بن گیا ہو۔ اس کا مقبول اللہ تعالیٰ کا مقبول اور اس کا مردود  
 اللہ تعالیٰ کا مردود ہوتا ہے۔ پس تجھے چاہیئے کہ ایسے دل والوں کا گدا بنا رہے۔  
 اور بڑے عجز و نیاز کے ساتھ اپنے دل کا درد ظاہر کرے۔

کو ہر درویش کی کرنے زیارت      دل و جاں سے تو کولے اسکی مدت  
 تری جب چشم باطن میں نہیں ہے      سمجھ لے گنج وحدت بس میں ہے  
 دوسری وجہ یہ ہے کہ جس شخص کے دل میں معرفت الہی کی طلب نہ ہو۔ تو اس کے  
 ساتھ صحبت نہ رکھے۔ اور دنیا کے مالوں سے جنہوں نے علم کو جاہ و مرتبہ اور فخر و شہرت  
 کا وسیلہ بنا یا ہے۔ ایسا بھاگے۔ جیسے شیر سے بھاگتا ہے۔ ہمیشہ تو قربات و عبادات کو  
 اپنا وسیلہ بنا لے اور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیج کر خدا تعالیٰ کی بارگاہ میں  
 دعا مانگے۔ تاکہ اپنے سوا اور تمام خواہشوں کو تیرے دل سے دور کر دے۔ اور لیل القلم  
 یوم القیم تیرا نوادہ و اعانتہ (آج یہ ناک کس کا ہے۔ اسی واحد و ہمار کا ہے) کی صورت ظہور میں آئے۔  
 ہو فائدہ نہ جس میں وہ کام تو نہ کرنا      ہو معرفت نہ جس میں اس کا نہ بار بٹنا

### رقعہ (۳۵)

ایک طالب کی طرف لکھا ہے :-

رباعی      تو نے اے یار جو دیکھا سب پہنچ      جو کچھ کہہا اور شناسب پہنچ  
 یہ جو ساری دنیا میں پھیرا سب پہنچ      اور جو گوشہ میں رہا تنہا سب پہنچ

یہ رباعی کس بلند فطرت اور لطیف استعداد سے ظاہر ہوتی ہے۔ شاعر اس مطلب کے ادا  
 کرنے میں صہیل تھا۔ یا صہیل کے ساتھ اس کا رابطہ ہو گا۔ اس کے باطن سے حالت تغزل پس



طرح شعلہ بارتی ہے جیسے کاتیبِ حق کے باطن میں کلامِ الہی کا ظور۔ بہر حال اس کے لئے مبارک ہو۔ جو تفریدِ جمال پاک کے دیکھنے کے بغیر ہو وہ جمال کی قسم سے ہے۔ کیونکہ یہ نعمتِ دید کی نسبت کے بغیر حاصل نہیں ہوتی۔ بلکہ میں صاف کہتا ہوں۔ کہ جب تک حقیقتِ ذات کی تجلی نہ ہو۔ تب تک یہ حالت متصور نہیں ہوتی۔ خبردار۔ ایسا کما خیال نہ کرنا۔ اس سعادت کا نشان یہ ہے۔ کہ دنیا اور آخرت کی تمام نعمتوں سے دل سرد ہو جائے۔ اور تمام احوالِ مشابہت اور جنابِ احدیت کی طرف استغائب اور دائمی قلق سے بے نیازی اور بے پروائی حاصل ہو جائے۔ حالتِ تفرید کے حاصل ہو چکنے کے بعد پھر بھی مشابہات کی خواہش کا باقی رہنا بے وقوفی اور بے سمجھی ہے۔ انسانی محبت اور ظلم اور جہل سے اس قسم سے جینے اور بہانے پیدا ہوتے ہیں۔ یعنی شاید میری مراد اس دروازہ سے حاصل ہوگی یا میرا بند ہوا ہوا دروازہ اس طرف سے کھلیگا۔ یا محبوب اپنے لطف و برگزیدگی کی نظر ڈالے گا یا امور کی حقیقتوں پر اطلاع نہ پانے کے باعث ایسی باتیں کہ گزرتے ہیں۔ غرض منہ مفرد کے لئے اس حالت سے کہ جس میں وہ ہوتا ہے۔ منزہ اور منقطع ہونا ضروری ہے اب ہم اس سعادتِ عقلی کے حاصل ہونے کا طریق بتلاتے ہیں۔ سب سے افریب اور بہتر طریق یہ ہے۔ کہ ایسے شخص کی خدمت میں حاضر ہوں۔ جس کی باطنی توجہ کامل طور پر جنابِ الہی کی طرف لگی ہو۔ اور اس لئے اس توجہ میں اپنے آپ کو برباد کر دیا ہو اور پھر اس توجہ سے بھی مفلس ہو گیا ہو۔ ایسے شخص کے حضور میں پڑی نیا زمنہ می اور عاجزی کے ساتھ رہیں۔ اور جہاں تک ہو سکے۔ اس کے ساتھ بڑے ادب سے پیش آئیں۔ پھر اس ممکن عزیزِ اوجود سے ذکر یا مراقبہ سیکھیں۔ والسلام والا کرام

### رقعہ (۳۶)

ایک شخص مرید کی طرف جو اپنے آپ کو توبہ کرنے والوں کے لباس میں ظاہر کرتا تھا۔ بڑی مہربانی سے لکھا ہے:-

کام سے گی گذر ابے محل محمد باقی عرض کرتا ہے۔ کہ اپنے پریشان دل کو ہمیشہ اس جناب کا منتظر جان کر حق تعالیٰ سے جناب کی حقیقی عافیت و صحت طلب کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ قبول فرماتے۔ امید ہے کہ جناب بھی اس عاجز کے لئے اپنے فضل و کرم سے ہی دعا مانگیں گے اور

راستہ کے واقفوں کی ملاقات سے مشرف ہونے تک دلی توجہ سے درج نہ فرمائیں گے۔  
میرے مخلص بپاہ۔ وجود کی نفی (اپنے آپ کو فانی کر دینا) اور موجود کا خرچ کر دینا (جو کچھ  
مال ہو اس کا خرچ کر دینا) سالکوں کے لئے دو پہر ہیں جن کی مدد سے غیبت کے میدان  
میں بارگزر فقر کے جنگل میں پہنچ جاتے ہیں۔ وہ شخص بہت ہی خوش وقت ہے جس کو ان  
دو غیبی مسافروں کی قبولیت کی توفیق حاصل ہو۔ وَالسَّلَامُ عَلٰی مَنْ اَشَاعَ الْاُمْدٰی (سلام ہو  
اُس شخص پر جس نے ہدایت اختیار کی) \*

### رقعہ (۳۷)

مصیبت پُرسی کے بارہ میں اپنے کسی قدیم دوست کی طرف لکھا ہے:-  
اللہ تعالیٰ اپنے ساتھ رکھے اور اپنے غیر داسوا کے اندیشہ سے بچھے۔ اَلَا کُلُّ شَيْءٍ  
مَّا ظَنَّا. لَشَرِّ بَاطِلٍ (خبردار اللہ تعالیٰ کے سوا ہر شے باطل اور فانی ہے) \*  
زندہ ہے ہمیشہ جو فقط ذاتِ خدا اور جو ہر کس کے سوا سب کو فنا ہے  
ایمان کی حقیقت کندن اور پیوستن (یعنی توڑنا اور جوڑنا) ہے یعنی غم کی طرف سے دل کو  
ہٹا کر خدا کے ساتھ ملا لیں۔ ایک درویش نے اپنے پیر سے یہی سوال کیا۔ اور اس کے جواب  
داسوا کا قطع کرنا سنا۔ اس سائل درویش نے اپنے حال کی سستی کے باعث فوراً جواب دیا  
کہ اگر اس سے پہلے اس حقیقت کو جانتا یا سنتا۔ تو آپ سے بھی ہرگز نہ ملتا۔ بیشک  
معلق سے ہو گا نہ کچھ تنہا کو حاصل جو توڑے تعلق تو پھر ہو گا حاصل  
زیادہ لکھنا گستاخی ہے۔ اپنی تقصیر اور کوتاہی کا غدر خواہ قبول ہو یا نہ ہو کر نا تو پڑتا ہے  
مخلص طنائی جو ہرے ضعف اور کمزوری سے واقف ہیں۔ اور تکلف سے بری ہیں۔  
ہمارا غدر بیان کر دیں گے۔ ورنہ خدا جانتا ہے۔ کہ کبر اور غرور سستی اور خویشی داری  
یا محبت و اخلاص کا نہ ہونا اور حقیقت کو نہ جانتا۔ مانع نہیں ہے۔ والدعاء \*

### رقعہ (۳۸)

ایک مخلص عالم نے اپنی ضروری معاش کے لئے شکریوں کی ہمراہی اختیار کی ہوئی تھی  
کیونکہ ان دنوں ملک ہند میں اس صورت کے بغیر معاش کا ملنا مشکل تھا۔ اور اس تعلق کا توڑنا



عام لوگوں کی نظروں اور عقلوں میں مشکل اور محال ہونا تھا۔ اس عالم مذکور نے پاپا کو معاش کے اسباب کو چھوڑ کر حضور قدس سرہ کی بارگاہ کی طرف رجوع کرے۔ لیکن ان سپاہیوں نے جو اس عالم کے ہمراہ تھے۔ اور اس سے سبق پڑھا کرتے تھے۔ درگاہ عالیہ کے ایک مخلص کی خدمت میں جو اس شہر میں مقیم تھا۔ حاضر ہو کر عرض کی کہ کوشش کرنی چاہئے۔ تاکہ حضرت ارشاد پناہ قدس سرہ اس عالم کو اس خیال سے منع فرمائیں۔ اور یہ تجویز فرمائیں۔ کہ ہم بھی ساتھ رہیں۔ اور درس بھی ہوتا ہے۔ اس مخلص نے ایک عریضہ اس مضمون کا حضور اقدس کی خدمت میں لکھا کہ اچھی طرح معلوم نہیں کہ اس عالم نہ کور کا ترک ملازمت کا یہ دلولہ اور شوق مستحکم اور مضبوط بھی ہے یا نہیں۔ ایسا نہ ہو کہ عیال داری کے اخراجات کی پراگندگی جمعیت مطلوبہ کے حاصل ہونے سے روک دے۔ بلکہ اس مخلص کا گمان غالب بھی تھا۔ کہ یہ عالم فقر کی تکلیف برداشت نہیں کر سکیگا۔ اور درس بھی جو اب منقطع ہے۔ درہم برہم ہو جائیگا۔ اگر حضور اقدس اس عالم کو اب معاش کے ترک کرنے سے منع فرمائیں تو بہتر ہے۔ اس مخلص کے عریضہ کے جواب میں یہ رقعہ لکھا گیا ہے۔

اِنَّ يَتَقَنَّ اَنْظَلَ اَلْمُ (یعنی ظن گناہ ہوتا ہے) آخرت کو دیکھنے والے داناؤں کے ساتھ حسن ظن ایسا ہونا چاہئے۔ کہ انسانوں نے دنیا کی فنا اور دنیا داروں کی بے مصلی کا مطالعہ کیا ہوتا ہے۔ اور ان کی توجہ بلند ہمت والے لوگوں کے اعلیٰ مطلب کے جمال کی طرف لگی ہوتی ہے۔ یعنی اپنے آپ سے اور اپنی مرادوں سے گندے ہوئے اور ننگ مطلب سے قاصر اور کوتاہ اور بے حاصل ہوتے ہیں۔ اور وجود کے دائرہ سے بالکل ہٹکے ہوئے ہوتے ہیں۔ تو پھر جس شخص کا یہ حال ہو۔ وہ اگر لشکر کی ہمراہی میں جو شریعت کی صحیح نیت کے بغیر جائز نہیں۔ اپنے مصلی مقصد اور مطلب کے حاصل کرنے میں فتور اور نقصان دیکھے۔ تو کس طرح لشکر میں رہ سکتا ہے۔ فرزندوں کے رزق اور روزی کا غم کرنا تو مکمل کے حال کے لائق نہیں۔ اگر اپنے آپ میں اس حال کو معلوم کر لیں۔ تو بہتر ورنہ ایسے اسباب کو جو شریعت نے جائز قرار دیئے ہیں ضرورت کے موافق اختیار کرنے چاہئیں۔ غرض جہاں اللہ تعالیٰ کی عبادت پورے طور پر پیدا ہو سکے۔ اور تفرقہ اور باطنی پراگندگی کا خوف نہ ہو۔ تو اس جگہ کو چھوڑنا نہیں چاہئے۔ اس میں کوئی شک نہیں۔ کہ دینی علوم کا پڑھنا بھی عبادت ہے خاص کر جبکہ متعلم اور شاگرد دین کے حکموں کو ماننے والا ہو۔ اور عالم کی مرضی اور رائے کے

موافق امور شرعی کو بجا لانا ہو جنابے لوی صاحب فقرا کی نسبت خود اس بات کو زیادہ جانتے ہیں۔  
والسلام

## رقعہ (۲۹)

یہ رقعہ محدثی لازمی استاذی میاں شیخ احمد حیو سلمہ اللہ تعالیٰ کے جواب میں صادر فرمایا ہے جس میں میاں محمد صادق اور میاں محمد مسعود کے احوال بھی درج ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پہلا خط جو حضرت ارشاد پناہی قدس سرہ نے حضرت شیخ احمد جی قدس سرہ کی طرف تحریر فرمایا ہے۔ یہی ہے۔ اور محمد صادق مذکور جو استاذی مشائرا بہ کا بیٹا ہے اس سے پہلے ہی میں بڑے بڑے آثار و احوال ظاہر ہیں۔ اس عنایت نامہ کے لکھنے کے وقت بہت ہی چھٹا تھا۔ کسی حکمت اور مصالحت کے لئے اس شریف بچے کے نام پر اس مکتوب کو لکھا ہے۔

نور چشم محمد صادق کو اللہ تعالیٰ ظاہری باطنی بر خور دار کرے۔ اس کے احوال جیسے کہ ظاہر ہیں۔ حمد کے لائق ہیں۔ اپنے اسی حضور پر ہے۔ اور غیبت اور استغراق کا اندیشہ نہ کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ شکر صحو میں اور فنا شعور میں مندرج ہو جائیگا۔ مولانا محمد مسعود کشف قبور کا کچھ امتیاز نہ کریں۔ صورتوں کے کشف میں خطا اور لغزش بہت ہوجاتی ہے۔ کوشش کریں۔ کہ حضور اللہ ظاہر ہو۔ اور دائمی طور پر حامل ہو۔ اگرچہ عالم صاف ہو چکا ہو۔ اور نورانیت کے معنی بھی چشم بصیرت سے دور ہو گئے ہوں۔ پھر بھی کوشش کرنی چاہئے۔ کیونکہ خواجگان قدس سرہم کا جذبہ اور ان کا حضور اور ہے۔ اس مقام میں ماہوا کا نام و نشان نہیں۔ انکی توجہ کبھی بالکلیہ اور اکثر بالا صالہ چھ طرفوں سے معتر ہوتی ہے کبھی اس خصوصیت کے باعث جو عرش مجید کو حاصل ہے فوق کی جہت بھی اس میں آجاتی ہے۔ اور کبھی تمام جہات کو گھیر لیتی ہے۔ درو اللہ بن عوڑا رحمہ اللہ تعالیٰ ان سب کو گھیر لیا ہے) کے معنی ظاہر ہوتے ہیں۔ اگر معنوی صورتیں اور ظاہری شکلیں ابھی محو نہیں ہوئی ہیں۔ اور سبب و خیال کی طرح بے اعتبار پڑی ہیں۔ تو خیالی صورتوں کے دریافت ہونے کے وقت ہوالاولیٰ والاخر بھی درمیان آجاتا ہے۔ اور اگر وہ توجہ تمام جہات کو یا اکثر کو گھیر لے اور اس وقت صورتیں



اور کلیں بالکل محو ہو جائیں۔ اور کامل طور پر صفائی حاصل ہو جائے۔ تو اس وقت لیس فی انداز غیر ذکاوت گھڑیوں گھڑائے کے سوا اور کوئی نہیں۔ کہ معنی جلوہ گر ہو جاتے ہیں۔ ہوش کرنی چاہئے کہ ابھی کسوت معنویہ یعنی باطنی حجاب درمیان ہیں۔ کم از کم حیات اور ہوش کی صفت تو ضرور درمیان ہوتی ہے۔ اب ایک اور بات یاد رکھنے کے لائق ہے اور وہ یہ ہے کہ واللہ من کوثر الہم مخفیہ کے طور کے وقت بھی ہو سکتا ہے۔ کہ یہی کسوت اور حجاب درمیان ہو۔ اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ اس کی محبت کی نظر بالکل بھرد ہو گئی ہو۔ غرض مقصود کی حقیقت دریافت و ادراک یعنی عقل و فکر میں نہیں آ سکتی۔ وہاں صرف عشق اور محبت اور ماسوی سے باطن کا تصفیہ ہے۔ اور وہ تحقیقات جو رسالہ احرار میں لکھے ہیں۔ بہت ہی باریک اور پوشیدہ ہیں۔ اس بحث میں ان کو چھوڑ دیں۔ اور کام کا مدار اور مسافرت پر رکھیں حضرت خواجہ نقشبند

خواجہ پاک نقش و پاک نفس قدس اللہ سرہ الا قدس  
نے فرمایا ہے۔ کہ جو کچھ دیکھا اور سنا گیا۔ وہ سب غیر ہے کلمہ لائے اس کی نفی کرتی چاہئے  
میاں شیخ احمد بھی اسی صحیفہ میں اپنے حال کا مطالعہ کر لیں۔ اور جان لیں۔ کہ جب تک  
حضور ذاتی اور وحدت صرف میں استخراق اور فنا حاصل نہ ہو۔ تب تک اس سلسلہ لائے  
لوگ اس کا نام فنا نہیں رکھتے۔ اور یہ جو ہم نے کہا تھا۔ کہ ایک درجہ اور درمیان ہے  
یہی ہے۔ ان باتوں کی حقیقت تب معلوم ہوتی ہے۔ جب آئنے سامنے ہوں۔ لیکن  
تہاے لئے لکھی گئی ہیں۔ والسلام والاکرام

### رقعہ (۴۰)

ابتداء میں کسی مخلص کی طرف لکھا تھا:-  
و عنبارت جو اس بے حاصل کے حال کی ترجمان ہو سکے سراسر تکلف کا باعث ہے۔  
اس لئے اس طرف سے قطع نظر کر کے دل کی سلامتی اور عمل کی استقامت کے لئے دعا مانگتا  
ہے اللہ تعالیٰ ظاہر کو شریعت کے موافق اور باطن کو حقیقت کے عتبہ میں فانی کرے تمام  
سعادتوں سے بڑھ کر یہی ایک سعادت ہے۔ دعا کا قبول ہونا اور تصرف کا ظاہر ہونا  
کمال کے لئے ضروری نہیں۔ میصرعہ

رہے تو نہ ہرگز یہی ہے کمال

جب تو عمل میں بہت تنہا رہتا ہے بن جائے۔ اور علم میں بے تعین اور بے نہایت ہو جائے۔ تو تیرا دیکھو درمیان سے اٹھ جائیگا۔ اس کے بعد اگر یقین عود کر گیا۔ تو پھر بھی تیرا وجود نہ ہو گا۔ مصرعہ۔

تو ہو جائے کم پس یہی ہے وصال

وصال کی حقیقت ظاہر ہونے کے بعد کسی دخل کی صحبت سرخ گندہ کیب کیب ہے۔ اور کاملوں کو فائدہ دینے والی ہے۔ تصرف کا نظا ہر خواہ ہو یا نہ ہو۔ کچھ پرواہ نہیں۔ غرض جو کچھ ہم نے دین کے بزرگوں کی باتوں سے سمجھا ہے۔ اور جو کچھ ہمارا باطنی مطلب ہے وہ یہی ہے کہ یہ سعادت حاصل ہو جائے۔ اللہ تعالیٰ ہمارے اور آپ کے بھی نصیب کرے۔ چونکہ آپ کے عنایت نامہ سے اس قسم کی بات آتی ہے۔ کہ آپ کے نزدیک دعا کا قبول ہونا اور تصرف کا ظاہر ہونا اصلی مطلب میں داخل ہے۔ اس لئے اس خیال کے دور کرنے کے لئے یہ چند لفظ لکھے گئے ہیں۔ میرے امید گاہ دوست۔ آپ اس امر کی کوشش کریں۔ کہ حقداروں کے دلوں کو دستائش۔ خاص کر اپنی والدہ کو ناراض نہ کریں۔ بخدا ہم سچ کہتے ہیں۔ کہ اللہ تعالیٰ کی بخشش و کرم کے نازل ہونے کا بڑا بھاری سبب یہی خلق ہے۔ آگے آپ خود حاکم اور دانا ہیں۔ ایسی کیفیت کا جذبہ الہی اور وہ قوی حال جو بالکل بے اختیار کر دے وہ اور ہے۔ ہم کو اس پر اطلاع نہیں۔ اگر حاصل ہو بھی۔ تو عذر چاہتا ہے۔ الغرض اس رستہ کا مارتیز ہوشی اور تیز گوشی پر ہے۔ کہ نہ اپنی مرضی سے واقف ہوں۔ نہ اپنا حال بیان کر سکتا ہوں۔ فقط مجھے اپنے شیخ طریقت کے وجود پر ناز ہے۔ یہ بھی بڑا بھاری مرض ہے۔

جو کچھ بھی کھاٹے بیمار اس کا مرض ہے بڑھتا

یہ سب کچھ ایک طرف۔ میں نے اپنے آپ کو محض فضل و کرم کے رستہ پر ڈھلا ہوا ہے۔

تو نے علم ازل میں دیکھا تھا دیکھ کر عیب بھی حسرت نہ لیا

میرے عیبوں کو جانتا ہے تو۔ رونا کر جس کو خود پسند کیا۔

بڑا بھاری وسیلہ یہی قبولیت ہے حق تعالیٰ اس کے آثار اور برکات منتظر ہے ہر کرے۔



## رقعہ (۴۲)

ایک مخلص نے اللہ تعالیٰ کی عنایت اور حضور قدس سرہ کی صحبت عالی کی برکت سے کسب اور معیشت کو چھوڑ دیا تھا۔ لیکن بادشاہ وقت کے حکم اور کسی ضروری کام کے باعث شرف صحبت سے دور پڑا تھا۔ یہ رقعہ اس کی طرف لکھا گیا ہے۔

اِنَّمَا الْاِغْتَالُ بِالْاِثْمَاتِ وَلِكُلِّ اِمْرِءٍ مَا تَوَلَّى فَمَنْ كَانَ هَاجِرًا فَهَاجِرًا بِاللّٰهِ وَرَاحِلًا  
سَرَّ سُوْلِيْمٌ فَهَاجِرًا اِلَى اللّٰهِ وَرَاحِلًا سُوْلِيْمٌ (عمل غیبتوں پر موقوف ہیں۔ اور ہر شخص کے واسطے  
وہی ہے جو اس نے نیت کی پس جس شخص کی ہجرت اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول کی طرف ہو۔  
پس اس کی ہجرت اللہ تعالیٰ اور رسول کی طرف ہے) آپ کو مبارک ہو جس کی حبیب زیادہ  
خالی ہوگی۔ وہی زیادہ آرام میں رہے گا۔ خاص کر اس وقت جبکہ دنیا کا طلب کرنا اور عزت کا ڈھونڈنا  
سراسر بے دینی اور آخرت کی طرف سے چشم پوشی اور روگردانی کا باعث ہے۔ جو کچھ پہلے لکھا  
گیا تھا۔ اس میں ہر ملاحظہ فرمائیں کہ خدا جل جلالہ کی شکستہ دلی نے دفعہ چارے دل کو کھینچ لیا۔ اور  
شفقت کے غلبہ میں اگر تنظیم لامر اللہ اللہ تعالیٰ کے امر کے لئے تعظیم ہے م کے علم نے  
اپنے جمال کو ہم سے پوشیدہ کر دیا۔ قُلْتُ اَمْثَلُ مِنْ يٰمَنْ الْاَصْبَحِيْنَ مِنْ اَصْبَحِ الْمَوْتِيْنَ  
يَقْلِبُهُمْ كَيْفَ يَشَاءُ (مومن آدمی کا دل اللہ تعالیٰ کی دو انگلیوں کے درمیان ہے  
جس طرح چاہتا ہے پلٹا دیتا ہے) اب ہم اصل بات کو بیان کرتے ہیں۔ کہ والدہ کے  
حکم کی تعظیم جن امور میں علماء دین نے جائز قرار دی ہے نہایت ہی ضروری ہے۔  
بڑی تحقیق اور تفتیش کر کے اپنی والدہ کی خدمت میں حاضر رہیں۔ آپ کے دلی نعمت کی  
بھنی یہ ہے کہ خود کابل کی طرف جائے۔ اور اس طرف کے دوستوں کی مدد سے آپ  
کے لئے وجہ معاش مقرر کرے۔ چنانچہ مزار کو کہ اور سکی والدہ اور بعض اور عورتوں کے  
آگے اس بات کو ظاہر کیا ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جو کچھ اللہ تعالیٰ کو منظور ہو گا وہی طور  
میں آئیگا۔ خواجہ عبدالنصار قدس سرہ کا کلام ہے۔ کہ جب تو نہیں مانگتا تھا تو دیتے تھے۔ اور  
اب تو مانگتا ہے تو نہیں دیتے رہن مانگے مومن نہیں مانگیں گے نہ بھیجے غرض اس میں کئی ناز و  
ادا اور کرشمے ہیں۔ یہ بھی ایک قسم کی خواہش ہے۔ مشنوی

عجبت لبروں کی ہیں ناز و ادائیں      کبھی جان نکالیں کبھی دل لہجائیں

نگاہ ایک سے سو کرشمے دکھائیں نظر دوسری سے بہانے بنائیں  
اگر تو اچھی طرح غور کرے۔ تو تجھے معلوم ہو جائیگا کہ تیرے پییدہ کرنے سے مقصود طبی طلب  
اور نیا زندگی اور بے آدائی ہے۔ محبت کا اعلیٰ مرتبہ یہی ہے۔ کہ محبت کے سوا اور کوئی  
طلب نہ ہے۔ - مشنوی

عشق عاشق کا جب ہو اکال ہو گیا ہر طرف سے وہ غافل  
بن گیا عشق قبلہ گاہ اس کا ہو گیا یار سے بھی بے پروا  
یسی دھال ہے کہ تو میں مراد کے وقت اپنی مراد سے نامراد رہے  
ماجر اذات کی قبضلی کا کیا کہوں کچھ کہا نہیں جاتا  
اسی دنوں میں لایت کی سیر کا پختہ ارادہ ہے۔ - امید ہے کہ چند روز کے بعد متوجہ ہونگے  
سیاں شیخ اللہ داد نے خلیفتہ داری کر کے بہنے سے اپنے آپ کو قرار دے آرام دیا ہے  
وہ شخص بڑا ہی مبارک اور خوش قسمت ہے جو ان کی محبت میں رہ کر ظاہری باطنی فائز  
حاصل کرے۔ - بیت

بے دلی کا درد بے یاری کا رنج اس جہاں سے ساتھ اپنے لے چلے  
غرض جس شخص کو ان کی صحبت و خدمت نصیب ہو جائے بڑی غنیمت ہے۔ - بندہ امیں سج  
کہتا ہوں۔ اس میں ذرا بھی تکلف نہیں ہے  
مجھ غنیمت مقصود بتلایا ہم نے طاگر نہیں ہم کو شاید تو پالے  
والسلام

## رقعہ (۴۳)

ایک مرید کی طرف لکھا ہے :-  
اللہ تعالیٰ اس انسانی لطیفہ کو سیدھے راستہ پر رکھے۔ - توجہ راست جس سے مقصود  
یہ ہے کہ زانی غیب کے گرفتار ہو جائیں۔ اور توحید کی حقیقت سے اور اس کی روشنی سے  
نکل جائیں۔ بڑی اعلیٰ درجہ کی سعادت ہے۔ - انشاء اللہ العزیز اس کی صفائی  
اور استقامت حاصل ہو جائیگی +



## رقعہ (۴۴)

یہ رقعہ ایک امیر کی طرف جو بڑا احسان و شوق ظاہر کرتا تھا ایک  
مخلص کے اتھاس اور مبالغہ پر جو اپنے آپ کو صالحین میں سے سمجھتا تھا۔  
تحریر فرمایا ہے :-

اللہ تعالیٰ ہم کو اعلیٰ درجہ کے مقصد اور مطلب تک پہنچائے یعنی اس کے ملک کے  
آگے ہم تن امر اور ستر بن جائیں مناسب تو یہی ہے۔ کہ ہم اور ہماری خواہش و بیان  
سے دور ہو جائے۔ اور اس کی بجائے شرع اور اس کی مرضی آجائے۔ انسانی حقیقت  
کو جو حقیقت کے نزدیک بھر دروح سے مراد ہے۔ اپنے معبود کی مخالفت کی مجال نہیں۔  
کیونکہ وہ عالم امر سے ہے۔ اور عالم امر اس عالم کو کہتے ہیں جس میں جائز و ناجائز و  
فعل سے کسی واقعہ نہیں ہوتی۔ کیونکہ اس میں نافرمانی کی قدرت اور طاقت ہی نہیں لیکن  
جب اس مادی شکل کے ساتھ اس کا حسی تعلق ہو گیا۔ تو اس نے اپنے آپ کو اس میں غم  
کر دیا۔ اور اسی کے احکام کے رنگ میں رنگا گیا۔ اور اسی کی صفت سے موصوف  
ہو گیا۔ حتیٰ کہ بہت سے تو اپنے وجود کے بھی سُکر ہو گئے۔ اور اس سبکی محسوس کو خود  
نمود پیدا ہوا خیال کر لیا۔ اور اپنے آپ سے فانی اور دائمی بقا کے ساتھ جیتے رہے۔  
بعض ان سے بھی آگے بڑھ گئے۔ اور ان سے زیادہ ظلمت اور سیاہی حاصل کی۔  
انہوں نے اپنی انسانی خواہش کو اپنا خدا بنا لیا۔ اور ہم تن اسی کے حکم کے تلخ بنے  
رہے۔ غرض اصل مقصود یہی ہے کہ آدمی بن جائیں۔ انسان بننے کے لئے پوری  
پوری فرمانبرداری اور تسلیم ضروری ہے۔ اور جب تک نفس اور ارجح کو فنا حاصل نہ  
ہو۔ یہ فرمانبرداری اور تسلیم حاصل نہیں ہوتی۔ یہ فنا اگرچہ محض اللہ تعالیٰ کی بخشش ہے لیکن  
اس کی بہت سی شرطیں ہیں۔ دوسری بھی جو بعض بزرگوں کے سلسلہ عالیہ میں پایا جاتا ہے  
محمل طور پر انہی شرائط میں داخل ہے۔ جن کے بغیر سلوک کے طور پر مقصود کا حاصل ہونا  
بہت مشکل اور محال ہے۔ اور یہ جو ہم نے کہا ہے کہ اصل مقصود انسان بننا ہے۔ وہ اس  
لئے کہا ہے۔ کہ باقی جو احوال و مقامات ہیں۔ وہ سب اسی کے نتیجے ہیں۔ مگر اس جہان میں  
ظاہر نہ ہونگے۔ تو عالم آخرت میں خوشیوں کے ظاہر ہونے کا مقام ہے پورے طور پر ظاہر

نہ ہونگے +

سُبْحَانَ اللہ! احوال و مقامات کا کیا ذکر ہے جو صاحب دولت نفس اور روح کے  
فنا سے مشرف ہو جاتا ہے۔ اس کا باطن ہمیشہ وجہ مطلق کے شہود کے غلبہ میں مغلوب رہتا ہے  
اور اُس رباعی کی حقیقت جس کا پہلا مصرعہ یہ ہے۔ کہ مصرعہ  
آج اس گھر میں صرف ایک ہی ہے

اس کے روح کی غذا بن جاتی ہے۔ باطنی حیثیت سے نہ اس کو اپنی خبر ہوتی ہے نہ ماسوا کی  
اگرچہ ظاہری بہت سے جو کچھ کہ اس پر گزرتا ہے اس سے واقف اور حاضر ہوتا ہے  
جیسے کہ اہل اللہ لوگوں کے نزدیک مقرر ہے۔ فنِ مدح کا نشان یہ ہے کہ دنیا اور آخرت اس  
کی بہت کی نظر میں نہیں آتے۔ اور حق تعالیٰ کی عظمت اور کبریائی کے کشف کے وقت  
کرامات و مقامات اس کے دل سے محو ہو جاتے ہیں۔ راءِ حق کے طالبوں اور سالکوں  
کا پہلا قدم طریقت میں توبہِ فاعص ہے۔ کیونکہ دل کے جوہر کو جو مقصود کے جمالِ ظاہر سے ہٹانے  
کا آئینہ ہے۔ گناہ، درنا فراموشی اور غفلت و پریشانی کے اندازہ کے موافق سیاہی اور زنگار  
لگ جاتا ہے۔ اور چون چوں سیاہی اور زنگار بڑھتا جاتا ہے۔ تابینائی اور تودن زیادہ ظہور  
کرتے ہیں۔ بسبِ خرابیوں کی جڑ بھریں بات ہے۔ یہ لوگ گناہوں کے دھوئیں سے سیاہ  
ہوئے ہوئے چراغ کے ساتھ اپنے مطلب اور مقصد کو دھونڈتے ہیں۔ یہی وجہ ہے  
کہ اہم مشعل کے مظہروں کے پیچھے پڑ کر حیرانی اور بیکاری اور بیہودگی کے جنگلوں میں بھٹکتے  
پھرتے ہیں۔ عارفِ ربانی حضرت ابوالحسن خرقانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ کہ راستے دو  
ہیں۔ ایک وہ ہے جو بندہ کی طرف سے حق کی طرف جاتا ہے۔ دوسرا وہ جو اللہ تعالیٰ  
کی طرف سے بندہ کی طرف آتا ہے۔ پہلے راستے میں گمراہی ہی گمراہی ہے۔ اور دوسرا راستہ  
سراسر ہدایت ہی ہدایت ہے۔ ہاں جب دل کا آئینہ خوب صاف ہو جاتا ہے! اللہ تعالیٰ  
کی بہت کی ظہور کا نور چمکتا ہے۔ تَبْدِی اللہ لَیْؤُوبِیْمُ مَن تَشَاءُ اللہ تعالیٰ جسے چاہتا ہے اپنے  
نور کی ہدایت دیتا ہے) کے سخی روشن ہو جاتے ہیں۔ اور ایمان کی حقیقت ظاہر ہو جاتی  
ہے۔ ماسِ تہِ دل کے ساتھ جس چیز کی طرف رجوع کرتا ہے۔ گویا حق تعالیٰ کے  
ساتھ کہتا ہے۔ قَلْبُ الْمُؤْمِنِ عَرِشُ الرَّحْمٰنِ (مومن کا دل اللہ تعالیٰ کا عرش ہے) یہی وجہ  
ہے کہ یہ دل ہزار ہا سالہ اور انوار کا خزانہ ہے حضرت رسولِ کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کا خطاب



استغنی قلبک (اپنے دل سے قوی لے) ایسے ہی صاحبِ دل کے ساتھ ہے۔ الغرض جب ہم ہادی کی تاثیر سے کسی صاحبِ دل کے دل میں مقصود حقیقی تک پہنچنے اور ایمان حقیقی کے ساتھ مشرف ہونے کا ارادہ پیدا ہو جاتا ہے۔ تو اس کا پہلا قدم یہ ہے۔ کہ وہ نور ایمان اور معرفت کی روشنی سے دیکھ لیتا ہے۔ کہ گناہ زہر قاتل ہے۔ اور اس قسم کے زہر اس نے بہت کھائے ہیں۔ اور اب وہ مرنے کے قریب ہے۔ تو ضرور پشیمان ہوتا ہے۔ اور اس کے دل میں خوف پیدا ہو جاتا ہے۔ اور اس کا کوئی تدارک کرنا ہے۔ اور علاج کے درپے ہوتا ہے۔ جیسے کہ کوئی شخص زہر قاتل کھا کر پشیمان ہوتا ہے۔ اور موت کے ڈر سے اٹھ لی گلی میں ڈالتا ہے یا کوئی دار دکھاتا ہے تاکہ اس زہر کا اثر دور ہو جائے۔ اسی طرح وہ توبہ کرنے والا بھی جب دیکھتا ہے کہ جس ثنوت و حرص کا وہ متکب ہوا ہے وہ اس شہد کی طرح تھے جس میں زہر طہ تھا۔ اس وقت تو ہٹھا معلوم ہوا تھا۔ مگر آخر کار زہر ہونے اپنا اثر ظاہر کر دکھایا ہوگا۔ تو اس کو ضرور اپنے گزشتہ گناہوں پر پشیمانی حاصل ہوگی۔ اور خوف اور پشیمانی کی آگ ثنوت گناہ کی حرص کو جلا دیگی۔ اور وہ حرص حسرت سے بدل جائیگی۔ اور وہ ارادہ کرے گا کہ گزشتہ کا تدارک کر کے آئندہ کے لئے ایسا نہ کرے گا۔ اس کے تمام حرکات و سکنات بدل جاتے ہیں۔ اس سے پہلے اگر وہ رنج و راحت والوں میں سے ہوتا ہے۔ تو پھر معرفت والوں میں سے ہو جاتا ہے۔ پس اہل توبہ پشیمانی ہے۔ اور اس کا اصل نور معرفت و ایمان۔ اور اس نور کی روشنی کا نشان یہ ہے۔ کہ اس کے احوال بدل جاتے ہیں۔ اور اس کے تمام ظاہری باطنی اعضاء اللہ تعالیٰ کی معصیت اور مخالفت سے ہٹ کر اللہ تعالیٰ کی طاعت اور موافقت کی طرف آ جاتے ہیں۔ پس جب تک کسی صاحبِ نفس سے یہ باتیں ظاہر نہ ہوں۔ تب تک جو رنج اور محنت اٹھاتا ہے سب ضائع اور بیہودہ ہے۔ اسے آگاہ ہونا چاہئے کہ ابھی وہ طالب بھی نہیں بنا۔ کیونکہ حق تعالیٰ کی حقیقی طلب معرفت اور ایمان سے پیدا ہوتی ہے۔ اور اس کا نور اس مطلب کو ضرور ظاہر کر دیتا ہے۔ اور اگر طلب کی صورت اس کی نظر میں آتی ہے تو اس کی اپنی طبیعت سے پیدا ہوتی ہے۔ جو نفسانی اور روحانی مخلوق سے جو گر ہو چکی ہے۔ کیونکہ اس گرد کے مقامات و احوال اور ان کے نشان کی بزرگی میں گرنے آپ کو اور اپنے احوال کو ناقص اور ناپسند معلوم کرنا ہے۔ اور لوگوں کے نزدیک یا حق تعالیٰ کی بارگاہ میں باہ و مرتبہ والا بننے کی محبت حرکت میں آکر اس میں قلق و درد پیدا کر دیتی ہے۔ لیکن اس کا

کوئی ثمرہ اور فائدہ نہیں۔ ثمرہ اور فائدہ اس وقت حاصل ہوتا ہے جب اپنے یقین سے بیان لے کر یا حال و مقامات محض شریعت حقہ کی متابعت سے حاصل ہوتے ہیں۔ اور پھر وہ بھی شریعت کے احکام بحال شے۔ اور شریعت کے مخالف کاموں سے ہٹ کر شریعت کے موافق اپنا عمل درست کرے۔ تب اس کو توہیدی صورت حاصل ہوگی۔ ہاں سچ ہے۔ توہید کی صورت کو سوا طلب کی صورت کچھ فائدہ نہیں دیتی۔ اور شریعت کے ساتھ نوازیماں حاصل کرنے کے سوا توہید کی صورت بھی میثاقہ ہے۔ ان مقدمات سے ظاہر ہوا کہ توہید بھی حق تعالیٰ کی طرف سے ہے۔ کیونکہ نوازیماں و معرفت کا ظور بھی حق تعالیٰ کی طرف سے ہے۔ اس بیان سے طلب وقت شیخ ابو الحسن خرقانی قدس سرہ کے کلام کے اور معنی حاصل ہوئے۔

بلشیدہ ہے کہ توہید کے بھی بہت درجے ہیں۔ پہلا درجہ کفر سے توہید کرنا پھر ایمان تقلیدی سے پھر گناہوں سے۔ پھر ان صفات سے جن سے یہ گناہ پیدا ہوتے ہیں۔ جیسے کھانے کی حرص۔ کلام کی خواہش۔ مال و جاہ کی دوستی۔ کبر۔ ریا و غیور و غیرہ جو سب کی سب ہمارے کرنے والے ہیں۔ پھر نفسانی دوسوں اور خطروں اور ناجائز اور ہیودہ اندیشوں سے۔ پھر ذکر الہی کی غفلت سے خواہ ایک ہی دم ہو۔ چونکہ ذکر جس سے مراد حضور اور آگاہی ہے) کے درجہ پر نہ نایست ہیں۔ اس لئے توہید کے درجات بھی بیشتر ہیں۔ کیونکہ ہر نقص امر سے توہید کرنا واجب و لازم ہے۔ پس پہلے قدم میں اپنے گنہگاروں سے پشیمان ہونا۔ اور اس ثابت کا ارادہ کرنا۔ کہ حق المقدور ایسا کام پھر نہ کر دوں گا۔ طلب کی ضروریات میں سے ہے۔ ایسی توہید اگرچہ پہلے ہی قدم میں ظاہر ہو جاتی ہے۔ لیکن کسی وقت بھی سالک سے دور نہیں ہو سکتی۔ حضرت سہل تشری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں۔ کہ توہید یہ ہے کہ تو گناہ کو نہ بھولے۔ یہ بات بھی مذکورہ بالا کلام کی تائید کرتی ہے۔ کیونکہ جب تمام حجابات اور منازل سے پشیمانی ہوگی۔ تو توہید بھی ہرگز ختم نہ ہوگی۔ **لَا تُرِيدُ هُوَ الرَّاحِي بِأَوَّلِ تَعَصُّدِهِ إِلَى اللَّهِ** و مرید وہ ہے جو اپنے پہلے ہی ارادہ میں اللہ تعالیٰ کی طرف جانے والا ہو) چونکہ یہ اجتہاد پر حقیقی سے اس کو حاصل ہو کر اس کی باطنی نظروں میں پڑتی ہے۔ اس لئے جو کچھ درمیان ہے اس کو گناہ جاتا ہے۔ اسی بات پر نظر کر کے اکثر بزرگوں نے مشاہدہ کو مجاہدہ پر مقدم سمجھا ہے۔ اور صوح جو توہید کی صفت واقع ہوئی ہے قول معنی فاعل یعنی کثیرۃ النفع (بڑی نفع دہنی) والی، اس اعتبار سے ہو سکتی ہے اگرچہ اس کے آؤد بھی معانی ہیں جن میں سے ایک یہ ہے کہ توہید کی حسرت اور پشیمانی اس طرح توہید



کرنے والے کی دانگیں ہو جاتی ہے۔ کہ گناہ کرنے کے ارادہ پر بھی قیاد نہیں ہوتا۔ اور یہ جو انس رنگ  
نے کہا ہے۔ کہ توبہ یہ ہے کہ گناہ فراموش نہ ہوں۔ اسی کے مطابق ہے۔ اور وہ جو ایذا  
جنید رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔ کہ توبہ یہ ہے۔ کہ گناہ بھول جائیں۔ یہ بھی اسی کے موافق  
ہے۔ وہاں حسرت کی یادداشت ہے۔ اور یہاں عداوت کی فراموشی۔ پس نصوح کے یہ معنی  
ہوئے۔ کہ بڑے مبالغہ سے نصیحت کرنے والی توبہ باز یاد نصیحت کرنے والی توبہ۔ اس طرح  
ہم کہ توبہ کرنے والے کو ہر گھڑی اور ہر لحظہ نصیحت کرتی ہے۔ جس کے باعث اُس کو نصیحت  
کی باتیں سننے کی حاجت نہیں رہتی۔ اور شیطان کے مکر اور وسوسہ سے بچ جاتا ہے۔ جو  
اچھی اچھی صورتوں میں جلوہ گر ہو کر ہلاک کر نیوالے کبیرہ گناہوں کے از نکاب کا باعث ہوتا ہے۔

### رقعہ (۲۵)

ایک خلیفہ کی طرف اُس کے عریف کے جواب میں لکھا ہے :-

حق تعالیٰ دن بدن اپنی عنایت کے آثار اور ہدایت کے انوار زیادہ زیادہ تلال فرماتے  
آپ نے ایک درویش کے بارہ میں جو رابطہ کے طریق میں مشغول تھا۔ اور اس کے غلبہ میں مغلوب  
اور غائب تھا۔ کچھ لکھا تھا۔ ہم سے اس قسم کی باتیں پوچھنے کی کیا ضرورت ہے۔ اپنے صفات  
اوقات میں مشلخ طریقت یا فقر کی روحانیت سے تحقیق کر لیا کریں۔ اور اگر اس طرح تحقیق  
نہ ہو۔ تو اس طرح پوشیدہ لکھا کریں۔ کہ دوسرے طالبوں کو خبر نہ ہو۔ خیر جو کچھ ہوا سو ہوا۔  
اب اس طرح کے مشغول و مدیش کا علاج یہ ہے۔ کہ وہ چند دن کے لئے دنیاوی کاموں  
کو چھوڑ دے۔ اور پوری کوشش سے اپنے تمام اوقات کو اسی مشغل میں صرف کرے۔ تاکہ  
صورتوں اور مشکلوں کے مراتب سے گذر کر حق تعالیٰ کے شرف سے مشرف ہو۔ اور اس میں  
تمکین حاصل کرے۔ اور ایک شخص کو مقرر کر دیں تاکہ اس کو خاص اوقات میں حاضر کر دیا کرے۔ اور  
اگر اُس کی مشغولی کے وقت بار بار توجہ اُس کے حال پر پہنچائی جائے۔ تو امید ہے کہ جلد ہی  
جسور کریگا۔ بشرطیکہ اہل عیال کے حقوق اس کے دانگیں نہ ہوں۔ ورنہ وہی پہلو توجہ ہی  
کافی ہے لیکن اشتباہ مشغل میں اگر کشف کا بد اندازہ اس پر کھولیں۔ اور اس کو عالم  
مشال کی میر کر ایش۔ تو اس حال میں اُس کے لئے بہتر یہی ہے۔ کہ اس کو کہیں کہ ان اوقات و  
احوال کی غفلت کرتا ہے۔ اور اپنی نظر کو اپنے وجود کے دائرہ سے باہر نہ جانے دے اور ہمیشہ

اپنی صفا اور فنائیں کو شش کرنا ہے۔ ہاں جب غیبت حاصل ہو جائے۔ تب اپنے آپ کو اس بے شعوری میں بہنے دے۔ ہاں جب غیبت حاصل ہو جائے۔ تب اپنے آپ کو اس بے شعوری میں بہنے دے۔ اور اگر اس بے شعوری کی حالت میں بھی مثالی شعور نہیں آتا تو پھر اس نفی سے ان کو دور کرے۔ کلمہ بازگشت کو (یعنی خداوند اتواور تیری رضا میرا مقصود ہے) واقعات کے قدر کرنے میں بہت دخل ہے۔ اگر فنا سے پہلے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام اور خاص خاص اولیاء کرام کے ارواح ظاہر ہوں۔ تو ان کا کچھ اعتبار نہ کرے۔ کیونکہ اکثر ان کے لطیفے ان کی شکلوں میں ظہور کرتے ہیں۔ نہ کہ ان کی اصلی صورتیں۔ اور ثابت ہو چکا ہے۔ کہ انسان کامل میں سات لطیفے ہیں (۱) لطیفہ قلب (۲) لطیفہ نفس (۳) لطیفہ قلب (۴) لطیفہ روح (۵) لطیفہ سر (۶) لطیفہ خفی (۷) لطیفہ اخفی۔ ان سب لطائف سے زیادہ معتبر لطیفہ روح ہے جو انسان کا منظر اور تمام لطیفوں کا جامع ہے۔ ہر لطیفہ کے احکام و آثار کا الگ الگ عامل ہونا چاہیے معتبر نہیں۔ اگرچہ ان کا ظہور بھی سعادت کا موجب ہے۔ والدعاء

### رقعہ (۴۶)

ایک شخص ارادت کے ادب اور خدمت کے حقوق نہیں جانتا تھا۔ اسی سبب اس کو تکلیف پہنچتی تھی۔ یہ خط اس کے لئے لکھا گیا۔ یہی قاصد یہ خط نہ لے گیا تھا۔ کہ اسی موقعہ پر پیش آیا۔ اور اس توجہ عظیمہ قریب کا وعدہ جو اس خط میں درج ہے۔ ایک دوسرے دوست کو پہنچ گیا۔ جو اس وقت حاضر تھا۔ یہ خط بھی اسی عزیز کو دیدیا۔ جس سے اس کے حق میں طرح طرح کی ہدایت و ارشاد کے دروازے کھل گئے۔ کرنا نہ کام ایسا جو رشک بڑھائے مجھ سا شکرتیرے لئے نہیں جا  
تمہارا ہاتھ کا سکھایا ہوا جانور بہت ہی نازک مزاج ہے۔ واللہ کہ اس مسکین کے ہاتھ میں بھی نہیں۔ بہت ہی کم پرواز ہے۔ اس نے اس میدان کی گرمی اور سردی نہیں دیکھی۔ جہاں تک ہو سکے اس کو نیاز میں رکھنا چاہئے۔ عادت اللہ اسی طرح جاری ہے کہ واسطہ اور وسیلہ کی عزت و تعظیم کا بجا لانا بے شمار فیض کا باعث ہے یہ بیت  
چھوڑ کر ہم کو غیر سے تو ملے خوف غیرت کا تو ذرا نہ کرے



زیادہ بکھناگتانی ہے۔ اللہ اللہ تعالیٰ انہی پانچ چھ دنوں تک تمہاری طرف متوجہ ہوئی  
 اس سے پہلے بھی ایک من اشارہ ہوا۔ کہ تمہاری طرف توجہ کرنے میں سستی نہ کریں۔ اور  
 ہمیں سے تمہاری ترقی کے لئے قانبا نہ توجہ سے کام لیں۔ اگر اللہ تعالیٰ نے توفیق بخش  
 تو درجہ نہ کریں گے۔ غیظ ظہر ہوا۔ کہ ابھی تمہارا کچھ ادائی جھگڑا میان ہے۔ ایسے وقت  
 میں یہ بات مناسب نہیں۔ کوشش کرنی چاہئے۔ تاکہ عین یقین سے حق یقین تک پہنچ جاؤ  
 اور قیامت کی بندی میں نزول کرو۔ تاکہ عاشق میں معشوق کے سیر کے آثار ظاہر ہوں اور  
 اذیت و کین اللہ رمی نہیں ارا تو نے جس وقت کہ ارا تو نے لیکن اللہ تعالیٰ نے مارا کا ذوق  
 حاصل ہو۔ اور کل شیئی ہا یک الا و حتمہ (ذات الہی کے سوا سب شے فانی ہے) کا راز کھل  
 جائے۔ جب تک اس مقام پر نہ پہنچیں۔ خلافت الہیہ حاصل نہیں ہوتی۔ سلطنت تحقیق کے  
 بادشاہ خواجہ احرار قدس سرہ قرعے ہیں۔ کہ جب تک اذیت و کین کا عکس باطن میں نہ  
 پڑے۔ تب تک اصل نہیں کہہ سکتے۔ کوئی شخص بیگانہ نہ کرے۔ کہ یہ بات توحید کے لار  
 ظاہر ہونے پر بھی حاصل ہو جاتی ہے ہرگز نہیں۔ سب کو کثرت کے طور پر دیکھنا اور بے  
 اور سب کو واحد کے طور پر دیکھنا اور جانتے دانتے جانتے ہیں۔ یہ بات کان اللہ کم یکن  
 نہ شیئی کہ اللہ تعالیٰ موجود تھا اور کوئی شے اس کے ساتھ موجود نہ تھی۔ (م) کا تصور ہے جیسے  
 کہ اژں میں تھا۔ ابھی اژان کما کائن (اب بھی ویسا ہی ہے جیسے کہ خفا کا راز اور ہے۔  
 وہ بہت ہی دقیق ہے۔ جو تحریر اور تقریر میں نہیں آسکتا۔ والسلام والاکرام و

### رقعہ (۴۷)

ایک خلیفہ کی طرف صادر فرمایا ہے:-

اس برگزیدہ دوست کا محبت نامہ صادر ہو۔ احوال آثار معلوم ہوئے۔ اللہ تعالیٰ آپ کے  
 عنایت اعلیٰ درجہ اور مقصد تک پہنچائے۔ آپ کو یاد ہے کہ وقت بہت ہی نازک ہے۔ اب  
 تمام کاموں کو چھوڑ دینا چاہئے۔ اور تمام ظاہری باطنی باتوں اور طاقتوں کے ساتھ اس رابطہ  
 مقصود کو طلب صوری تک پہنچانا چاہئے۔ تاکہ حق یقین کا کمال ظاہر ہو۔ آپ بھی ان پانچ  
 چھ دنوں تک آپ کی طرف متوجہ ہونے لگے۔ خواجہ بزرگ قدس کا حکم یہی ہے۔ کہ ہم آپ کو تنہا نہ  
 چھوڑیں۔ گھر ہمیں آپ کے حال سے غافل نہیں ہیں۔ لیکن کیا کریں۔ ہمیں آپ کا خادم

بنادیا ہے۔ یاد آؤ اِذَا رَسَيْتَ فِي طَالِبًا فَكُنْ لَهُ خَادِمًا (اے داؤد جب تو میرے کسی طالب کو دیکھے تو اس کا خادم بن جا) اَخَذْتُ نَسْرًا لِمَنْنَةٍ ۴

### رقعہ (۴۸)

ایک ضلیفہ کی طرف لکھا ہے :-

اللہ تعالیٰ آپ کے شہود اور معرفت کو زیادہ زیادہ کرے۔ ذاتِ حق کی صورت بہت اچھی ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ اس کا شرہ یعنی فنا جو تعینات کے بل جانے اور آتش و تہل کے ظاہر ہونے سے مراد ہے۔ پھر سے طور پر ظاہر ہو جائیگا۔ آپ معلوم کرتے رہیں۔ کہ وجود کی توحید نے پہلے کی نسبت کیا رنگ پیدا کیا ہے۔ اور کس قدر فرق ہو گیا ہے۔ اگر آؤ رنگ ہے اور ترقی اس کے درجات میں ہے۔ تو جان لیں کہ نئے معنی کی صورت ہے۔ ورنہ اسی پہلے مال کی صورت مطالعہ میں آئی ہے۔ یہ بات ملاقات کے وقت ثابت ہو جائیگی۔ نیز مصرعہ  
وہ ہماری جان سے ہے نزدیک تر

یہ اشارہ کمال قرب کی طرف ہے۔ جو صفات سلبیہ سے ہے جس سے مراد عدم بعد ہے یا تفرقہ باعتبار صورت اور حقیقت کے ہے۔ یاد و مراد صورت سے ہے۔ اور اول مراد حقیقت سے۔ لیکن یہ قرب صفات سلبیہ سے مقیہ قرب اور صفات ثبوتیہ سے مقید قرب کی نسبت مطلق اور عام قرب ہے۔ بلکہ قرب مخصوص محض یہی ہے۔ اَلْعَالَمُ غِيبٌ لَا يُظْهَرُ قَطًّا۔ (عالم غیب ہی غیب ہے جو کبھی ظاہر نہیں ہوا) مانی ہوئی بات ہے۔ والسلام

### رقعہ (۴۹)

ایک طالب کی طرف لکھا ہے :-

اِنَّ اللّٰهَ يُجَالِسُ الْمُتَرَبِّعِيْنَ وَتَقِيْمُ (اللہ تعالیٰ انسان اور اُس کے دل کے درمیان حال جو باتا ہے) ایک ایسا کلام ہے۔ جو ان امور کے ظہور کا جامع ہے۔ جو ظہور حق اور فناء مطلق (کہ شعور کو بھی شعور نہ رہے) کہ راستہ کی اراست کے برخلاف ہیں۔ خواہ مرید انسان) کو اندیشہ سے بے خبر کر دے خواہ قلب کو یعنی شعور کا بالکل رفع ہو جائے ذات الہی کے شہود کے سوا یقین نہیں ہوتا۔ اگرچہ ضعیف الحال ابتدا میں اس بات سے مطلع نہ ہو۔ اسی طرح مرید انسان سے تعین اول مراد خواہ



مستحق اور اگر قلب سے مراد وہ حقیقت جامعہ ہو جسے عرش الرحمن کہتے ہیں۔ تو یہ بھی ہو سکتا ہے کہ چونکہ  
 پرانگندہ خطرات اور بیہودہ مرادیں ہیں اس حقیقت کو ظاہر ہونے نہیں دیتیں۔ اور یہ سب کی سب کمالات  
 حق کی صورتیں ہیں۔ مَن لَّمْ يَلِكْ بَعْدَهُ فَلَئِنَّ لَكَ (جو اپنی آنکھ کا مالک نہیں اس کا قلب بھی  
 نہیں) اپنی دل وہ آدمی ہے۔ جو مرتبہ میں تک پہنچا ہے۔ اور ثابت ہے۔ کہ وہ باقی کا ارادہ  
 مستحضر ہے۔ کیونکہ جب تک مراد کی شعور نہ ہو تب تک ارادہ منظور نہیں ہو سکتا۔ اسی شعور سے  
 مراد عین ہے۔

پوشیدہ نہ ہے۔ کہ سالک کی وہ توجہ جو شعور کے طور ہو جانے کے وقت اس کے ظہور کے  
 بعد ہوتی ہے۔ حالانکہ مطلق بے شعور نہیں ہوتا۔ اور وہ بھی ایک سال ہے جو علم میں مندرج ہے بغیر  
 اس کے اس کے ساتھ ہے۔ وہ توجہ حقیقت میں وجہ باقی کا ارادہ ہے۔ بلکہ اس کے حصول کا  
 مادہ ہے پس جس شخص کی نظر اللہ باللہ اچھوٹے صداؤں اس کے تصرفات کی طرف منحرف ہو۔  
 وہ ہلا ہوگی۔ کیونکہ آدمی دل ہی کے باعث آدم کے ساتھ نسبت کھتا ہے۔  
 جو کہ کتاب صرف آدمی کی ہی صورت نہیں میں کوئی بھی آدم کی میرت  
 نہیں ملتا ہر سر سے رائے حقیقت مگر جس میں ہوگی یقین کی سعادت

## رقعہ (۵۰)

ایک طالب کی طرف لکھا ہے۔

حضرت سہل تنزی رحمۃ اللہ علیہ سے کسی نے پوچھا۔ کہ یقین کیا ہے۔ انہوں نے کہا کہ یقین اللہ  
 ہی ہے طریقہ علیہ نقیبند یہ کے مشائخ قدس سرہم نے فرمایا ہے۔ کہ سارا طریقہ انہی حضور اور شاہی  
 ہے۔ بغیر اس بات کے کہ ارادہ کی پرانگی اور توجہ حاصل ہو۔ خواہ ذکر کے لباس میں خواہ توجہ کی  
 صورت میں خواہ رابطہ کے وسیلہ میں۔ خواہ کچھ بھی ہو۔ مقصود حضور ح اللہ ہے۔ جب  
 اس کیفیت کا حضور محل پہنچے۔ کہ غیر کے وجود کا شعور اس کا مزحم اور مانع ہو۔ اس حضور کو  
 وجود عدم کہتے ہیں۔ جب یہ امر سالک کا مکمل ہو جائے۔ تو اسے مشاہدہ کہتے ہیں۔ اور جب حضور  
 کی کیفیت کو بھی اپنی طرف سے نہ دیکھے۔ تو کو با۔ فنا حقیقی سے مشرف ہو گیا۔ اس مقام میں  
 قَدِیْرَتِ اللّٰہِ اَللّٰہُ تَوَالِی کو اللہ تعالیٰ ہی پہنچتا ہے (کے معنی ظاہر ہوتے ہیں۔  
 اس مقام میں اللہ اور اس میں شہاب۔ شہود مشاہدہ کی طیف جا پڑتا ہے۔ جب وجود حقانی کا لہجہ

ہوں کر ظاہر ہوتا ہے۔ اور پتی تمام صفات کو حضعہ کی طرح اپنے آپ میں معلوم نہیں کرتا۔  
 تو اس وقت فصل الہی کی مدد سے اجسام کے فصول اور اجناس کو سر اسرار افاض و یکجہتا ہے۔ اور  
 اعراض کے وجود کو محققات ثانویہ سے جانتا ہے۔ اور ان اعمیائے ناشئمت را حجتہ الکوچہ۔  
 را عیان نے وجود کی بو بھی نہیں پائی، کارا اس میں ظاہر ہو جاتا ہے۔ اور زبان حال سے یہ  
 گیت گاتا ہے۔ رباعی

جب تک میں چشم ہر سے حق کو نہ دیکھ لوں گا      اس کی طلب سے ہرگز کم میں تمہوں گا  
 کہتے ہیں چشم ہر سے حق دیکھنا ہے دشوار      میرا حال ایسا ان کا ہے ویسا ہے یار  
 اور یہ جو بعض نے راہ سلوک میں تبدیلیات کی تین قسمیں مقرر کی ہیں۔ اور پہلی قسم کو جو تجلی صوری ہے  
 مبتدیوں کے مناسب کہا ہے۔ اور دوسری قسم کو جو تجلی معنوی ہے۔ متوسطوں کے حال  
 کے مناسب جانا ہے۔ اور تیسری قسم کو جو تجلی ذاتی ہے۔ یشتیوں کے حال کے مناسب  
 کہا ہے۔ اور بعض نے انکی چار قسمیں مقرر کی ہیں۔ اس طرح پر کہ قسم اول کو دو حصوں میں  
 تقسیم کیا ہے۔ اور ان کا نام تجلی صوری اور تجلی فوری رکھا ہے۔ یہ باہد ہاے سبیلہ کے  
 بزرگوں کے طریقہ میں صریح طور پر کہیں نہیں۔ یہ بندگ الٰہ اور حلول اور تشبیہ سے فارغ ہیں۔  
 حاصل کلام یہ کہ وجود عدم کے طور میں بہت ہی پوشیدہ اسرار ہیں۔ نہایت تک پہنچنے کے  
 بعد اس کے بعض اسرار ظاہر ہو جاتے ہیں۔ اور تجلی صوری اور فوری اور معنوی سب اسی مشہد  
 میں اندر جھونکتی ہیں۔ چونکہ ہمارے بزرگوں نے اپنی کتابوں میں اس امر کو صریح طور پر بیان  
 نہیں کیا۔ اس لئے ہم بھی ان کی متابعت کر کے قلم کو اس کے لکھنے سے روکتے ہیں۔ والسلام

## رقعہ (۵)

بیض ایک بزرگ زاوہ خالص کی تقریب پر اس کی استعداد کے موافق لکھا گیا ہے۔ یہ  
 بزرگ زاوہ توحید کے مرتبہ بلند کی طرف مائل تھا۔ چونکہ اس سلسلہ شریفہ کی نسبت تمام نسبتوں کی  
 جامع ہے۔ توحید کی راہ ہے بھی مقصود حقیقی تاک پہنچا دیتے ہیں۔ ورنہ توحید کے مفید کو  
 ان بزرگوں کی نسبت کے ساتھ جمع کرنا ممکن نہیں۔

اللہ تعالیٰ اطلاق سے متزلزل کر کے ارواح کے لباس میں جلوہ گر ہوا۔ اور نہایت  
 لطافت کے باعث ارواح کو یہ روش دی ہے کہ جس چیز کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ اسی کا



نکم پڑھتے ہیں۔ اور اسی کے رنگ میں رنگے جاتے ہیں۔ اور اس کے ساتھ اس طرح مل جاتے ہیں کہ پہچانا مشکل ہے چنانچہ عام لوگ پتے پ کو مادی اور جسمانی شکل سے تمیز نہیں کر سکتے نیز ہر مخلوق میں تمام مخلوقات کو مندرج کیا ہے جب یہ مقدمہ معلوم ہو چکا۔ تو اب جاننا چاہئے کہ جب چاہیں کہ اس طرح تعبد گنہگار سے تعلق اور تعبد کا لباس اتار کر اس کو اپنے اسی وطن کی طرف لیجائیں۔ تو بعض ان اذکار کو جو برزخ کا نکم رکھتے ہیں۔ یعنی وصفی حیثیت سے وہ اطلاق کے مناسب ہیں۔ اور منقذ اور تخمین کی حیثیت سے تعبد کے مناسب ہیں۔ اس کا عجز اور سوس بناتے ہیں۔ روح اپنی استعداد کے موافق جلدی یا دیر سے اس طرف متوجہ ہوتی ہے۔ چونکہ روح کا تعلق اس بدن عنصری کے ساتھ بہت ہی محکم اور مضبوط ہے۔ اس لئے پہلے قلب صغیری کی طرف جو اس کے ارکان میں سے بہت بڑا رکن ہے توجہ فرماتے ہیں۔ وہ بھی اسی راہ پر آجاتا ہے۔ جس سے بیرونی شغل دور ہو جاتے ہیں۔ جو اس بیکار ہو جاتے ہیں۔ قوت لاسہ جس کے فیصلے صورت دریافت ہو سکتی ہے۔ کمزور ہو جاتی ہے۔ چونکہ بدن کے ساتھ روح کی معیت ثابت ہے اس سے بدن کا وجود حقیقی جو حقیقت حیات کلمہ برہ تہل کرتا ہے۔ اور چونکہ حقائق الہی کے احکام کے ساتھ ظاہر وجود کا بل بمانا وجود کے متعدد ہونے کا باعث نہیں۔ اس لئے حقیقت منکشف ہو جاتی ہے۔ اور فنا حاصل ہو جاتی ہے۔ کیونکہ یہ معیت ہی تہل معنوی ہے۔ اور بقا جو اس پر مترتب ہے وہی مضمر ذہنی یستمع میرے ساتھ دیکھتا ہے اور میرے ساتھ سنتا ہے (کے کمال کا موجب ہے۔ جو اس سماعی کے مصداق ہے۔ رباعی

دلبر کا شوق مجھ میں ہے اس طرح بسایا      بستی جدا کے میری پنہاں رنگ جمایا

میرا وجود اس نے سب اپنا ہے بنایا      ہے نام صرف میرا باقی سب اس کی کا یا

اور چونکہ شکل پندیرج فی شکل رکل کل ہی میں مندرج ہوئے ہیں اس لئے اس مقام میں شکل آدمی حالت شعور میں اپنے اختیار سے تہل فوری کے ساتھ جو نور بزرگ ہے چیز بے شکل کی صورت میں تہل سے مراد ہے۔ مشرف ہو سکتا ہے۔ کیونکہ یہ نیچے کی منزل ہے۔ یہ بین وجود عدم کی منزل کے وقایع۔ لیکن وجود فنا لا یغیرت اللہ لا اللہ رائے تہل لے کو اللہ تعالیٰ ہی پہنچاتا ہے (کے مقام میں ہے۔ اس فنا کو فنا اتم اور اکل کتے ہیں۔ جناب ارشاد مآب محمد مصطفیٰ و قبلہ کا ہی مولانا خواجگی قدس سرہ فنا اتم کے بارہ میں یہ بیت پڑھا کرتے تھے۔ بیت

منج و دم کا تجویز گہے کچھ اخر خود پرتی ہے تری یہ سر بسر  
نیز فرمایا کرتے تھے کہ جب منج و دم کی تاثیر اس توجہ اور شکستگی میں جو حق تعالیٰ کی طرف  
ہوتی ہے۔ مزاحم نہ ہو۔ اس وقت فنا۔ اتم حاصل ہوتی ہے۔ اس بیان سے خواجہ بزرگ  
قدس سرہ کا اس کلام کے معنی معلوم ہو جاتے ہیں۔ جو آپ نے فرمایا ہے۔ کہ وجود عدم و وجود بشر  
کی طرف عود کرنا ہے۔ لیکن وجود فنا ہرگز عود نہیں کرتا۔ واللہ اعلم بالصواب

### رقعہ (۵۲)

ایک طالب کی طرف لکھا ہے :-

دعا گو محمد باقی نے اگر میں گستاخی کر کے اس بند کئے ہوئے خط کو کھول لیا۔ اور ایسی  
نیاز مند سی خط بھیجے۔ اسے کی عرض کے ضمن میں منج و دم کی انشاء اللہ العزیز مقبول ہوگی۔  
اگرچہ میرے پاس اور سفارشیں سب کی سب بر محل اور کثیر الاجر ہیں۔ اور ان کی قبولیت اور اجر  
میں دخل دینا بہت ثواب کا موجب ہے۔ لیکن چونکہ میں شیخ رفیع الدین کے ساتھ ہماری  
سابقہ محبت اور معرفت ہے۔ اس لئے ان کی پروا نہ سفارش کے بارہ میں زیادہ زیادہ  
التماس کی جاتی ہے۔ کہ ایک شخص درویشوں کے علم اور عمل سے آراستہ پیراستہ ہے۔ اور  
مشائخ قدس سرہم کے ساتھ رابطہ و نسبت بھی رکھتا ہے۔ لیکن حسیل اور بعض ضروری مال  
کے باعث وہ سورو ہیہ کا محتاج ہے۔ جس کے باعث وہ بیچارہ درویش نہایت  
بہی میقرار اور پرانہ دل ہے۔ اگر اس خیر کو بھی ان خیرات کے ساتھ جمع کریں۔ جو خواجہ  
حسام الدین نے پوشیدہ مقرر کی ہیں۔ اور ان جگہ دیکھ کر آسان طریقہ سے بانٹ دیا کریں۔  
تو اس سے مومنوں کے دل بہت خوش ہونگے

### رقعہ (۵۳)

:- رقعہ شیخ نظام مینا پٹھری کی طرف جو وقت کے مشائخ میں سے ہیں لکھا گیا ہے۔  
چونکہ ہر ایک شخص کی زبان سے مناسبات یہ کہ جس وقت ہندوستان کے مشائخ اور درویشوں  
خاصہ حبیبیتوں میں سے کسی کا بھی سدک شیخ کے سلوک کے برابر نہیں ہے۔ لیکن چونکہ خود  
اہل دین کے عقاید اور اہل طریق کے راستہ کی تحقیق نہیں کرتے۔ یا قوت فہم اور روشنی باطن



سے طریقت کی باتوں کو جو اصطلاح پر وابستہ ہوتی ہیں سمجھ سکیں۔ اس لئے صرف بزرگوں کی تصنیفات کو اپنی مجلس میں حاضر کر کے بعض زبان دان عالموں اور طالب علموں سے ان کا ترجمہ سن کر اپنے ادراک اور سلوک اور مشرب کے مطابق اس بحث کی تحقیق کر لیتے ہیں۔ چونکہ علماء مذکور ترجمہ اور اصطلاح کے سمجھنے میں غلطیاں کر جاتے ہیں۔ کیونکہ بزرگوں کی باتوں کا سمجھنا بہت مشکل ہے۔ اور شیخ کی تمام تحقیقات اور تصنیفات اس قسم کے ترجمہ پر مبنی ہیں۔ جن میں بہت نقص اور غلطیاں پائی جاتی ہیں۔ چونکہ اپنے سمجھوڑوں سے ممتاز اور برگزیدہ ہونے کے باعث شیخ مذکور مرجع خلاق بنے ہوئے ہیں۔ اور نیز ان ترجموں کو دیکھ کر بعض بزرگوں اور گذشتہ مشائخ کی طرف نقص اور غلطی عاید ہوتی تھی۔ اس لئے حضرت ایٹاں فہر قدس نے حق بات کے ظاہر کرنے کے لئے کھلم کھلا یہی باتیں ظاہر کر دیں۔ اور یہ خط اس بارہ میں تحریر کر کے شیخ موصوف کی خدمت میں بھیج دیا۔ اس خط کے پہنچنے کے بعد ان مسائل مذکورہ میں اس شیخ مذکور کے یاروں میں تغیر و تبدل دیکھا گیا۔ لیکن یقیناً معلوم نہیں ہوا۔ کہ شیخ مذکور نے جو دراصل جوہر عالی سمجھتے ہیں۔ اصلی مقصود حاصل کیا ہے یا نہیں۔ اللہ اعلم اپنی اور اپنے جہی صلی اللہ علیہ وسلم کی مہربانی سے شیخ مذکور اور اپنے تمام طالبوں کو شریعت کے راستہ پر ثابت قدم رکھے۔ اللہ تعالیٰ اعلیٰ درجہ کے مقصد تک پہنچائے۔ اس گستاخی سے مقصود یہ ہے۔ کہ فرقہ ناجیہ کا مذہب رائج ہو۔ جو کتاب و سنت کے متوسل اور عامل ہیں۔ اور انا علیہ و آلہ و سلم (جس پر میں ہوں اور میرے یار) کے مشرف سے مشرف ہیں۔ نیز اس گروہ کے مشائخ کی باتوں کی تحقیق منظور ہے جن کو صوفیہ عاید کتہ میں تاکہ ایسا نہ ہو کہ کوئی بے سمجھ غلطی میں پڑ جائے۔ اور ان بزرگوں پر طعن کرے۔ یا آپ ہی پر اعتقادی کے بھنور میں ڈوب کر ہلاک ہو جائے۔ الغرض اس روز ہم نے آپ کی خدمت میں بیان کیا تھا۔ کہ ملکوت اور جبروت کا کشف تجلی صوری میں داخل ہے۔ اور آپ کا کشف لاہوت بھی صاحب لمحات کے طور پر تجلی صوری میں داخل ہے۔ کیونکہ تجلی صوری اس بزرگ کے نزدیک خارج میں موجود ہوئی ہوئی ممکنات میں سے کسی ممکن میں حق تعالیٰ کے ظہور سے مراد ہے۔ خواہ وہ صورت حواس ظاہری کے عالم سے ہو۔ خواہ عالم مثالی سے۔ خواہ میرنگ، یہ شکل بننے خیر نور کی صورت ہو۔ خواہ کوئی اور اثر ہو۔ اور ہوا تیرکات شیخ علاء الدین سمنانی قدس سرہ کے نزدیک یہ تجلی نور ہے۔ جو سلوک کے متوسطوں کو توسط

کے ابتداء میں حاصل ہوتی ہے۔ آپ نے مہربانی کر کے غور فرمایا تھا کہ وہ تجلی جو نور بیرنگ بنے شکل  
بے چیز کی صورت میں ہے۔ وہ ذات مطلق کی تجلی ہے۔ نیز اس منشاء اور مقام میں بصیرت کے مقام  
روایت اور دریافت کو ثابوت کہتا ہے۔ بات بھی دوسرے مذہب کے موافق اس جہان  
میں تجلی صوری کے خواصوں میں سے ہے۔ قطب المتقین اور برہان الموحیدین خواجہ محمد پارسی  
قدس سرور نے اپنی کتاب تحقیقات میں مفصل طور پر اس جہان میں رویت کی نفی کا بیان کیا ہے۔  
اس کتاب کی بعض عبارات اس طرح کی جاتی ہیں۔ تمام مشائخ کا اس بات پر اتفاق ہے کہ وہ شخص گمراہ  
ہے جو یہ بات کہتا ہے۔ اور جو یہ دعویٰ کرتا ہے وہ جھوٹا ہے۔ اور وہ خدا کو نہیں پہچانتا۔ حضرت  
ابوسعید خرازا اور جنید اور دوسرے مشائخ قدس سرور نے ایسے دعی کے گمراہ اور جھوٹا ہونے  
کے بارہا بہت گفتگو کی ہے۔ اور بہت کتابیں اور رسالے لکھے ہیں۔ ان کی یہ کتابیں اور  
رسالے اس امر کے کافی گواہ ہیں۔ خواجہ محمد پارسی قدس سرور کا کلام ختم ہوا۔

پیشہ نہ ہے۔ کہ تجلی معنی علوم و معارف اور اذواق کی صورت میں ہوتی ہے۔ اور علم  
اور صورت مثالی میں بہت فرق ہے۔ اس علم سے مراد سامک کا علم ہے۔ اور تجلی ذاتی اس علم کی صورت  
میں جو صاحب تجلی کا مبدعیت ہے۔ ذات کے طور سے مراد ہے۔ لیکن جمال مطلق کا مشاہدہ  
جس کو ذاتی اللہ کہتے ہیں وہ اور ہے۔ وہ بہتی حقیقی کے جمال کی طرف رجوع ذات کی حیثیتوں  
میں سے ایک حیثیت ہے اس کیفیت کے ساتھ روح کے کھپا جانے سے مراد ہے۔ کہ اس کا  
انجذاب شعور بھی نہیں ہے۔ جیسے کہ وہ خواص کی طرف متوجہ ہونے والوں کا حال ہوتا ہے۔  
اور اسی اسم کے پردہ میں ذاتی جمال کا مشاہدہ ہے۔ جیسے کہ طریق تربیت کے سالکوں کو ہوتا  
ہے جبکہ اس اسم تک پہنچ جائیں۔ اور اس کا مطلق کہنا تعینات سے اس کے اطلاق کے  
باعث ہے۔ اور تعین اس معنی سے مراد ہے جو مقولات ثانویہ میں سے ہے نہ کہ امر مشکل  
وغیرہ وغیرہ۔ نیز مثالی صورتوں کو جنہیں عالم جبروت کہتے ہیں حق تعالیٰ کی صفات نہیں مانتے  
صفات حقیقیہ علم و قدرت ہیں۔ اور صفات اصافیہ خالقیت و رزقیت وغیرہ وغیرہ ہیں۔  
نیز ملکوت و جبروت کا وہ کشف جو آپ کی اصطلاح کے مطابق ہے۔ اور عالم حس اور مثال  
کے کشف سے مراد ہے۔ یہ کشف اس عالم میں ہے۔ جو حقیقت میں موجود ہے۔ اور  
جس کا وجود صوفیہ موحده کے نزدیک حق تعالیٰ کے وجود کا عین ہے۔ اور علما و بعض  
صوفیہ کے نزدیک وجود حق کا غیر ہے۔ اور اگر کسی نے نہ عین کہا ہے اور نہ غیر۔ تو وہ بھی



ان میں نہیں ہے۔ جیسے کہ آپ کہتے ہیں کہ جو معنی عقل کے مخالف ہیں۔ بلکہ ان معنوں میں ہے کہ نہ عین ہے اطلاق کی حیثیت سے۔ اور نہ غیر ہے وجود کی حیثیت سے۔ اور جو کچھ بزرگوں نے صفات الہی کے بارہ میں بیان کیا ہے۔ کتابوں میں درج ہے۔ اگر آپ کو ان باتوں میں توقف و تردد ہو۔ تو آپ فرمایں تاکہ چند محقق عالموں اور صوفیوں کو جمع کر کے ان امور کی تحقیق کر لیں۔ بمنہ و کمال کر وہ۔

### رقعہ (۵۴)

ایک عالم کی سفارش میں جس کو ایک تلمذ نے بلایا تھا۔ تحریر فرمایا ہے۔ یہ تلمذ نہایت ہی عابد اور صالحین کے زمرہ میں شامل تھا۔ اور ضروریات کے باعث بادشاہ کا لازم ہو گیا تھا۔ تاہم بخیر رہنا جاتا ہے۔ کہ اس کے احوال و اوضاع اچھے ہیں اور کثیر العبادات ہے۔ د۔  
اللہ تعالیٰ نے اپنے پسندیدہ اور اچھے کاموں میں ہمارا انجام بخیر کرے۔ اَمْتُ دُلُیٰ  
فی الدنیا والآخرة تو فنی مسلماً و لا تحقنی بالعصا لیمن دیا اللہ تو ہی دنیا و آخرت میں میرا دوست ہے مجھے مسلم بنا کر بارہ صالحین کے ساتھ ملائے بیٹ

تو نے کرم سے انے مسلم کے مسلمان کیا ہو اگر نہ مجھ کو بھی یہاں  
اصلی مقصد یہی ہے۔ امید ہے کہ آپ دعا و توجہ کریں گے۔ تاکہ اللہ تعالیٰ اس گریے ہوئے عاجز کو اس اعلیٰ مطلب تک پہنچائے۔ باقی مقصود یہ ہے۔ کہ جناب مخدومی اخوندی نے آپ کے ارادہ کے موافق اس قدر مسافت کو طے کر کے آپ کی رضا اور خوشنودی کو اپنے آرام اور فراغت پر اختیار کیا ہے۔ اس عمل کی جزا یہی ہے۔ کہ آپ بھی اپنی مراد کے موافق ان کی خوشنودی اور رضا مندی اختیار کریں۔ اَخْسِنْ کَا اَخْسِنْ اللہ بیک و احسان کر جیسے کہ اللہ نے تجھ پر احسان کیا ہے) مافی ہوئی بات ہے۔ والدعاسح الا خلاص

### رقعہ (۵۵)

ایک دوست کی طرف لکھا ہے۔  
نشانِ محبت سے صرف نکھائی  
کہ ٹہریاں ہیں عزیزوں کی اس کے پاس  
پس اللہ تعالیٰ کی مدد سے علاقہ میں پہنچا۔ ان لوگوں سے جو مسند ارشاد پر نظر میں ملامت

ذاتی کے نہ ہونے کے علم کی تاثیر نہ پائی۔ شرمض کے ساتھ ملا کی ملاقات کے لئے گیا۔  
اللہ تعالیٰ کی حمد ہے۔ کہ اپنی اپنی منزل صاف صاف نظر آئی۔ جناب مولوی صاحب  
باطن کی کمال تجربہ سے سمجھتے ہیں۔ ان کے دیوان اشعار کے سے جو انہی دنوں پورا ہو چکا  
ہے معرفت کے آثار نظر آتے ہیں۔ میں دو تین دن تک ہاں رہا۔ برہان المتعین اور حجة المرشدین  
حضرت خواجہ احمد قدس سرہ کے مزار فیض انوار کی زیارت کا ارادہ دل میں سمجھتا تھا۔ وہاں  
بھی نہ ٹھہر سکا۔ شکستہ دل اور مایوس ہو کر منزلوں کو طے کر رہا ہوں دیکھئے اس کے بعد کیا  
نظر ہو رہا ہے۔ فاتحہ و دعا سے امداد کریں۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اعلیٰ درجہ کے مقصد تک پہنچائے۔  
طریقہ کے منتظم درویش نظر محبوب الحال آداب بندگی قبول فرمائیں۔ نفسوں کی فریاد کش فکے  
دور ہو گئی ہے۔ آپ بھی ہمارے حال سے غافل نہیں۔ والسلام \*

### رقعہ (۵۶)

ایک صبح عورت حضور کی ہدایت کی نشان دہی بارگاہ کے غلاموں میں دخل بختی۔ اور عتد  
عالیہ میں اس کا حاضر ہونا منسب نہیں سمجھتے تھے۔ کسی موقع پر اس کے خاوند سے اس کا حال پوچھا  
اور یہ خط لکھ کر اس کو دیا اور فرمایا۔ کہ اپنی بیوی کے پاس جا کر پڑھ دینا اور سمجھا دینا۔ اس کا  
خاوند حیران ہوا۔ کہ ایک ہندی نامراد عورت جو اچھی طرح فارسی نہیں جانتی۔ اس مضمون کو کیسے  
سمجھ سکیگی۔ لیکن حضور کے حکم کے موافق اس کے سامنے جا کر خط پڑھ دیا۔ اور ہندی زبان میں  
مسلحی بیان کرنے لگا۔ چہرہ ہر ہوا کہ اچھی طرح سمجھ گئی ہے۔ اس بات کو اس کے خاوند نے  
کرامت سمجھا \*

لاحظہ کرو۔ کہ دل کی صفائی کے وقت نفسی اثبات کے مراقب ہو یا فقط اثبات کے۔  
النفی اثبات ہے۔ تو تحقیق کرو کہ نفی معلوم اور اثبات مجہول ہے یا نفی معلوم اور اثبات معلوم  
ہے۔ یا نفی مجہول اور اثبات معلوم ہے۔ اور اگر اثبات تنہا ہو۔ تو پھر بھی تحقیق کرو کہ اثبات  
معلوم ہے یا اثبات مجہول۔ پہلی صورت میں معلوم جدید ہے یا قدیم۔ غرض ہر صورت اثبات  
تنہا میں کوشش کریں۔ تاکہ اثبات مجہول ہو جائے۔ بہت

اپنی ماں جانتا ہے نابینا پر نہیں جانت کہ ہے وہ کیا

الغرض نفی میں بہت کوشش کرنی چاہئے۔ اور کسی معلوم کو دل میں نہ پائے دینا چاہئے \*



## رقعہ (۵۷)

ایک طالب کی طرف لکھا ہے :-  
 اللہ تعالیٰ کلامت کا تاج اور نیست کا بناسر کمال طور پر عطا فرما کر سیدے راستہ  
 پر ثابت قدم رکھے۔ اور اس عاجز گرفتار کو بھی اس کے پرتو سے مشرف فرمائیے۔ جناب خواجہ  
 حسام الدین کے عنایت نامہ میں لکھا تھا کہ فلاں شخص کی طرف خط نہ لکھنے کا باعث  
 احوال و مقامات کا ظاہر نہ ہونا ہے۔ کیونکہ رسمی حکایت کو کیا لکھوں۔ آپ پر تعجب ہے۔  
 محبت و دوستی کی نسبت زیادہ خبروں کی متوجہ نہیں۔ صرف شریعت کی دوستی اور استقامت  
 اور بارگاہ الہی کی طرف صاف طور پر متوجہ ہونا اور محبت کا غالب ہونا۔ اور ماسوی سے تعلق  
 تو دلینا مطلوب ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں اپنے نبی و پیغمبر کی آل کی طیفیاں نصیب کرے۔

## رقعہ (۵۸)

جنہ بیستادی میاں شیخ احمد و محمد صادق کی طرف لکھا ہے :-  
 برادران عزیز میاں شیخ احمد اور محمد صادق خالصہ دعا قبول کریں۔ ان کا مکتوب جس  
 میں دو نو عزیزوں کا حال لکھا تھا پہنچا۔ اللہ تعالیٰ نے ان کی حمد و دروس کا احسان ہے۔ کہ دوستوں کو  
 اپنے ساتھ رکھتا ہے۔ ارادہ تو یہی تھا کہ ہر مقدمہ کا جواب، لنگ، لنگ مفصل طور پر لکھوں  
 لیکن جب تک آنے سے سانسے بیان نہ کیا جائے۔ تب تک پوری پوری تسلی اور شفا حاصل  
 نہیں ہوتی۔ اس لئے ترک کر دیا گیا۔ مختصر یہ کہ محمد صادق کا حال بہت ہی صیل ہے۔ شیخ احمد  
 کا حال جو لکھا تھا کہ کبھی توحید ہے اور عبارت غایت شاہد ہے۔ کہ ہم سے عین میں آگیا اور  
 اس تعلیم میں گوش سے آغوش تک معائنہ پہنچ گیا۔ نفیث کا محل ہے۔ کہ یا تو گرفتاری میں حدیث  
 کا مطالعہ ہے۔ یا توحید صوری ہے۔ غرادل ہے۔ تو مبارک ہے۔ اور کمال ہے۔  
 اور اگر دوم ہے تو ایک حیثیت سے صیل ہے۔ اور ایک حیثیت سے معلول۔ لیکن اب  
 ہم حیثیتوں کی تفصیل کا موقع نہیں دیتے۔ اگر سوم ہے خود البتہ معلول ہے۔ لیکن ان کی  
 ظاہر عبادت دوم درجہ میں نظر ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ان قسم صیل سے ہوگی۔ اور  
 جو رباعی ملجھانہ جو آئینوں نے لکھی تھی۔ بہت ہی بے سمجھی اور کم عقلی ہے۔ ایسی

رباعی کا کہنے والا ہرگز ہرگز مقبول نہیں ہے۔ ادب کو نگاہ رکھنا چاہیے۔ اللہ تعالیٰ نے بڑی  
 اور غیر متعین ہے۔ والسلام

### رقعہ (۵۹)

مخدومی مدنی میاں شیخ احمد کے عرصہ کے جواب میں لکھا گیا ہے :-  
 اللہ تعالیٰ الکرال اور تکمیل کے مدارج میں یہ نہایت ترقیاں عطا فرمائے۔ آپ کا وہ خط  
 جو قاضی زاوہ لائے تھے بسطہ میں آیا۔ دل چاہتا تھا کہ مفصل طور پر اس کا جواب لکھیں۔  
 لیکن جب لکھنے کا وقت آیا۔ تو حفظ نہ ملا۔ جو کچھ اللہ تعالیٰ کے کونستور ہو وہی بہتر ہے۔ واقعی  
 اس قسم کی باتوں کی تحقیق اور تشخیص حضور اور ملاقات کے سوا نہیں ہو سکتی۔ چنانچہ آپ کو  
 رقم خبر پر کر چکے ہیں۔ البتہ جتنے لکھنا ضروری ہے وہ یہ ہے کہ حضرت خواجہ احرار قدس  
 نے نہایت کوفہ دہستی سے فرمایا ہے۔ اور ان کی کلام پاک سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جب تک  
 مسلک قبل فانی کی حقیقت تک نہیں پہنچتا تب تک اسی شاہد کا گرفتار ہے۔ اگرچہ وہ ہم شہد ہیں  
 ہے۔ اور ہستقامت جو شاہد اور شاہد کے اتحاد سے مراد ہے۔ اور فناء جو وحدت کے قلب  
 میں اس کے چھپ جانے سے مراد ہے۔ اس گرفتار کی نظر میں نہیں آتی۔ کیونکہ صفت ارادہ  
 کی بقا اور مرادات کی فنا کا کشف ہی مقام میں ہے پس جب ہر دے دور ہو جائیں یعنی  
 ان کی پوشیدگی یعنی طور پر ظاہر ہو جائے اور ساتھ ساتھ مستر کے درمیان علم مندرج ہو جائے۔  
 تو وہ بات حاصل ہو جاتی ہے جس کی طرف شیخ کامل سید الاحرار قدس سرہ نے اپنے وقت میں اشارہ  
 فرمایا ہے پس مبارک ہے وہ شخص جس شخص نے اس کو پایا۔ نیز شیخ علاء الدین سمنانی علیہ الرحمۃ

لے وہ رباعی ملانے سے ہے۔ رباعی

اسے دینا کا پس شریعت است بائی است  
 کفر و ایمان ہر دو زلف فتنہ کاں لیا بی است  
 وقت ماکفری وقت ترسانی است  
 کفر و ایمان ہر دو اندر دما یکسانی است

ترجمہ

پیشہ صحت اتنی ہے جس باب سے یونہی چلی  
 کفر و ایمان ہر دو زلف فتنہ کاں لیا بی است  
 سب کا سب مذہب کا شرک ہے یا کافری  
 کفر و ایمان ہر دو اندر دما یکسانی است



کا مشرب ہوتے وجود نہیں۔ ہاں ان کا شہود کا ملین کا شہود ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ بعض علماء  
اشیاء کو معدوم خارجی جانتے ہیں۔ اور علاج میں ان کے ظہور کو آئینہ میں صورتوں کے ظہور کی طرح  
جانتے ہیں۔ اور از روئے ذوق کے صرف ایک ہی کو موجود سمجھتے ہیں لیکن حضرت شیخ قدس سرہ  
اپنے شہود کے قوی اور بلند ہونے کے باعث اشیاء کو موجود خارجی جانتے ہیں۔ نیز اشیاء کی  
حقیقت میں فرق ہے۔ کہ پہلی جماعت کے لوگ اشیاء کو اصل کے مشیون کا مظہر جانتے ہیں۔  
شیخ قدس سرہ کا بھی یہی مذہب ہے۔ اور یہ جو حال کے قوی ہونے کے باعث اشیاء بالکل  
فراہم ہو جاتے ہیں۔ یا اور بات ہے۔ صفات و افعال علمی طور پر اپنے اصل کی طرف منسوب  
ہیں۔ اور مقام لا یتقی ذلالتہ و غور نہ باقی رکھتا ہے نہ چھوڑتا ہے، احوال کی قسم سے ہے۔  
اور جو کچھ شیخ محی الدین قدس سرہ نے فرمایا ہے۔ وہ علوم کی قسم سے ہے۔ حال کی علم کے  
مسئلہ مخالفت ہے لیکن علم حال کے مخالف نہیں۔ بہت

میں شے شہر کا ہوں تو ہے وہ کا ساری خلقت سے مراد ہوتا ہے ارشاد

حضرت شیخ رضی اللہ تعالیٰ عنہ شہرین اہل ایب سے ہیں۔ بہت ہی حق شناس ہیں ہر شے  
میں اس کے حق کے موافق قیام کرتے ہیں۔ اور جو کچھ شیخ ہند قدس سرہ نے فرمایا ہے۔ وہ سائل  
کے جواب میں ہے۔ چونکہ سائل نے حال سے سوال کیا تھا۔ انہوں نے بھی حال سے جواب دیا  
واللہ اعلم

## رقعہ (۶۰)

ایک دوست کی طرف لکھا ہے۔

بیت میں بیچ ہوں بیچ مقدار کیا بیچ سے ہو سکے کار  
مجھ بے سعادت۔ بے نصیب۔ عمر ضائع کردہ کو شرم آتی ہے۔ کہ اپنے بزرگوں کا نام لوں۔  
چہ بائیکاہ کی نسبت گفت گو کروں۔ لیکن چونکہ بعض مومن بھائیوں کا اس فقیر پر حسن ظن  
ہے کہ اس نے بزرگوں کی خدمت اور ملازمت کی ہے۔ اور حضرات خواجگان قدس سرہم کی  
مرآت کی زیارت سے فیضیاب ہے۔ اس لئے التماس کرتے ہیں۔ اور مجبوراً ان کا کیا  
ماننا چاہتا ہے حضرت پیشاں قدس سرہ فرماتے ہیں۔ بہت

خدا کے اسوا کردہ بھی مقصود ہے تیرا اسے کہ قتل شیخ لائے وہ مہو ہے تیرا

ہر تنہا بات پر محنت لگانی چاہئے۔ کہ تیرے دل میں حقائق کے سوا اور کوئی خواہش باقی نہیں ہے اللہ تم  
 کے سوا اور جو چیز تیرے دل کو اپنی طرف مشغول کرے۔ لا الہ الا اللہ کہنے سے اس چیز کو اپنے دل سے  
 اس طرح دور کر دے کہ اس چیز کو اپنا دشمن چاہئے۔ اور ہمیشہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں بڑی عاجزی  
 اور نیاز سے دعا مانگتا رہے۔ کہ اپنے سوا کسی اور چیز کا گرفتار نہ کرے یہ میت  
 یہی بات کافی ہے تیرے لئے کہ اگر ابھی غافل نہ ہوئے ہیں  
 پس اگر مبتدی مشغول ہونا چاہے تو اسے چاہئے کہ اپنی امیدوں کو کم کر دے۔ اور جانے  
 کہ میری زندگی بس یہی ایک نرس ہے۔ جو آج ہار رہا ہے۔ اور اسی سانس کو آخری سانس سمجھ کر  
 لا الہ الا اللہ کے ذکر میں اس طرح مشغول ہو جائے کہ اللہ کے کہنے کے وقت جو کچھ اللہ تعالیٰ  
 کے سوا ہے سب مل سے دور کرے۔ اور لا اللہ کے وقت حق تعالیٰ کو معبود اور محبوب ہونا  
 کرے۔ چنانچہ جتنی دعوے لا الہ الا اللہ کے اتنی فہم سے کہے کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی معبود  
 نہیں ہے۔ بس ذکر میں ہمیشہ مشغول رہے۔ کبھی ترک نہ کرے۔ یہ قدم طریقت پر ہی  
 ہے کہ غافل تو ہو کرے۔ اور اعلیٰ سنت و جماعت کے عقائد کے موافق اپنے عقیدہ کو ثابت  
 کرے۔ اور کتاب و سنت کے مطابق عمل کرے اور شریعت سے جس بات سے منع ہے وہ  
 ہٹ جائے۔ فہموں اور سنتوں کے ادا کرنے کے بعد نفل سنیۃ المؤمنین اشراف ہے۔ چاہئے کہ  
 تعجب بھی ادا کیا کرے۔ جیسے کہ کتابوں میں لکھے ہیں حضرت ایساں قدس سرہ فرمایا کرتے تھے  
 کہ جب تک اللہ تعالیٰ نے بندہ پر ارادہ کی صفت میں تجلی نہ کرے۔ تب تک وہ بندہ نہ ہے۔ بلکہ  
 کا ساوک نہیں کر سکتا۔ اور نہ ہی کسی کا مرید ہو سکتا ہے۔ اہل اللہ کے رسالوں پر ہی  
 طرح لکھا ہے۔ جب ارادت اللہ تعالیٰ کی طرف ہو۔ تو یہ بہت ہی اعلیٰ نعمت ہے  
 اور ان بزرگواروں کی روحوں سے ہممت و ستقامت قلب کرتا ہے۔ بہت  
 خدا و خواصاں حق کی عنایت نہ ہو کہ نہیں ملتی راہ ہدایت

تجھے گنج مقصود بتلایا ہم نے مگر نہیں ہم کو شاید تو پائے  
 اللہ تعالیٰ اپنی رضامندی کے کاموں میں جبار انجام بخیر کرے۔ اور یہ جو ہم نے اپنی ذہانت  
 کی نسبت کا کر نہیں کیا۔ اس کی وجہ یہی ہے کہ خیر بھی رشتہ داروں و فاضل اسوہ علم کے  
 قرابت الہی کے لئے طلب اپنے پاس ہی ہے نفیس آثارہ کا اچھا معام نہیں ہے۔ بلکہ



طلب کی خواری، ٹھائے۔ سب کام اللہ تعالیٰ کے حوالہ کریں۔ دیکھئے پردہ غیب سے کیا ظاہر ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کافی مہانت اور کارساز ہے۔ اسی پر بھروسہ اور اسی کی طرف توجہ ہے۔

### رقعہ (۶۱)

ایک دوست کی طرف لکھا ہے :-

سرہند میں شیخ احمد نام ایک آدمی بڑے علم والا اور قوی عمل والا ہے۔ چند دن فقیر کی مجلس میں آیا۔ فقیر نے اس کے روزگار اور اوقات سے بہت عجیب عجیب باتیں مشاہدہ کیں۔ امید ہے کہ وہ ایسا چراغ روشن ہو گا جس سے تمام جہان روشن ہو جائیگا۔ اس کے احوال کاملہ یقینی ہیں۔ اس کے کال احوال دیکھ کر میرا بچہ یقین ہے کہ وہ ایسا ہی ہو گا۔ احمد بندہ شیخ مذکور کے جتنے بھائی اور قریبی رشتہ دار ہیں۔ سب کے سب نیک اور عالم آدمی ہیں۔ اس دعا گو نے بعض کی ملاقات کی ہے۔ سب پیش قیمت ہوتی ہیں اور بڑی عجیب استعداد رکھتے ہیں۔ اس شیخ کے فرزند جو اپنے نپے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کے اسرار میں غرض سب کے سب شجرہ طیبہ یعنی پاک درخت کی طرح ہیں۔ جس سے پاک ہر شے شامیں نکلی ہیں۔ لیکن عیال کی کثرت اور فقر اور تنگ دستی کی زیادتی اور وجہ معاش کے نہ ہونے کے باعث ان سب کے اوقات میں پرانگی آ رہی ہے۔ اگر ہر سال چالیسویں حصہ کے طور پر ان لوگوں کے لئے کچھ معین ہو جائے۔ اور تقسیم کرنے والا منتظر ان کے درمیان مناسب طور پر بانٹ دیا کرے۔ تو بہت ہی اچھا ہے۔ اور بہت ہی نیکی اور اجر کا باعث ہے۔ خصوصاً بہت جس قدر بھی مقرر ہو جائے۔ خیرات اور نیکیوں کا رکن عظیم ہو گا۔ فقر اللہ تعالیٰ کے دروازے ہوتے ہیں۔ اور بہت ہی عجب دل رکھتے ہیں۔ زیادہ بکھنا بے ادبی ہے۔

### رقعہ (۶۲)

اللہ تعالیٰ اپنا خاص فضل جودل باریا اور دست بکار ہونے سے مراد ہے۔ ہمارے ضعیف کرے۔ اگرچہ ان دونوں خزانوں کے درجے ہزار ہیں۔ اور ان کے کمال تک پہنچنا بہت مشکل ہے۔ لیکن اپنی ہمت اور طاقت کے بموجب ان سے باز رہنا بڑے خسارے اور نقصان کا باعث ہے۔ شریعت اور طریقت کے عالموں نے ان دونوں کلموں کی شرح بہت





لیکن آپ رمضان شریف کے بعد ضرور اس طرف تشریف لادیں۔ اور اس جوان طیار کو بھی ہمراہ لائیں۔ اور اس کے سیر اور طیر (پر دان) کے وقت اس کے دل کی خبر رکھیں۔ مثلاً جب اس نے وہ صورت کرسی پر دیکھی تھی۔ تو وہ اس کے دل کے حال کے شعور کے بعد تھی۔ اول اس کو حق تعالیٰ کی صفات یعنی حاضری اور ناظری میں سے کوشی صفت کے ساتھ یقین حاصل ہوا تھا۔ اسی طرح کشف کے بارہ میں بھی اس کے حال کی خبر لائیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ آپ اس کو متنی کر کے دوسرے مستعدوں کو بھی متارح نہ چھوڑینگے۔ اس جوان انصاری کو جانے نہ دینا چاہیے۔ خواہ تری سے۔ خواہ سختی سے اس کی نگہداشت میں کوشش کرنی چاہئے۔ انشاء اللہ کس جانیگا۔ اب آپ اپنے دل کو اس کے آنے کی طرف متوجہ کریں

### رفعہ (۶۵)

شیخ تاج الدین کی طرف لکھا گیا ہے۔

میرے بھائی سعادت مند شیخ تاج الدین مخلصانہ دعا اور شتائانہ سلام قبول کریں۔ اور خلق اور گرفتاری کے جگل میں حیران و پریشان پھرنے والوں کی طرف توجہ اور التفات فرمائیں۔ بہت

سو کمال کے توحید میں ایک نظر سے پرنا زمین ایک سودا نہیں میں گرتے میرے عزیز۔ ہر ایت مطلق نازاع البصر و الماطنی (نہ آنکھ نے کبھی کی نہ سرکشی) کے پرتو میں ہے۔ جبکہ سالک کا باطن ذات بحت کا گرفتار ہو۔ اس کا نشان یہ ہے۔ کہ درہ دوری کے باوجود تمام مقامات اور مشاہدات اور ظہور کے مراتب اس کی نظر ہمت میں چھیر دکھائی دیتے ہیں۔ بہت

ہیں چند رہنما ایسے محقق بے جنگی حالت بھاتی نہیں ہے انکو وہ جہاں کی نعمت ایسی حالت والا شخص بشرطیکہ اس حالت کا سر سے قطع تعلق کرے۔ بندگی کے مقام میں پہنچکر اسم غنی کا مظہر بن جاتا ہے۔ اور اس کا فقر نہایت تک پہنچ جاتا ہے فقر و اذائم ہو اللہ (مقرر جب تمام ہوا تو پھر اللہ ہی اللہ ہے) کے یہی حسی ہیں۔ یہ مقام کشش الہی کے استغراق اور سمیات کے جاننے کے بغیر کہ یہ کشش بھی اسی کی طرف ہے۔ حال نہیں ہوتا۔ موجودات کی صورتیں اور جہان کی شکلیں محض سراب

ہی سراب ہیں۔ والوعاء +

## رقعہ (۶۶)

ایک بلند طبیعت والے سید کی طرف جو حضرت ارشاد پناہ قدس سرہ کی درگاہ  
سنا مقبول تھا۔ مگر مرتبہ وجاہ کی بلندی کے باعث خادموں اور خاندانہ میموں کے  
گروہ میں حائل ہوا۔ لیکن نشست و برخاست اور صحبت سے جو اس کو حاصل  
ہو چکی تھی اس کو بہت فائدے حاصل ہوئے۔ اگرچہ اس کو خود ان کا علم نہیں۔ اور یہ  
بھی احتمال ہے کہ بعض بہرہ صہبتوں کے باعث کچھ فائدے دور ہو گئے ہوں گے۔ مگر  
بعض میں مستقیم رہا۔ بہر حال دنیا میں گرفتار ہونے کے باعث نصیحت اور شفقت کا  
مستحق تھا +

اللہ تعالیٰ آپ کو کامل میراث سے بہرہ مند کرے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی  
میراث علم و حال مقام ہے۔ آپ کو جانتا چاہئے۔ کہ اللہ تعالیٰ بیگانہ اور یکتا۔ حاضر و  
ناظر۔ کامل قدرت والا۔ بندوں کا وکیل۔ فرمانبرداروں اور مطیعوں کے حق میں لطیف  
اور رؤف یعنی لطف اور نرم کریم والا۔ سرکشوں اور نافرمانوں کے حق میں قہار اور جبار یعنی قہر  
اور جبر کریم والا۔ عاجزوں اور نادموں اور غرور خواہوں کے حق میں غفور اور رحیم ہے۔  
آپ کو یہ بھی جانا چاہئے۔ کہ دونوں جان کی سعادت اس بات میں ہے کہ شریعت پر  
پہلیں سنت کے موافق عمل درست کریں۔ حال آپ کا یہ ہونا چاہئے۔ کہ خدا اور رسول  
اور ان کے فرمانبرداروں اور بنیاز مندوں کے ساتھ محبت رکھیں۔ اور جس بات میں خدا اور  
رسول رضی ہوں۔ ان کو خوشی سے بجالائیں۔ شریعت اور اہل شریعت کی تعظیم اور  
ادب کریں۔ مقامات میں سے مقام رضا۔ جو دو سخاوت۔ بندوں پر شفقت۔ اپنی  
طاقت کے بموجب لطف و قہر سے شریعت کو رواج دینا وغیرہ وغیرہ حاصل کریں۔  
اور جو کچھ ضروری ہے۔ وہ منجہ انسانی ہمیشہ ہر ذلہ (جو شخص میری طرف پیادہ  
آئے میں اس کی طرف دوڑتا ہوتا ہوتا ہوں) کے موافق عمل کرتا ہوں۔ انشاء اللہ تعالیٰ  
آپ کو بے نہایت علوم و احوال و مقامات حاصل ہوں گے +



## رقعہ (۶۷)

ایک لیشان امیر کی طرف لکھا ہے جس نے حضرت مغفرت پناہ ارشاد  
 دستگاہ قدس سرہ کی برکت سے بہت اچھی صنعتیں حاصل کر لی تھیں :-  
 اللہ تعالیٰ اپنی یہ عنایت سے کامل حصہ عطا فرمائے۔ اصل بات یہی ہے۔  
 جب اللہ تعالیٰ کی طرف سے عنایت کا دروازہ کھل جاتا ہے۔ سر بھی باطن اللہ تعالیٰ  
 کی عظمت کو دیکھ لیتا ہے۔ روح اس کی محبت سے چک اٹھتا ہے۔ دل کتاب و سنت  
 کے احکام کو مان لیتا ہے۔ تن استقامت کے مقام میں قائم ہو جاتا ہے۔ انسان کی پیش  
 سے مقصود یہی ہے۔ باقی ہے مہارت و کمالات۔ اگر وہ اس طرح پر حاصل ہوں مکان  
 اصول میں خلل نہ ڈالیں۔ تو نور علی نور ہیں۔ در نہ بیچ و بے سود پس جو شخص غایت اور بہت  
 کمال کے ظہور کا طالب ہے۔ اس کو حق المقدور ان کُنْتُمْ تَحِبُّونَ اللہُ فَاتَّبِعُونِیْ یُحْیِیْکُمْ اللہُ  
 اگر تم اللہ تعالیٰ سے محبت کرنا چاہتے ہو تو میری تابعداری کرو۔ اللہ تعالیٰ تمہیں  
 دوست بنا لیکام کے موافق ہمیشہ متابعت میں ثابت قدم رہنا چاہئے۔ اگر بشریت کے  
 باعث اس سعادت میں کسی قسم کا نقصان ہو جائے۔ تو ہمیشہ نیاز مند ہو کر اہل اللہ کے دلوں  
 سے دعا کا طالب ہے۔ شاید کوئی دعا اس کے حق میں کارگر اور مفید ہو جائے۔ اللہ تعالیٰ  
 کی حمد اور اس کا احسان ہے۔ کہ آپ اس طریقہ پر اچھی طرح عمل کرتے ہیں۔ اور بہت  
 سے پاک دلوں کو اپنا خیر خواہ بنا لیتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ زیادہ زیادہ نصیب کرے کیا پ  
 کا حال بہت ہی شورہ اور پریشان اور بے سراجام ہے۔ اب جو بات اس سے بکلیتی  
 ہے۔ اچھی نہیں بکھلتی۔ صرف اپنے علم کے موافق کہ جس پر ایمان رکھتا ہے۔ کوئی بات  
 لکھ دیتا ہے۔ کیا کیا جائے۔ چونکہ آپ نے اس قسم کی باتوں کے بکھنے کے لئے اشارہ  
 کیا ہوا تھا۔ اس لئے جرأت کی گئی۔ ورنہ میں اپنے آپ کو جانتا ہوں۔ میں کون ہوں  
 جو ایسی نصیحتیں کر سکوں۔ میرے لئے تو یہ ضروری ہے۔ کہ میں اپنے پہلے بڑے بھلے  
 حال سے کہ جس پر رہا ہوں توبہ کروں۔ اور ہمیشہ عام مسلمانوں کی طرح کلمہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ  
 سے از سر نو ایمان لاؤں۔ تاکہ اسی طرح دم نکل جائے۔ اور اس شیطانی جال سے ایمان کی  
 صہرہ سلامت سے جاؤں۔ لیکن ہائے نفوس جہانی کمزوری اور نفس سرکش کی نافرمانی کے

کے باعث مجھ سے یہ بھی نہیں ہو سکتا۔ دیکھئے انجام کیا ہوتا ہے صرف اتنا جانتا ہوں کہ اس  
رحم الراحمین کے ساتھ معاملہ ہے۔ مہرہ

کسی نے تیرا نہ کچھ بگاڑا تو مجھ سے کیسے یہ پکیگا

اول آخر ظاہر باطن اللہ تعالیٰ کی حمد ہے ۔

### رقعہ (۶۸)

ایک طالب کی طرف لکھا ہے :-

اللہ تعالیٰ ہمارے کاموں کو اپنی مرضی کے موافق سرانجام دے۔ بیت

کوئی مراد نہیں مانگتا ہوں میں تجھ سے ۔ مگر یہی کہ تجھ کو کبھی عبادت کرے

الغرض دل بیارتن بکا رہنا چاہئے۔ تقویٰ کا مقصود بکسود بچنا اور یکساں مہیا ہے۔  
اللہ تعالیٰ کامل توفیق کرے ۔

### رقعہ (۶۹)

ایک امیر کی طرف لکھا ہے :-

اللہ تعالیٰ ظاہر کو کم کے ساتھ اور باطن کو نور کے ساتھ محفوظ رکھے۔ اور شکستہ دل اور

مشغلق جان عطا فرمائے۔ غرض وجود کے تمام لطائف کو بندگی کے سیدھے راستہ پر

ثابت و قائم رکھے۔ اور اپنے فضل و کم سے اس گرفتار کو قیامت کے دن آزاد لوگوں  
کے گروہ میں اٹھائے ۔

### رقعہ (۷۰)

اسی امیر مذکور کی طرف لکھا ہے :-

شیخ حیدر کے بڑی عزت والے خادم جنہوں نے اپنی عمر طریقت کے درویشوں اور

معتادوں کی خدمت میں صرف کی ہے۔ اور شاخ ترک کے طریقہ میں صاحب اجازت

بھی ہیں۔ حرمین شریفین کی زیارت کا ارادہ کر رہے ہیں۔ چونکہ اس ملک کے حالات سے

ناواقف اور نا آشنا ہیں۔ غریب اور تنگ دست بھی ہیں۔ اس لئے بہت متفکر اور متردد ہیں



چونکہ آپ کی عزت و شرافت والی بارگاہ اکملہ تعالیٰ اس کو زیادہ زیادہ پاک و صاف کرے  
نقراء کی جائے پناہ۔ غریبوں کی مشفق۔ بیچاروں کی چارہ ساز ہے۔ اس لئے آپ کی خدمت  
میں حاضر ہوتے ہیں امید ہے کہ ان سے اچھی طرح ملاقات کر کے ان کو اپنی عزت و  
سخاوت سے محفوظ فرمائیں گے +

### رقعہ (۷۱)

ایک مخلص کی طرف لکھا ہے :-  
اللہ تعالیٰ اعلى مطلب تک پہنچا ہے۔ بیعت  
نہ ہو ایک دم بھی کبھی اس سے دور کہ دوری ہوتا ہے پیدا افتور  
تو جس حال میں ہو نہ کر حق غفلت کہ نزدیک ہونے سے بڑھتی، الفت  
لَا يُزَالُ اَتَعْبُدُ بِقُرْبٍ اِلَىٰ بَاثِلٍ حَتَّىٰ اُحْبِبُّهُ كُنْتُ سَمْعًا وَبَصَرًا اِلَىٰ اَخْرَاجِ بَيْتٍ۔ یعنی  
ہمیشہ بندہ فرضوں کے علاوہ فعلی عبادت کے ساتھ میرا تقرب ڈھونڈ رہا ہے اور چاہتا  
ہے کہ میرا مقبول اور محبوب ہو جائے۔ جتنے کہ اس کو شش و سعی کے باعث ہیں  
اس کو دوست بنالیتا ہوں۔ جب میں اس کو اپنا دوست بنالیتا ہوں۔ تو میری عنایت کا  
جذبہ اس کو اپنے آپکے پہنچ لیتا ہے۔ اور میں اس کی عین توفیق اور اعضا بن جاتا ہوں۔ میر  
ہی ساتھ دیکھتا ہے۔ میرے ہی ساتھ کھڑا ہے۔ میرے ساتھ ہی چلتا ہے۔ الغرض  
حتی المقدور حق تعالیٰ کی طرف مراقب اور متوجہ رہنا چاہئے۔ اور تمام امور میں اللہ تعالیٰ  
کو حاضر و ناظر سمجھنا چاہئے۔ اور تمام خیرات اور مہرات یعنی نیک اور اچھے کاموں میں  
اللہ تعالیٰ کا دیدار اور اس کی رضا مقصود ہونا چاہئے۔ تاکہ بلند ہمت و اے لوگوں  
کے درجہ تک پہنچ جائیں۔ اللہ تعالیٰ حضرت بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور انکی آل و بزرگ  
کی طین اس عاجز بکس کی دلی مراد برلائے +

### رقعہ (۷۲)

ایک مخلص کی طرف لکھا ہے :-  
اللہ تعالیٰ آپ کو ان عملوں کی توفیق بخشے۔ جن کو وہ چاہتا اور پسند کرتا ہے۔ جن کاموں کو

اللہ تعالیٰ پسند کرتا اور دوست رکھتا ہے۔ وہ حقیقت کے جاننے والے دانائوں کی کتابوں میں لکھے ہیں۔ ان کا خلاصہ یہ ہے۔ کہ اپنے عقیدے کو سلف صالحین یعنی گزشتہ نیک لوگوں کے عقیدوں کے مطابق کریں۔ اور امان حق یعنی مجتہد اماموں میں سے کسی ایک امام کے مذہب کے موافق عمل کریں۔ یہ سعادت تب حاصل ہوتی ہے۔ جب ان لوگوں کے ساتھ جو دربار نبوی علیہ الصلوٰۃ والسلام کی طرف منسوب اور مقبول ہیں یعنی دینی عالم اور سادات اور سچے فقہاء کے ساتھ جو اپنے قول و فعل میں بدعت اور انحراف سے بچتے ہوں۔ محبت رکھیں۔ اور ان کے مخالفوں کی تحقیر اور ان کے عقیدوں کی تردید کریں۔ اسی طرح اس نور کی روشنی میں مظلوموں کی مدد کریں۔ محتاجوں کی حاجت پوری کریں۔ ہجر مومن کے قصور صاف کریں۔ عاجزوں کے حساب اور امین دین میں نرمی اور غرور گزشتہ سے پیش آئیں۔ مگر خیال رہے کہ شریعت کا کوئی حق فوت نہ ہو جائے۔ ان سب باتوں میں سے جس قدر بھی حاصل ہو سکیں غنیمت اور سعادت ہیں۔ لیکن ترک ہونے سے سب کو ترک نہ کرنا چاہئے۔ وَالسَّلَامُ عَلٰی مَنْ اَتَّبَعَ الْاَمْنٰی (اور سلام ہو اس شخص پر جو ہدایت کی راہ پر چلا) +

### رقعہ (۷۳)

ایک سید دوست کی طرف لکھا ہے :-

اللہ تعالیٰ اپنے کرم اور احسان سے اس سیادت اور طہارت کے درخت کو اصلہ شرف اور پھلوں سے سرسبز اور پھل پھولا بنا دے۔ اگر بخشش اور کرم کا چشمہ جوش میں آئے۔ تو لاحق یعنی خلف سابقین یعنی خلف کے ساتھ مل جائیں۔ اللہ تعالیٰ جو چاہتا ہے کرتا ہے۔ اس سعادت کے حاصل کرنے کا بہتر ذریعہ نیک اور عام خصال لوگوں کے ساتھ نیاز مندی اور عاجزی اور رنجوشی سے پیش آنا ہے۔ آپ کی نسبت اس قسم کی باتوں کا لکھنا فضول اور بے فائدہ ہے۔ لیکن نصیحت اور یاد دلانے کی خاطر کچھ نہ کچھ لکھنا پڑتا ہے +

### رقعہ (۷۴)

ایک عورت کی طرف لکھا ہے۔ جس کے باطن میں طلب کا ارادہ غالب تھا۔ چونکہ صحبت



کا شرف اس کو حاصل نہ ہو سکتا تھا۔ اور نہ ہی طریقت میں داخل ہوئی۔ عورتوں سے کچھ فائدہ اٹھا سکتی۔ کیونکہ اس قسم کی عورتیں جو صحبت کے لائق ہوں یا دوسری عورتوں کو فائدہ پہنچا سکتی ہوں۔ اس شہر میں تھیں۔ اس لئے شفقت اور محبت سے یہ چند سطریں اس کی طرف لکھیں \*

اللہ تعالیٰ اپنی کامل توفیق تمہاری رفیق بنائے۔ تمام سعادتوں کا سرایہ یہی ہے کہ اللہ تعالیٰ کے حکم کو بجالاؤ۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کی پیروی کرو۔ اور جن باتوں کا کرنا ناجائز ہے۔ ان سے اپنے آپ کو بچاؤ۔ کسی پر غم و غصہ نہ کرو۔ کسی مسلمان کے حق میں جبرائی نہ سوچو۔ دنیا کے بے وفائے و متاعِ پلٹنے والے۔ اپنے آپ کو تمام مخلوقات سے بزرگ نہ جانو۔ اور آخرت کے سفر کو نہ بھولو۔ ان صفتوں کے حاصل ہونے کے بعد اگر اللہ تعالیٰ فضل فرمائے۔ اور توفیق بخشے۔ تو کلمہ لا الہ الا اللہ کا آہستہ آہستہ تکرار کرتے رہو۔ اور دلی کے حضور اور فراغت سے تکرار کے وقت جہان اور جہانِ اولیٰ کو اعتبار کی نظر سے ہٹا رکھو۔ اس سے بہت عمدہ فائدے اور نتیجے حاصل ہوتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ تمام ظاہری اور باطنی احوال میں ہمیشہ حاضر و ناظر ہے۔ طالبِ صادق کے لئے نہایت ضروری ہے۔ کہ مخلوقات کی طرف سے انکھیں بند کر کے ہمیشہ خدا کی نظر رحمت کا منتظر رہے۔ بیٹ

نہ ہونگا یار سے غافل کبھی میں ایک خطِ بحر کہ شاید کس گھڑی اسکی نظر پر جائے عاصی پر تمہیں جاننا چاہئے۔ کہ دل کو اطمینان اور فراغت اور حضورِ ربِ محال ہوتا ہے۔ جب بقدر حاجت پاک اور حلال کھانا کھایا جائے۔ اور بیہودہ گو اور دُنیا کے طالبوں کا لینا چلنا چھوڑ دیا جائے۔ اگر ہزار سال ذکر کرتے رہو۔ مگر تمہارا کھانا حلال نہیں۔ تو تمہیں کبھی مقصود محال نہ ہوگا۔ بیٹ  
بھوک خاموشی و تنہائی و بسنِ کرہ نام  
باقصول ان سے بچنا ہے چھاسار اکام  
والسلام والا کرام \*

رقعہ (۷۵)

ایک طالب کی طرف لکھا ہے۔

تمام سعادتمندوں کا سربراہ اللہ تعالیٰ کی ذاتی محبت ہے۔ نشاء اللہ تعالیٰ اچھی طرح چل جائیگا  
اگر گرم اور فیض کا چشمہ جوش مارے۔ تو پچھلے لوگ بھی پہلے لوگوں کی طرح بن جائیں۔ بہت  
دم ہو کر گزرتا تو اس درگاہ سے ناکام کریں پر نہیں شکل کوئی کام  
ہمیشہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں امید دار اور منتظر رہنا چاہئے۔ اور کسی کام کو اس نگرانی اور  
توجہ کا ماتع نہیں بنانا چاہئے۔ غرض اور کسی چیز کا غم نہ کرنا چاہئے۔ اس کے سوا اور چلتے  
کام میں ان میں نقصان ہوتا ہو تو ہونے دو۔ بزرگوں نے فرمایا ہے۔ کہ جمعیت یہی ہے  
کہ سب کی طرف سے ہٹ کر تو واحد حقیقی کے شاہدہ میں لٹکا ہے۔ خواجہ محمد پارسی قدس سرہ  
کے کلمات میں لکھا ہے۔ کہ بعض لوگوں نے گمان کیا ہے۔ کہ جمعیت اسباب کے جمع  
کرنے میں ہے۔ یہ لوگ ہمیشہ تفرقہ میں ہیں۔ اور جنہوں نے یقیناً جان لیا۔ کہ اسباب  
کا جمع ہونا سر تفرقہ کا موجب ہے۔ تو انہوں نے سب اسباب سے ہاتھ اٹھا ڈھالے۔  
اللہ تعالیٰ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کے محبوبوں اور دوستوں کی طفیل اس  
گرفتار کو اس جمعیت کے کمال تک پہنچائے۔ ایمان کی حقیقت کندن (توڑنا) اور  
پیوستن (دلنا اور جوڑنا) ہے۔ مصرعہ

غیروں سے توڑ کر دل کو تو لگائے حق سے

ہر کام کا انجام اُس کے سپرد ہے۔ بہت  
گر آجائیگا تو خوشی سے تو بہتر۔ اگر نہ بلا لینگے خود تجھ کو آکر

## رقم (۷۶)

ایک دوست کی طرف لکھا ہے:-

اللہ تعالیٰ فرما ہر داری کے اعلیٰ مرتبہ تک پہنچائے۔ ایک بزرگ اپنے دوست کو  
کہا کرتا تھا۔ کہ صوفی بھلا۔ یہ وہ نہیں۔ صرف مسلمان بن جا۔ تو تیری مسلماناؤں الحقیقی اہل حقین  
دیا اللہ تو مجھے مسلمان بنا کر مارا اور نیکیوں کے ساتھ ملا غرض کبھی کبھی ہمارے لئے اس مطلب  
کے حاصل ہونے کے لئے دعا مانگتے رہا کریں۔ اس بات کو بالکل تکلف اور بناوٹ نہ جانیں۔  
کیونکہ مسلمان بننا بہت مشکل ہے۔ اللہ تعالیٰ کی محض مہربانی اور بخشش کے سوا کچھ نہیں  
ہو سکتا۔ کس کا ہاں کچھ دخل نہیں تصوف کی حقیقت صرف مسلمان بننا ہے۔ تصوف کا



مقصود کیجیو دیکھنا اور جیساں جینا ہے۔ وَالسَّلَامُ عَلٰی مَنْ اَتَّبَعَ الْهُدٰی (سلام ہو اس شخص پر جس نے ہدایت اختیار کی)۔

## رقعہ (۷۷)

اپنے وقت کے کسی درویش کی طرف لکھا ہے :-

سبحان اللہ! میں نہیں جانتا کیا لکھوں اس بارگاہ عالی کا پایہ کمال اس سے کئی ٹٹا بلند ہے کہ کسی بہت کی دامنائی کی نظر میں اس کا سراغ آسکے یا کسی دست اُس کی کیفیت کی تعریف اور بیان کر کے اپنے وقت کو آباد کر سکے۔ لَا اُحْضِیْ شَاْءًا اِلَّا کَیْ (میں تیری پوری پوری شنائیں کر سکتا ہوں تو آپ ہی اپنی زبان طالع سے اپنے وجود کے غلو سخاوت میں اپنی زبانی کی داستان اپنے ساتھ بیان کرتا ہے)۔

اُن تجھے ہی لائق ہے کہ عزت کے خمیر کے پردہ نشین کا نظارہ کرے۔ لَا یَحْمِلُ عَظَا یَاہُ اِلَّا مُطَا یَاہُ (اس کے عطیوں کو اُسی کے اُونٹ اٹھا سکتے ہیں) اگر تو نے کوتاہ نظروں میں فضل و کرم فراوان کی استعداد کے موفّق اپنے آپ کو اُن بڑا ہر فرمایا ہے۔ اِنوان کو بھی میز سے ساتھ نہیں لگن سکتے۔ اس لئے اپنی عاجزی ظاہر کر کے یہی مناسب معلوم ہوتا ہے کہ لکھ جا مَوَ اَنْتَ کَمَا اَنْتَ عَلَیْ النِّفَاسِ (تو ویسا ہی ہے جیسے کہ تو نے خود اپنی تعریف کی ہے) پر کفایت کریں۔ کیونکہ عاجزی کا ظاہر کرنا بھی جوش میں اپنے حمال کا اظہار ہے۔ ثناء کی حقیقت ہے۔ بیشک یہی بات اچھی ہے۔ جب تو اس از کو جو تیری ذات کے لائق ہے اپنے ساتھ رکھتا ہے۔ تو ہم بھی اس از کو جو ہمارے لائق ہے بیان نہیں کرتے۔ بِرَبِّتِ

جو نہیں ہمزنگ اپنے بار کا عشق کا اس کو نہیں بنے کچھ پتا

ہمے افسوس! میں کیا کروں۔ یہ وہ امانت ہے۔ جو تو نے ہمیں عنایت فرمائی تھی۔ جس کو ہم نے نِسْیًا مَنَسِیًا کر دیا۔ اور بھلا دیا ہے۔ اور حق کو چھوڑ کر ظلمی اور جہولی کے داغ میں مبتلا ہو گئے ہیں۔ شاید اسی اسطے فرمایا ہے کہ لَا اِیْمَانَ لِّمَنْ لَّا اَمَانَةٌ لِّہٖ (جو امانت از نہیں وہ ایماندار بھی نہیں) اس مقام میں اَعْرَضْنَا کَحَقِّ مَعْرِفَتِکَ لِمَ بِنے تجھے نہیں پہچانا جیسے کہ پہچاننے کا حق ہے، ہمارا کافی گواہ ہے۔ وہ شخص بہت ہی اچھا ہے۔ جو کہ نب اور جھوٹ کے ننگ سے پاک ہے بِرَبِّتِ

جس کا فنا ہوشیوہ و زقر جس کی لخت نے کشف میں عرفان یقین کی ہے

اگر اس مقام والا شمار کے شمار کو اس نسبت مائی اور منی سے سلب کرے یہی شمار جانی سے  
منسوب نہیں۔ تو کوئی تعجب نہیں۔ اگرچہ یکار مقصود کے ساتھ کچھ تعلق نہ رکھتا تھا۔ لیکن چونکہ کلام  
کا سلسلہ اس طرف شروع ہو گیا تھا۔ اور حدیث کے معانی کی تحقیق میں دخل لکھتا تھا۔ اس  
بے قلم کی جاگ ہاتھ سے بگٹی تھی۔ اب رجوع اور بازگشت کا وقت ہے۔ ہر مصرعہ

ہم سے ہے عجز و نیستی مطلوب

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ شَيْئَاتٍ اِئْتِ اَلْغُلَامِيْنَ بِتَرْسٍ سَوَاوْنِي مَعَهُوْنِيس. تو پاک ہے  
میں ظالموں میں سے ہوں) اس صحیفہ میں صیغہ لَا اُخْصِيْ ثَنَاءً عَلَیْكَ اَنْتَ کَمَا اُثْنِیْتُ عَلَیْ  
نَفْسِکَ تاویل کے طور پر پانچ طرح بیان ہوئی ہے۔ چنانچہ کافی نامل کے بعد معلوم ہو جائیگا  
تمام جہان کے مخدوم و مزلعے جو سراپا نیک اخلاق کا مجموعہ ہیں۔ آداب بندگی قبول فرمائیں۔ اُن  
کے حق میں یہی بات کافی ہے۔ بسیت

کرتی ثناء اس کی ہر آدمی کی سہرت اس سے زیادہ بڑھ کر کیا، ثنائی حیات

## رقعہ (۷۸)

عقاید کے بیان میں ایک طالب کی طرف لکھا ہے :-

واضح ہو کہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم آدمی تھے۔ مگر آدمیوں کی نسبت زیادہ پاک  
تھے۔ ان پڑھ تھے۔ جس ملک میں پیدا ہو کر پڑھے ہوئے۔ اس ملک کے لوگ بھی ان پڑھ  
تھے۔ لیکن ان کے پہلے باپ دادا سب چیزوں میں جا آدمیوں کے لئے درکار میں دانا تھے  
اور روئے زمین کے تمام لوگوں سے بہتر تھے۔ مگر رفتہ رفتہ علم ان سے جاتا رہا۔ پس خدا تعالیٰ  
نے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو پیدا کیا۔ اور اپنا دوست بنایا۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے  
خدا تعالیٰ کو اچھی طرح پہچانا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے فرشتے کو بھیجا۔ کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو  
کہدو۔ کہ میری صحبتیں جنوں اور انسانوں کو بتلاؤں۔ اور جن کاموں سے میں راضی نہیں ہوں  
ان سے منع کریں۔ اور ان کو نماز۔ روزہ۔ حج۔ زکوٰۃ اور کافروں کے ساتھ لڑائی کرنے کی  
تعلیم دیں۔ پہلے پل فرشتہ نے ان سب باتوں کو بطرح کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا تھا۔ حضرت  
محمد صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچایا۔ پھر حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے ان لوگوں کو جو آپ کے دیار



پاک سے مشرف تھے۔ یہ باتیں بتلائیں۔ اسی غرض کے لئے اللہ تعالیٰ نے ایک کتاب جس کا نام قرآن شریف ہے۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے انسانوں اور جنوں کی ہدایت کے لئے بھیجی۔ اب بندہ مومن کو لازم ہے کہ دل کے ساتھ یقین کرے۔ کہ جو کچھ اس کتاب میں ہے۔ اور جو کچھ محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے جو خدا تعالیٰ کے پیغمبر اور برگزیدہ ہیں۔ فرمایا ہے سب سچ ہے۔ اور زبان سے بھی اقرار کرے۔ کہ خدا ایک ہے۔ اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم سچے نبی ہیں۔ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔ اس قدر جان لینے کے بعد ضروری ہے کہ عالموں اور داناؤں سے تحقیق کرے کہ ہمارے لئے اس کتاب میں کیا فرمایا ہے کہ کیا جاننا چاہئے کیا کرنا چاہئے۔ اللہ تعالیٰ نے اس کتاب میں فرمایا ہے۔ کہ میں زندہ ہوں۔ ہمیشہ سے ہوں۔ ہمیشہ رہونگا۔ سب کچھ جانتا ہوں۔ سب چیز پر قادر ہوں۔ جو چاہوں کرتا ہوں۔ سب کچھ سنتا ہوں۔ سب کچھ دیکھتا ہوں۔ ہر شخص کے ساتھ اُس کی رگ گردن سے بھی زیادہ نزدیک ہوں۔ جتنا رد قہار ہوں۔ رحیم کریم بھی ہوں۔ تمام جہان کو اور جو کچھ کاس میں ہے انسان۔ ہدی۔ فرشتہ۔ زمین آسمان۔ پتھر۔ لکڑی وغیرہ سب کچھ میں نے ہی بنایا ہے۔ اور میں ہی بناتا ہوں۔ جو چیز پیدا ہوتی ہے۔ اسے میں ہی پیدا کرتا ہوں۔ جو چیز فنا ہوتی ہے۔ اسے میں ہی فنا کرتا ہوں۔ لیکن اس کے بنانے کے لئے کوئی نہ کوئی مہمان بنایا ہے۔ تاکہ دنیا میں ہر شخص اُس کو پہچان لے۔ اور اس کے کام کو نہ دیکھے۔ نیز جان لو کہ وہ مجاہد ہے۔ ان کاسوں میں اس کا کوئی شریک۔ وزیر۔ کارکن۔ مددگار نہیں ہے۔ جو کچھ اس کے ماسوا ہے۔ سب کو اسی نے پیدا کیا اور بنایا ہے۔ نیز اللہ تعالیٰ نے اس کتاب میں فرمایا ہے۔ کہ میری بندگی کرو۔ وہ بندگی نماز۔ روزہ۔ حج۔ زکوٰۃ۔ اور کافروں کے ساتھ لڑائی کرنا ہے۔ نیز خدا راہ یعنی ان پانچ چیز کے حق یاد کرو۔ کسی ظلم نہ کرو۔ ان باتوں کا علم بہت ہے۔ عالموں سے تحقیق کر لو۔ نیز جان لو کہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم تمام آدمیوں سے زیادہ خوبصورت۔ خوش رو۔ خوش خلق تھے۔ ان کی ذات سب انسانوں کی ذات سے زیادہ پاک تھی۔ ان کا دل سب لوگوں کے دلوں سے زیادہ روشن تھا۔ تمام ادویاء انہی کے کوچہ کے گدا ہیں۔ جو صنعتیں اور کمال تمام انسانوں میں ہونے لگتی ہیں۔ سب سے زیادہ ان میں موجود تھے۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ نے ان کے دل کو اپنا گھر بنا دیا تھا۔ جو کچھ کہتے تھے۔ خدا سے کہتے تھے جو کچھ جانتے تھے۔ خدا سے جانتے تھے۔ جو کچھ کرتے تھے۔ خدا کی قدرت سے کرتے تھے۔ اب

بھی دے ہی ہیں جیسے کہ تھے۔ اور ویسے ہی رہینگے جس طرح کسی کو جن پر دلیتا ہے۔ تو اس وقت جو کچھ وہ کہتا ہے یا کرتا ہے۔ جن ہی کہتا اور کرتا ہے۔ یہ مثال بمعینہ نہیں ہے مثال اس لئے ہے تاکہ جان لو کہ اس کا قرب کسی قرب کے مانند نہیں ہے +

## رقم (۷۹)

بعد از انکہ جناب مخدومی استاذی میاں شیخ احمد سرہندی کمال تکمیل کے درجہ تک پہنچ گئے۔ اور حضرت مقصود عَزَّوَجَلَّ کی عظمت اور بے نہایتی اور زیادہ طلب کی فکر رکھ کر آخری دم تک حضرت ارشاد پناہی قدس سرہ پائے آپ کو مبتدی دیکھتے تھے اپنے حاصل شدہ کمالات کو نظر میں نہ لاتے تھے۔ اس لئے مذکورہ طریق پر مخدومی مذکور کی طرف مکتوبات صادر ہوا کرتے تھے۔ اور ظاہر و باطن میں اسی مضمون کے موافق گفتگو کرتے تھے۔ اور جناب مشارک الیہ کے کمالات حضرت ایشاں قدس سرہ سے اس قدر سننے میں آتے تھے۔ کہ احاطہ تحریر سے باہر ہیں۔ ایسے وقتوں میں یہ عنایت نامہ اُن کی طرف بکھا گیا۔ اللہ تعالیٰ ہم کو کمال اور اکمال کے اعلیٰ مرتبہ تک پہنچائے۔ مصلحہ

ہے کاسنہ کریم سے حصہ زمین کا

اس میں کوئی تکلیف نہیں۔ جو کچھ حقیقت حال ہے۔ لکھی جاتی ہے۔ پیر نصاریٰ قدس سرہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ میں غرقانی کامرید ہوں لیکن اگر غرقانی اس وقت زندہ ہوتے۔ تو باوجود میر ہونے کے میرے مرید ہوتے۔ جب ان بے صفوں کی صفت یہ ہے۔ تو وہ لوگ جو صفات کے آثار میں گرفتار ہیں۔ وہ اپنی جان طلبگاری کے لوازم میں کیونکر قربان نہ کریں۔ اور جہاں کہیں سے ان کے باغ میں خوشبو پہنچے۔ کیونکر اُس کے پیچھے نہ جائیں۔ اب یہ توقف اور فروگزاشت استغنا اور بے نیازی کے باعث نہیں ہے۔ بلکہ اشارہ پر موقوف ہے۔ بہت

جب طلع چاہتا ہے مجھ سے شاہ دین پھر قناعت کیوں کریں ہم بعد از من

بس سوائے حالِ ادوہ کی کیفیت یہی ہے۔ اللہ تعالیٰ بہتر اور مناسب رہستہ کی طرف ہدایت فرمائے۔ اور مجتہد اور غرور سے نجات بخشے۔ باقی مقصود یہ ہے کہ جناب عبادت مآب امیر صالح سلاستہ تعالیٰ نے طلب کا اظہار کیا تھا۔ چونکہ فقیر کا وقت اس کا مقتضی نہ تھا۔ اس لئے ان کے اوقات کو ضائع کرنا اسلام سے دور جانا۔ ان کو آپ کی صحبت میں بھیجا جاتا ہے۔ اسی



کہ استاد کے موافق فائدہ حاصل کر لیگا۔ اور لطف کامل کی توجہ پائیگا۔ واللہ اعلم۔

### رقعہ (۸۰)

مشیت کے ترک کرنے اور گوسٹ نشینی کے اختیار کرنے کے بعد بعض خاص دستوں کے ساتھ تمام حاضرین دستوں کو پہلے فرمادیا تھا۔ کہ استاد کی میاں شیخ احمد علیہ السلام نے اپنے کی خدمت میں جاییں۔ چونکہ ایسے مخلصوں کا وفد اس جگہ سے قطع تعلق کرنا نہایت ہی مشکل تھا۔ اس لئے سب طول اور سنجیدہ خاطر ہوئے۔ آخر کار بعض دستوں کو بڑی ہرمانی اور ترغیب سے راضی کر کے بھیج دیا۔ اور وہ دوست جو بغیر رضا کے محض امر عالی سے جاتے تھے۔ ان کو منع کر دیا۔ اس وقت یہ عنایت نامہ دیکھا گیا۔

اللہ تعالیٰ کمال صفا نصیب کرے۔ وہ دوست جو ہمارے بار وجود کے گرفتار تھے۔ چونکہ ہم و کامیابانہ مقام متعلقہ ہم میں سے ہر ایک کا مقام معلوم ہے، کی سنگی میں ہیں۔ اس لئے ہمارے عقل و فکر نے ان کے حق میں یہ بہتر معلوم کیا۔ کہ اس موسم برسات میں اس جو قسموں و گرفتار کے مقابلہ سے دور ہو کر آفتاب شہود کی شاعری میں زندگی بسر کریں۔ انشاء اللہ بحیرہ نیکی و پاکی سے انجام ہوگا۔ جماعت و صحبت کے فائدے ثابت اور روشن ہیں۔ انکے بیان کی حاجت نہیں۔ بتیت

ہم گرفتاروں کو اپنے غم کے تو تیرا رہنمائی و کمال و ان تمام باتوں سے جن سے اللہ تعالیٰ ناراض ہے۔ تو یہ کہ پہلا وہ پہنچا ہے۔ کہ آپ نے اپنے احوال شریف کچھ نہیں لکھے۔ امید ہے کہ وہ بغیریت ہوگی۔ موسم برسات کے بعد اگر ہمتا رہے اجازت ہوئی تو آجائیں ورنہ خیر۔ لیکن جو کچھ استخارہ بنا ظاہر ہو۔ ہماری طرف لکھیں۔ اور اگر تعمیر بھی آپ ہی لکھیں۔ تو محمد علی نوٹ اور بہت ہی بہتر ہے۔ واللہ اعلم۔

### رقعہ (۸۱)

ایک دوست کی طرف لکھا ہے۔

اللہ تعالیٰ اپنے برگزیدہ اور نیک لوگوں کی برکت سے ان بیمار فقرا و مساکین کا علاج

قرعے مدت گزری ہے کہ ہم نے اپنی نیاز مندی اس بارگاہِ ولایت میں عرض نہیں کی۔ مان صرف  
اسی ایک کلمہ کو پسے قاعدہ ٹھاسکتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی حمد ہے کہ اس قسم کی بات خود بخود منحل  
ہو سکتی ہے۔ زیادہ کی انھوں۔ درویشوں کی باتیں آپ کی طرف لکھنا بہت بے شرمی ہے  
اور ظاہری حالات کا بیان کرنا بہت بے جا ہے۔ غرض ہم کو اپنی حد نگاہ دیکھنی چاہئے۔  
اور فضول باتوں سے بچنا چاہئے۔

### رقعہ (۸۲)

جن دونوں حضورِ قدس سرہ نے شیخت کو ترک کر دیا تھا۔ اور گشتِ فیشنی اور تنہائی تزل  
پر تھی۔ اور تمام بار پڑا۔ نے دستور کے موافق تو تعلیم و تکریم بجالایا کرتے تھے۔ گھر سے مسجد  
والے دوستوں کی طرف یہ رقعہ تحریر فرما کر مسجد میں بھیج دیا۔ تاکہ مریدانِ تعلیم کو ترک کر دیں۔  
بند و مخدوموں کی خدمت میں عرض کرتا ہے۔ کہ بندہ چند دن اپنی بہتری اس بات  
میں دیکھتا ہے کہ حضرت خواجہ عبدالخالق عہدِ دانی قدس سرہ کی پاک کلام کے موافق عمل کیا  
جائے۔ حضرت خواجہ قدس سرہ نے فرمایا ہے۔ کہ اب شیخی کے دروازہ کو بند کر دو۔ اور یاری  
کا دروازہ کھول دو۔ ترک کر دیا ہے۔ اسی طرح مسجد میں تواضع اور تعلیم کو بھی چھوڑ دیں۔  
اور مسجد میں نشست و برخاست اور آمد و رفت کے وقت فقیر کے ساتھ بھی دیا ہی  
معاہدہ کریں۔ جیسے کہ مرزا احسان الدین اور مولانا یوسف وغیرہ دوستوں کے ساتھ  
کرتے ہیں۔ دل سے میاں شیخ اللہ داد تک چھوٹے بڑے دوست اسی طرح عمل کریں  
اللہ تعالیٰ آپ کو انشاء اللہ تعالیٰ اجر اور ثوابے لگا۔ وَالسَّلَامُ عَلَیْكَ مِنْ اَشْحَابِ الْمَدِیْنَةِ اور سلام  
ہو اہل شخص پر جن نے چاہت اختیار کی۔

### رقعہ (۸۳)

ایک مستعد حضور کی بارگاہ میں کبھی کبھی حاضر ہوا کرتا تھا۔ اور بارگاہ کے خادموں اور  
دوستوں کے ساتھ میل جول رکھنے کے باعث قاصر اور کم ہمت رہتا تھا۔ اور میدان  
اور فرزندان کی کثرت کے باعث فقر کی برداشت نہیں کر سکتا۔ اور وجہِ معاش کے اسباب  
اختیار کرنے میں بھی اس کی بہتری منظور نہ تھی۔ وہ مستعد ناچار ہو کر وجہِ معاش کے حاصل



کونے کے لئے چلا گیا تھا۔ ایک بزرگ عالم نے جو باطنی نور اور بہتری سمجھتے تھے۔ اور اس  
مستعد و ریس کے رشتہ دار تھے۔ درگاہ عالیہ میں عرض کی کہ وہ مستعد اس سفر سے واپس  
اگر کمال حاصل کرنے میں مشغول ہو۔ اس لئے اس عالم مذکور کے خط کی پشت پر جو اس نے  
اس مستعد کی طرف لکھا تھا اس کی واپسی کے لئے یہ چند سطریں تحریر فرمائیں :

اللَّهُ وَرَى الْكَذِبُ آمَنُوا بِحُكْمِ اللَّهِ وَالْغُلَامَاتِ إِلَى الْكُتُوبِ وَاللَّهُ تَعَالَى بَيِّنَاتٍ  
کا درست ہے۔ ان کو اندھیرے سے نکال کر نور اور روشنی میں لے آتا ہے (جو کچھ لکھنے  
کے مناسب تھا۔ وہ حضرت مخدومی کے خط میں لکھا جا چکا ہے۔ زیادہ کیا لکھا جائے۔  
از صحت و قوت بلکہ وقت اور نفس کو غنیمت جان کر اس کے موافق زندگی بسر کرنی چاہئے۔  
افس کہ اس عاجز گرفتار میں اب کام کی طاقت نہیں رہی۔ ورنہ اللہ تعالیٰ کی توفیق سے  
اس دو روز عمر میں اپنی باز زندگی اور کم ہمتی کا ماتم کرتا۔ اور کیا مقصود کی تلاش میں  
ہاتھ پاؤں مارتا۔ اھاس راہ میں اپنی زندگی قربان کرتا۔ اللہ تعالیٰ اس نئی گندمی حالت  
میں بھی درو اور شوق عطا فرمائے۔ تاکہ اپنے دونوں جہان کے کاموں کو اس کے قبضہ  
اقتدار میں لے کر تمام تعلقات اور گرفتاریوں سے آزاد ہو جاؤں۔ آمین یا رب العالمین۔  
اس بھائی سے امید ہے کہ عاجزی کا منہ خاک پر رکھ کر فقیہ کی اس آرزو کے  
جمل ہونے کے لئے بارگاہ الہی میں دعا مانگیں گے۔ کیونکہ غائب کی دعا غائب  
بھائی کے لئے بہت جلدی قبول ہوتی ہے۔ واللہ اعلم :

رقعات تمام ہوئے

خانقاہ منعمیہ قمریہ

لاہور گھاٹ پٹنہ سیٹی ۔

## رسالہ طریقت کی ضروری باتوں میں

یہ رسالہ ایک ظاہر و باطنی عظیم القدر دوست کی التماس پر حضور قدس سرہ نے شروع فرمایا تھا۔ جب وہ عزیز دوست حضور کی خدمت سے وطن کی طرف واپس چلا گیا۔ پھر کسی اور دوست اس قسم کی التماس نہ کر سکا۔ اور حضور کو بھی اس قسم کے امور کا چند دن خیال نہ تھا بلکہ بڑی احتیاط و احتراز کرتے تھے۔ اس لئے یہ رسالہ ناتمام رہا۔

میرے دوست! اللہ تعالیٰ نے پاک نور سے تیری مدد فرمائی۔ واضح ہو۔ کہ فنا حقیقی تک پہنچنے کے لئے دو راستے ہیں۔ ایک نفی کا دوسرے اثبات کا۔ اگرچہ طریق اثبات میں طریق نفی بھی مشاغل ہے۔ طریق نفی کی قسموں میں سے ایک غیبت اور بے خودی کا طریق ہے۔ یعنی اپنے وجود جہانی کے لوازم اور اس کے صفات سے بے خبر ہو جائیں۔ جب اس غیبت اور بے خودی کے کمال تک پہنچ جاتے ہیں۔ تو پیدا ہوئی ہوئی ظلمت نورانیت سے بدل جاتی ہے۔ اور جناب الہی میں آگاہی اور حضور کا مشعل ظہور کر رہا ہے۔ جب باطنی جذب اس نور کے کمال سے قوی ہو جاتا ہے تو جو روحانی کے لوازم اور صفات سے بھی بے شعوری محال ہو جاتی ہے۔ اور عجب بالکل دور ہو جاتے ہیں۔ اور ہر کا شجرہ سب کا سب اس تش حقیقی میں مل جاتا ہے۔ اب ہو سکتا ہے کہ اس غلوت خانہ میں اس کو معرفت کا لباس پہنا دیں۔ اور اس حضور سے نکل کر اپنے پہلے حصل کو بھی پانی میں بہا دیں۔ اور کہیں **الْمَلَأْتُ الْيَوْمَ لَيْلِي الْوَاوِي الْقَتَارِ** آج اس ملک کا مالک کون ہے۔ جی اخذ قہار ہے ہر کا مقہوم ظاہر ہو۔ یہ خاص طریق ہے۔ اور تمام طریقوں کی نسبت زیادہ قریب اور درست اور راست ہے، و توف قلبی کی پابندی جو قلبی شعوری کی طرف توجہ کرنے سے مراد ہے۔ اس رہستہ کی طرف پہنچانے والی ہے۔ اسی طرح باز نشست کی رعایت بھی ذکر میں وجدان مذکور کے ساتھ اس راہ کی مدد دینے والی ہے ایسے ہی سینہ کے میدان سے قلبی صورت کی طرف رابطہ کا پوری ہمت کے ساتھ لے جانا اس راستہ کا عمدہ ہے۔ اسی طرح واصل آدمیوں کے ساتھ صرف محبت اور نشست بزمیست بھی اس راہ تک پہنچانیوالی ہے۔ اور ابتدا میں انتہا کے درجہ ہونے کے معنی اس طریق میں۔



خلوت و نجس جو طریقہ علم تقبلیہ کے سروری اصول میں سے ہے۔ حقیقتاً ہی طریقہ میں ہے کیونکہ ابتدا میں اس معیت کے باعث جو اللہ تعالیٰ کو بندہ کے ساتھ ہے محض حق تعالیٰ کی طرف توجہ ہوتے ہیں۔ اور دوسرے طریقوں میں جیسے کہ بیان کردہ گئی صرف حق تعالیٰ کے ساتھ خلوت نہیں ہوتی۔ بلکہ کشود النوار اور تجلیات کی صورتوں کے ساتھ خلوت ہوتی ہے۔ اس طرح نظر بہ قدم کا حال ہے۔ کیونکہ انوار اور ارواح کا ظہور نظر کی پرانگیگی کے بغیر نہیں ہوتا۔ اس طریق میں چونکہ اس کا سیر مستدیر ہے اس لئے اس کی نظر بالکل قدم پر بلکہ قدم پر ہے۔ چونکہ سالک کا قدم ہی نظر ہے۔ اس لئے دونوں ایک ہی مراد ہے۔ ایسے ہی سفرد و وطن ہے۔ کہ اس کا سیر بھی مستدیر ہے۔ ظاہر ہے کہ ابتدا میں اس سالک کی توجہ اس وجہ اور ذات کی طرف ہے جو شیون کا منبع اور انبساط کا منشأ ہے۔ اور اس کا سارا سیر اس کے قدم کے ظہور کے مراتب میں ہے۔ نیز اسی سیر میں برہ صفتوں کی جڑ باطن کی زمین سے اٹھ جاتی ہے بغیر اس بابت کے کہ سالک آپ ان کے دگر کرنے کے درپے ہو۔ اٹھ کر اٹھ کر اور متفرق کرے پس حقیقت میں قدموں کی حرکت کے بغیر ہی سیر حاصل ہے۔ ایسے ہی ہوش و دردم جہ جو اللہ تعالیٰ کی جناب میں دائمی توجہ سے مراد ہے۔ وہ غیبت جو اس طریق کے ابتدا میں حاصل ہوتی ہے۔ وہ ہی توجہ کی قسم سے ہے۔ اگرچہ باطن کی کزوری کے باعث سالک کو خبر نہ ہو۔

پوشیدہ نہ ہے کہ وہ باقی جو اس طریق کے مناسب نہیں ہیں۔ صوفیہ کی کتابوں کا مطالعہ اور ان کی بلند باتوں کا سننا ہے۔ کیونکہ ان مورجیہ کا جمال جو سالک کے فہم میں آتے ہیں۔ اس کے دل کو اپنی طرف کھینچ لیتا ہے۔ اور اس طریقہ علیہ کی ورزش میں فورا آجاتا ہے۔ کیونکہ اس نسبت کا جمال صرف منتہی ہی دیکھ سکتا ہے اس بیان سے جان لو۔ کہ ان کلمات اور اشار کا سننا جن سے تعہد کی پو آتی ہو۔ کیا نسبت رکھتا ہے۔ یہ بھی اس وقت کہ نغمہ کے لباس میں نہ ہو۔ ورزش بحث سے خارج ہے۔ وہ سماع جو مقبول ہے۔ وہ روحانی سماع ہے جو عانی کا سماع ہے۔ لیکن طبیعتی سماع جو نغمہ کا سماع ہے۔ اس میں بہت اختلاف ہے۔ عام علماء اس کو حرام جانتے ہیں۔ بعض مشائخ نے اس کو صرف علاج کے طور پر بقدر ضرورت

جائز قرار دیا ہے۔ نہ یہ کہ اس کو قربات سے جائیں۔ اور انہی کہیں بعض مشائخ نے صرف طریقت کی رواج اور زینت کے لئے پسند کیا ہے۔ لیکن مبتدی کو اس کا اہل اور نااہل نہیں جانتے۔ کیونکہ ابھی در صاحبِ دل اور اہل محبت نہیں تھا۔ اس کی طبیعت اس کو اسی نغمہ پہ چال دیتی ہے۔ اور وہ کلمات کے معانی اور ان کے ذوق سے بے بہرہ اور محال ہوتا ہے۔ بعض مشائخ کو اس کو سماع جانتے ہیں۔ لیکن اس کے ترک اور چھوڑ دینے کو اولیٰ اور بہت بہتر کہتے ہیں۔ چنانچہ قطب طریق خواجہ براء الحق والہ دین قدس سرہ کی نسبت مشہور ہے۔ کہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ میں نہ یہ تمام کرتا ہوں اور نہ اس سے انکار کرتا ہوں۔ یہی مذہب فتوحات مکیہ دالے کا ہے۔ رضی اللہ عنہ۔ اس کا لوز دالے شیخ کے نزدیک نغمہ کا سماع ہرگز روحانی نہیں ہے۔ اس سماع سے جو رقت اور نرمی حاصل ہوتی ہے۔ اس کو طبیعت کی رقت کہتے ہیں۔ اور اس کی حرکت کو حرکتِ طبیعیہ۔ ان کے نزدیک اس اونٹ کے درمیان جو سماع نغمہ سے متحرک ہو۔ اور اس لک کے درمیان جو سماع نغمہ کی حرکت دوری سے متحرک ہے کوئی فرق نہیں ہے۔ اسی کتاب میں حضرت بایزید بسطامی قدس سرہ کی نسبت جو اس سلسلہ عالیہ کے مشائخ میں سے ہیں فرماتے ہیں۔ کہ حضرت بایزید قدس سرہ سماع نغمہ کو مکروہ جانتے تھے۔ نیز اسی کتاب میں حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی نسبت جو سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے سردار اور قطب ہیں۔ لکھتے ہیں۔ کہ حضرت صدیق رضی اللہ عنہ سماع نغمہ کے قائل نہیں ہیں۔ اور نغمہ کے ساتھ مقید سماع کو دینِ خالص نہیں جانتے۔ اور **أَوَّلًا شِبْرُ الْإِلَهِ تَيْنِ الْخَالِصِ** (دینِ خالص اللہ تعالیٰ کے لئے ہے) کے بموجب اس کو ترک کیا ہے۔ نیز اسی کتاب میں حضرت صدیق و سلمان فارسی و بایزید بسطامی رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین کو جو ہمارے پیروں کے شجرہ میں داخل ہیں۔ درامتیہ بزرگوں کے گروہ میں لکھتے ہیں۔ اور ظمینیہ ان بزرگوں کو کہتے ہیں۔ جو عام مسلمانوں کے لباس میں ہیں۔ اور ظاہر میں کسی عمل کے ساتھ ممتاز نہیں ہیں۔ اور ہم کن شریعت کے مقام میں ہیں۔ اور شریعت کے تابع ہیں۔ چنانچہ حضرت رسالت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو اس گروہ کا پیر لکھتے ہیں۔ چنانچہ کلام یہ کہ سماع نغمہ ہرگز ہمارے طریق کے مناسب نہیں۔ اور جن لوگوں نے علاج کے طور پر تجویز کیا ہے۔ وہ اس طریق میں سہرا اور متبر نہیں۔ کیونکہ سماع نغمہ عابدوں اور اہل



اور شغل والوں کا علاج ہے۔ لیکن اس طریق کے سالکوں کی مزاج مقررین کے چشمہ سے  
سیراب ہے۔ عابدوں اور اہل حال کو اس مشرب سے کوئی حصہ حاصل نہیں۔ چونکہ یہ لوگ  
لَا تَلْهَيْهُمْ تَجَارَةً وَلَا بَيْعًا عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَتَهَارُّتِ اور خرید و فروخت ان کو اللہ تعالیٰ کے  
ذکر سے نہیں روکتے کے مقام میں آ جاتے ہیں۔ اور صبر مع اللہ کی رعایت کرتے ہیں۔  
اس لئے شغل والوں میں سے بھی نہیں ہیں۔ اور صبر بات لمبی ہو گئی اور خلاصہ مقصود  
سے دور جا پڑی۔ اب ہم پھر اصلی مقصود کو بیان کرتے ہیں :

طریق نفی کی دوسری قسم اجسام عالم کی صورتوں سے بے شعوری کا طریق ہے۔  
اس طریق و الاتمام جہان کو محض خالی کرتا ہے۔ وحدت کا غلبہ اس کی بصیرت کو کثرت کی  
طرف سے اپنی طرف کھینچ لے جاتا ہے۔ چونکہ طبیعت کی طبیعت اس کی آنکھوں کا غبار  
اور پردہ بنی ہوتی ہے۔ جس کے باعث وہ حیرت کے مقام میں مقید اور بیچار  
رہا ہوتا ہے۔ جب وہ کشش قوی ہو کر اس کی اپنی صورت کو بھی برباد کر دیتی ہے  
اور اس مقام کی غرابت سے نکلا جاتا ہے۔ تو مقصود کی دامن نور صاف کے لباس میں  
جلوہ گر ہوتی ہے۔ اور تمام جہان میں حق تعالیٰ کو ہی پاتا ہے۔ اور جہان کو نقوش  
اور شکلوں اور رنگوں اور تعدد اور کثرت سے خالی دیکھتا ہے۔ اس کے بعد جوں  
جوں وہ کشش قوی ہوتی جاتی ہے۔ ہستی کے پردے توں توں کم ہوتے جاتے  
ہیں۔ اور جس قدر وہ نور زیادہ زیادہ لطیف ہوتا جاتا ہے۔ سالک کی آنکھ زیادہ  
زیادہ روشن ہوتی جاتی ہے۔ اس فنا جسمانی کے مقام میں بھی جو کمال لطافت  
کے بعد ظہور میں آتی ہے۔ اس محبت کے باعث جو روح اور بدن کے درمیان  
ثابت ہے۔ دیکھنے والا صرف حق تعالیٰ ہی کو دیکھتا ہے۔ لیکن وجود روحانی  
کے باعث ابھی پوشیدہ اور خفیہ محاب باقی ہیں۔ جب سالک اس طریق میں عروج  
کرتا ہے۔ تمام جہات اور ذرات کے معنی ہکا۔ اس کی یہ دید بھی کم ہو جاتی ہے۔  
محض حیران رہ جاتا ہے۔ نہ عالم نظر آتا ہے نہ خلا وہی نہ نور نہ حضور جب یہ حیرت  
غالب آ جاتی ہے تو وجود روحانی کے مراتب میں بھی فنا حاصل ہو جاتی ہے اس فنا  
سے افاقہ کے بعد اگر بقاء حضور کے مراتب تک اس کی ترقی ہو جائے۔ اور اپنے  
آپ میں اتنا فرق معلوم کرے۔ کہ اس کے سوا اور کوئی نہ جانے۔ اس وقت اس کی

معرفت کا حال یہ ہے۔ کہ وجود کے میدان میں صرف ایک ہی ذات کو دیکھتا ہے۔ اِن  
 اِلٰی رَیْبَکَ الْمُنْتَهٰی (تحقیق تیرے رب کی طرف سب کی انتہا ہے) اکثر یہ ہے کہ اس میں وہ  
 شخص جہان کی صورتوں کو دہم و خیال مانتا ہے۔ اور محض نمود بے بود سمجھتا ہے۔ اگر اسی  
 طریق سے دل اس میں تنگ پہنچ جائے۔ تو منحصر ہو جاتا ہے۔ یہی محبت کی توحید اور غلبہ کا  
 کشف ہے۔ یعنی محبت کے غلبہ سے اس کی کشفی نظر میں ایک ذات کے سوا کچھ نہیں  
 رہتا۔ اس سالک پر صرف حیرت غالب ہے۔ یہ نہیں کہ جہان کی صورتوں کو نرا دہم و خیال  
 اسی کہتا ہے ۛ

پوشیدہ نہ رہے۔ کہ طریق نفی کے دوسرے قسم کے طریق پر چلنے والے کے حق  
 میں اکثر اس طرح ہوتا ہے۔ کہ اس کا سرباط کی راہ سے مرشد و اہل کے سر سے مل جاتا  
 ہے۔ اور اس اتصال سے آگاہی اور حضور کا نور حاصل کر لیتا ہے۔ اور پہلے طریق کی  
 طرف متوجہ ہو جاتا ہے۔ لیکن پیشتر اس کے کہ وہ حاصل کیا ہوا نور قوی ہو جائے۔ غائب  
 کی نظر مرشد کی نظر کے تابع ہو کر عالم کی طرف پڑتی ہے۔ جب وہ نور وحدت سے آشنا  
 ہو جاتا ہے۔ اور مقصود کی گو اس کی اربابیت کے چہرہ کو صورتوں کے پردہ سے اپنی  
 طرف کھینچ لیتی ہے۔ تو وہی تحیر اور سیرانی کے مراتب ظاہر ہو جاتے ہیں۔ جیسے کہ گذر  
 چکا۔ لیکن اگر اللہ تعالیٰ کا فضل مدد فرمائے۔ اور تحقیق کا دروازہ اس کے لئے  
 کھول دے۔ تو اس قسم کے طالب کے لئے وسعت دائرہ کی بہت ہی بشارت  
 ہے۔ جب ایسا طالب جذبہ کی انتہا تک پہنچ جاتا ہے۔ تو وحدت کو کثرت میں  
 سہاگیت کئے ہوئے دیکھتا ہے۔ اور وحدت صرف میں ذنی اور مستغرق ہو  
 جاتا ہے۔ اس وقت شاہد اور شہود اور مشہود متحد ہو جاتے ہیں۔ بہت  
 (کہاں غمیر ہے اور کہاں سوا) نہیں اور کچھ نہیں نہ اے کے سوا

یہی تجلی تجلی ذاتی ہے۔ جو انسانوں میں سے بعض کامل فردوں کے ساتھ مخصوص ہے  
 سالک یہاں پہنچ کر تعین اول سے حظ حاصل کرتا ہے۔ اور جب زین مقام سے تنزل کرتا ہے  
 اور مرتبہ شہادت تک پہنچ جاتا ہے۔ تو تمام موجودات اس کی چشم بصیرت کی عینک  
 بن جاتی ہیں۔ اور صفات اصل کا آئینہ ہو جاتی ہیں۔ یعنی ثانی بھی عینیت ثانیہ کے  
 موافق اس کے احاطہ میں آ جاتا ہے۔ اُس وقت یہ بھی ہو سکتا ہے۔ کہ عین ثابت



کشف میں آجائے۔ اور اپنے آپ کو تمام موجودات کا عین معلوم کرے۔ اور ظاہر  
میں بھی تمام موجودات کو اپنا آئینہ دیکھے۔ اور یہ بھی ہو سکتا ہے۔ کہ اسم باطن فوق  
وحدت کی حجت سے تجلی کرے۔ اور مقصد خود کے سررشتہ کو نگہ کرے۔ بنیت  
حق کے جمال ذات میں حیران میں رہے۔ اس کے کمال کو پھر کیا قصہ رقم جائے۔  
یہ تجلی تجلی احدیت کا مقدمہ ہے۔ تجلی احدیت میں ہم ظاہر ظاہر علم کی طرف توجہ کرتا  
ہے۔ پس حق تعالیٰ اب بھی ویسا ہی ہے جیسے کہ پہلے تھا پس جو کچھ اہل سنت و  
جماعت نے الہیات میں تنزیہ اور تقدیس کے مراتب بیان کئے ہیں۔ وہ ظاہر ہو جاتے  
ہیں۔ حالانکہ تنزیہ بہت بلند ہے۔ اور اُس نے وجود میں سب طرح کی شرکت دور کر دی  
ہے۔ پس توحید قدیم کا ثابت کرنا اور حادث کا گرانہا ہے۔ یہاں پہنچ کر درویش  
بے چارہ عاجز محض اور غلس صرف رہ جاتا ہے۔ اس کے بعد اس راہ کی کوئی کہتا  
نہیں۔ یا اللہ تو یہیں محروم نہ کر۔ آمین!

پوشیدہ نہ رہے۔ کہ اس سیر و سلوک کے اثناء میں بعض طالبوں کو واقعات اور  
کشف حاصل ہوتے ہیں۔ چنانچہ اپنے آپ کو اور تمام جہان کو پانی معلوم کرتا ہے یا ہوا  
یا آگ جیسے کہ لطافت ہو۔ اسی طرح اس پانی کو خشک دیکھتا ہے۔ اور شعور سے مطلق  
دور ہو جاتا ہے۔ یہ کشف پہلے قدم میں ہے۔ اس سے مقدم جہان کی صورتوں کا  
گم کرنا ہے۔ ہو سکتا ہے۔ کہ اسی کشف کے اثناء میں حق تعالیٰ مثالی صورتوں میں تجلی  
کرے۔ بلکہ حسی صورتوں میں بھی ممکن ہے۔ اور توحید صوری اُس کو حاصل ہو جائے چنانچہ  
اپنے آپ کو عروج میں دیکھے۔ اور عرش کے نور میں محو و ناچیز ہو جائے۔ یا بحر حاطہ  
شعور کا مقدمہ اور کثرت میں وحدت کا مطالعہ ہے۔ چونکہ بات عروج تک پہنچ گئی ہے  
اس لئے واقعہ اور کشف کا بیان چھوڑ دیتے۔ اور اب نفی کے طریقوں میں سے ایک  
اور طریق بیان کرتے ہیں۔ اللہ مجھے سعادت بخشے۔ واضح ہو کہ نفی کے طریقوں میں  
سے تیسرا طریق معراج تکلیل کا طریق ہے۔ اس طریق میں صفات بشریت کی نفی ہو جاتی  
ہے۔ چنانچہ کام کے اثناء میں اپنے آپ کو عروج میں دیکھتا ہے۔ اور خفت اور ہلکا  
پہن کے موافق آسمانوں کے طبقوں تک پہنچ جاتا ہے۔ اور بعض کے لئے ملکوت کے  
عجائبات مکشوف ہوتے ہیں۔ اور بہشت نمودار و لوح محفوظ وغیرہ نظر میں آ جاتے ہیں

حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ کے عرش تک پہنچ جاتے ہیں۔ اور عرش والے کے انوار میں محو دنیا پیر نہر جاتے ہیں۔ جب اس مقام میں تکین حاصل کر لیتے ہیں۔ اور جذبات قویہ پالیتے ہیں۔ تو پھر طبیعت کی ماں کی گود سے بالکل نکل جاتے ہیں۔ اور دوسرا تولد ظہور میں آتا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ قرآن مجید کا نور محیط ظاہر ہوتا ہے۔ اور فناء وجودی حاصل ہو جاتی ہے۔ پوشیدہ نہ رہے۔ کہ یہ طریق کبھی درجات میں دوسرے طریق کے ساتھ مل جاتا ہے۔ لیکن چونکہ بعض کو خالص یہی طریق پیش آتا ہے۔ اس لئے اس کو دوسرا طریق کہا۔ ورنہ تحقیق یہ ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ کی طرف اتنے راستے ہیں جتنے مخلوقات کے سانس۔ ہر ایک شخص کو ایک ایک الگ الگ چیز پیش آتی ہے لیکن سالک کی توجہ کے موافق تین قسموں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ ہم دیکھتے ہیں۔ کہ اس کی توجہ ذات خاص کی طرف ہے یا نور محیط کی طرف یا فوق العرش کی طرف پس پہلی وہی پہلی قسم ہے۔ اسی طرح دوسری اور تیسری ہے۔ اسی واسطے ہم نے اثبات کے طریق کو چھٹا طریق بنایا ہے۔ کیونکہ اس میں سالک کی توجہ ہم نما ہرید ہے۔ پہلا قدم توحید صوری میں پڑ گیا ہے۔ کیونکہ اس کے اور اس کے مقصود کے درمیان کوئی شے نہیں۔ جس کی نفی کرے اور مقصود تک پہنچے۔ یہ بات صرف اُس کی اپنی نظر کے موافق ہے کہ واقعہ میں ایسی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مرشد کی توجہ اور سالک کے دلی رابطہ کے باعث مقصود کی طرف اس کا انجذاب قوی ہو جاتا ہے۔ اور تمام حواس سے غائب ہو جاتا ہے۔ اور صورتوں کے امتیاز میں شکست آ جاتی ہے۔ اور جہاں مختلف رنگ کے نوروں کی صورتوں میں یعنی سیلا۔ مریخ۔ سفید۔ زرد۔ سیاہ اور ہیرنگ سالک کے تصفیہ کے مراتب کے موافق آہستہ آہستہ ظہور کرتا ہے۔ لیکن ہر مرتبہ میں اس کی نظر اسی پر بند ہے۔ اور اسی کو حق جانتا ہے۔ جب اُس کی غیبت اور بخود ہی قوی ہو جاتی ہے۔ تو نور ہیرنگ کے لباس میں حق کا مشاہدہ کرتا ہے۔ لیکن عالم شہادت بالکل درمیان سے اٹھ جاتا ہے۔ اس کا وجود اور عدم اس کی نظر میں نہیں آتا۔ اس وقت دوسرے طریق میں آ جاتا ہے۔ اگر کشش اس طرح قوی ہوتی جائے۔ تو دوسرے طریق سے بھی عروج کر جاتا ہے۔ اور پہلے طریق میں آ جاتا ہے۔ لیکن اس کی منزلوں میں سے اخیر کی منزل کے نزدیک جب اس مقام میں سوخ پیدا کر لیتا ہے۔ اور شعور میں آ جاتا ہے۔ تو پھر اُس کی نظر طریق



اول پر جا پڑتی ہے۔ اور سب کو حق معلوم کرتا ہے۔ یعنی بنے چوں دیباگون دیکھتا ہے۔ نہ  
 نور ہوتا ہے نہ بے رنگ۔ اور ہر سکتا ہے کہ اسی دوسرے طریق میں آخر تک پہنچ جائے  
 اگرچہ آخر میں طریق دوم کے سالک کی نظر حضور کے غلبہ میں طریق اول کے سالک کی نظر کے  
 ساتھ یکساں ہے۔ کیونکہ اول طریق کے سالک کا سوک اس کے سر کے مرتبہ میں ہے  
 اس کا راستہ راہ راست ہے۔ اور جب طریق دوم کے سالک کی بھی نظر راست ہو جاتی ہے  
 اور اس کو بھی راہ راست حاصل ہو جاتا ہے۔ تو دونوں کی نظریں ایک ہو جاتی ہیں۔ فرق صرف  
 اتنا ہے کہ ایک کی نظر وسیع ہوتی ہے۔ دوسرے کی تنگ بشرطیکہ وہ اسی طرح  
 تنگی میں ہے۔ اور اگر ترقی کر جائے۔ اور وسعت حاصل کرے۔ تو پھر دونوں ایک ہیں۔  
 پوشیدہ نہ رہے۔ کہ ترقی کی قسموں میں سے ایک ترقی وہ ہے۔ جو کشف کے  
 طریق میں ہے جس میں عالم مثال

اللہ تعالیٰ کا ہزار ہزار شکر ہے کہ حضرت قدوة الاولیاء بنو العارفين حضرت خواجہ  
 محمد باقی باقر فانی فی اللہ قدس سرہ کے رسالہ اور رقعات و واقعات کا ترجمہ اس ناچیز مجتہداً  
 گنہگار مسکین عالم الدین عفی عنہ علام غلامان حضرت غوث صمدانی قطب بانی قبلہ عالم عالمیان  
 حضرت خواجہ عبدالکریم صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ کے ہاتھ سے تمام ہوا۔ اللہ تعالیٰ ان کے  
 مصنف اور ان کے جامع اور مترجم اور ان کے والدین اور مشائخ اور تمام پڑھنے والوں  
 اور چھپوانے والوں اور درست کرنے والوں کو اپنے فضل و کرم سے بخشے۔ آمین ثم آمین

شعر

اللہ تعالیٰ من کل ضیق  
 بجاہ المصطفیٰ مولا الجمیع  
 دھب لی فی مدینتہ قراراً  
 یا نبیان و وفنا یا کبیر

ترجمہ

اللہ تو ہمارے ہر بلا سے  
 طفیل اس مصطفیٰ خیر الورا کے  
 مجھے بے چل بدینہ میں خدا ایا  
 مردوں اس جاوہرین جاؤں مایا آمین  
 تمام شد  
 بندہ مسکین عالم الدین عفی عنہ



# تصوف کی کتابوں کا اشتہار

## مرۃ العارفین

یہ کتاب عربی میں تصنیف لطیف جگر گوشتہ رسول مقبول احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم و نوریدہ علی المرتضیٰ جناب سید الشہداء حضرت امام حسین علیہ السلام کی راہِ سلوک میں ہے۔ جناب امام علیہ السلام نے طریقِ سلوک کو نہایت عمدگی سے بتایا ہے۔ اس کتاب کا اردو ترجمہ عربی کے پیچھے ساتھ ساتھ ہے۔ خوبی اور برکت پڑھنے سے معلوم ہوتی ہے۔ نہایت عمدہ لکھائی۔ اعلیٰ چھپائی بغیس کاغذ پر چھپوائی گئی ہے۔ قیمت چار آنے۔ ۱۲

## اردو ترجمہ کتاب مجمع الاسرار

جناب پیر ہمایوں شاہ رحمۃ اللہ علیہ نے طریقہ قادریہ کے اذکار اور اوراد کے علاوہ سلسلہ نقشبندیہ یہ سلسلہ حقیقہ کے اذکار اور غیرہ بھی تفصیل بیان فرمائے ہیں۔ بلکہ بعض علیات بھی بوضاحت لکھے ہیں۔ اور اس کے ساتھ طریقہ ادبیہ کے حالات پر نہایت عمدہ بحث فرما کر طالب کی تسلی فرمائی ہے۔ قابل دید کتاب ہے۔ قیمت کل آنے ۱۰

## اردو ترجمہ کتاب عجائب الحسنی

از ارشاد و حالات خاندان حضرت خواجہ جمال الدین علاء الحسنی رضی اللہ عنہ و ملفوظات حضرت خواجہ حسن چشتی رضی اللہ عنہ جمع کردہ حضرت سید مظہر اللہ تمام ہمد حضرت خواجہ محمد رحمۃ اللہ علیہ چشتی مصنف چل و دور سائل بنیر حضرت نصیر الدین محمود چل و دور دہلوی چشتی رحمۃ اللہ علیہ۔ قیمت تین آنے۔ ۱۲

تھران

المشہد

ملک فضل الدین چمن الدین تاج الدین زئی تاجران کتب قومی کوچہ زبان لاہور بازار کشمیری



## اردو ترجمہ عربیہ

یہ کتاب حضرت زبدۃ العارفین قدوۃ السالکین مولانا شاہ رؤف احمد صاحب نقشبندی مجددی قلیہ غلہ  
حضرت شاہ غلام علی صاحب نقشبندی بوی حرمہ اکنہ علیہ کی تصنیف ہے اس کتاب میں جناب صاحب  
علیہ الرحمۃ نے جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سے لیکر حضرت شاہ غلام علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ  
تک ہزار گن نقشبندیہ کے حالات قلمبند فرمائے ہیں قیمت .. .. .

## مکتوبات غوثیہ

یہ کتاب جناب غوث اعظمی رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیف ہے جس میں غوثیہ کی تعلیمات و عقائد  
گیلان فی رضی اللہ عنہ کے مکتوبات کا ترجمہ کیا گیا ہے قیمت .. .. .

## سکینۃ اولیاء

یہ کتاب تصنیف حضرت خواجہ شہزادہ محمد داراشکوہ رحمۃ اللہ علیہ کی ہے اس میں مصنف علیہ الرحمۃ  
اپنے شلح عظام کے حالات نہایت عمدگی سے لکھے ہیں اور ہر مدارقہ عالیہ کی نسبت نہایت محبت  
اور حلاص سے اظہار عقیدت فرما کر وہ روزگار یک بیان فرمائے ہیں جس کی تلاش میں  
موتے اپنی عمریں کھو دیتے ہیں اور انہیں اس سے واقفیت تک نصیب نہیں ہوتی نہایت  
سلیس و محاورہ اردو ترجمہ کر کر شائع کی گئی ہے قیمت .. .. .

## اردو ترجمہ کتاب دلیل العارفین

یعنی ملفوظات ملک المشائخ سلطان المسالکین منہاج المتقین قطب اولیاء شمس فقہ ختم امتین  
خواجہ معین الملت والدین جن سبھری نور اللہ مرقدہ جس کو حضرت مقتدا العارفین مرشد المؤمنین  
قطب الاقطاب و السالکین جناب خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اسی مقدس اللہ تعالیٰ نے  
سر عزیز نے جمع کیا اور اپنے پیشوا کے عالی مقام کی محبت اور جان نثاری کا اعلیٰ ثبوت و یگانہ  
خوشخط نہایت اعلیٰ کاغذ پر چھپکرتا ہے قیمت .. .. .

المشائخ  
فصل الدین چمن الدین تاج الدین تاجران کتب قومی منزل نقشبندیہ کوچہ کے زریاں لاہور  
بازار شیریں



عربی سے اردو ترجمہ

# کتاب الشفا

فی

## حقوق المصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ صحابہ وسلم

ایک بہت بڑی مشہور کتاب ہے بی زبان میں حضرت قاضی غیاث رحمۃ اللہ نے جناب رسالت آداب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے محاسن مناقب میں تصنیف فرمائی ہوئی ہے۔ اس کتاب کی خوبی اور مقبولیت عام اعلاط تحریر میں نہیں آ سکتی۔ کیونکہ ذات باری جس محبوب کی صفت و ثنا قرآن کریم میں اپنی زبان مبارک سے فرمائے اور جملہ فرشتگان کو اُس پیارے نام پر ملوثہ و سلام پڑھنے کیلئے حکم دے تو دوسرا کون بشر یا جن ملک سے کہ وہ اس ثنا کو پڑھے طور پر ادا کر سکے۔ حضرت قاضی غیاث رحمۃ اللہ علیہ نے اس کتاب کے جس خوبی اور حسن اعتقاد و دوستی سے لکھ کر اپنے ایمان اور محبت مصطفوی صلی اللہ علیہ وسلم کا ثبوت دیا ہے۔ یہ ایسی مبارک سنہنی کا کام تھا چنانچہ حضرت شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی تفسیر میں تحریر فرمایا ہے کہ اس کتاب الشفا سے کوئی کتاب جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں بڑا اب تک کسی نے لکھی ہے اور نہ اب کو بندہ کوئی لکھیگا۔ یہاں تک کہ حضرت نے تحریر فرمایا ہے کہ جس گھر میں یہ مبارک کتاب شفا موجود ہوگی وہاں تصدی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کسی کوئی بیمار شفی ہوگی۔ اس کتاب مصنف علیہ الرحمۃ نے وہ دوا کیساں تحریر فرمائے ہیں۔ جو آج تک بعض علمائے کرام کی زبان مبارک سے کم سننے میں آئے ہیں۔ اس کتاب کے مطالعہ سے ہر ایک سچے مسلمان کا ایمان تازہ ہوتا ہے اور برکات الہی سے بہرہ یاب تک کہ جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے فیضان سے فیضیاب ہوتا ہے۔ لہذا یہ اس خاطر عام مسلمانوں کے حال ہی میں اردو ترجمہ کرنا بہت اعلیٰ کا فخر و خوشحالا چھاپی گئی ہے حجم ۵۷ صفحات قیمت پندرہ (۱۵) روپے

تھان

المنش

ملک فضل الدین ملک حسن الدین ملک تاج الدین ملک زئی تاجران کر قومی  
منزل نقشبندیہ، کوچہ گلے زیاں، بانسہ کشمیری، لاہور